DOI:10.13288/j.11-2166/r.1984.01.046

色滞黄白者，食积。有粟状白粒，痰郁，虫积。眼圈青润者，肝寒，腹痛，伏饮。睑弦赤者，脾经风热，或湿郁热伏。

气轮主病：色红赤有火。红而艳者，肺中郁火。红而淡者，虚火上炎，红而紫者，"木火刑金"，热郁血分。色黄者，多疸；黄而明者，热盛于湿，治关阳明。黄而晦者，湿盛于热，治涉太阴。黄中透黑，肾中伏火，女劳疸。淡黄而润，多缘脾虚，若兼泻益贞。色青便溏，"木乘土"或云"土败木贼"。色灰黑主劳；有青筋，主痛。小儿"面目爪甲皆青，眼生眵泪，摇头揉目，眼涩难睁，腹大筋青，羸瘦烦渴，便如青苔者，肝疳"（《望诊遵经》）。

风轮主病：正常者，乌黑有光，"黑如乌羽"，色淡则肝气疲矣。赤如"鸠眼"，热壅血分。黑中黄浊，湿热蕴蒸。色晦沉滞，劳而血瘀。《金匮》云："五劳虚极、羸瘦，腹满不能饮食，肌肤甲错，二目黯黑者，内有干血。"

血轮主病：大眦赤脉红暴者，心火，小肠湿热积滞。小眦血络赤者，三焦、胆经郁火。伤寒，目眦赤，身热，舌鲜绛，心包火盛，急防斑、疹、痉、厥。小儿眦赤，流泪，腮赤，形如醉，尻冷，指头凉者，疹兆。赤脉传睛，三焦积热。红丝微布，虚火上炎。眦生胬肉，多因肠胃积热；眦漏脓血，每缘五志火极。

水轮主病：起坐昏花，瞻视昏渺，肾气虚损之候。近视多缘火衰，远视恒因水亏。瞳神散大，非龙火内燔，即痰火上攻；瞳神缩小，非真元亏损，即水盛火衰。久病瞳神散大，将亡之兆；暴病瞳孔不收，中风之候。

其他，若喘咳寒热，背痛腰痛，目泣自出者，脑上病痰。强上瞑视，吐出若浊涕，恶风而振寒者，肺劳。目瞤瞤而动，汗出心悸者，亡阳。咳而上气，目胀如脱，脉浮者，肺胀。目青而闭，时时小惊者，将痫。目上视，痰鸣喉响者，中风。目斜视，多为风动之象；露睛睡，每有土败之忧。诸如此类，俱宜四诊合参，据脉按证而药之。

山东省冠县人民医院　郝文轩

关于"太冲脉"的注释

"太冲脉"一词，语出《素问·上古天真论》："女子七岁肾气盛，齿更发长；二七而天癸至，任脉通，太冲脉盛，月事以时下，故有子。"

这段经文，说明在肾气的作用下，以"天癸至"、"任脉通"、"太冲脉盛"为前提，女子方有月事、胎孕等生理现象。然关于"太冲脉"一词究属何指，笔者认为古今之注释均不满意。

如唐·王冰注云："太冲者，肾脉与冲脉合而盛大，故曰太冲"；明·李念莪以及近代和现代出版的医书中有关"太冲脉"的注释皆谓"太冲脉即冲脉"。不难看出，关于"太冲脉"之含意，无非是王氏之说和冲脉之说两种。

《素问·阴阳离合论》曰："圣人南面而立，前曰广明，后曰太冲，太冲之地，名曰少阴。"大意是说：圣人面南站立，前方叫"广明"，后方叫"太冲"，行于太冲部位的经脉叫做少阴。由此可知，"太冲脉盛"就是太冲之地脉盛。又，太冲之地的脉名曰少阴，所以"太冲脉盛"即为少阴脉盛。而少阴之脉，无非是手少阴心经和足少阴肾经之脉。盖心主血，肾藏精，心血肾精充足，由络脉输注下达胞宫，月事方能以时下，胎孕方可正常。如《素问·评热病论》云："月事不来者，胞脉闭也。胞脉者，属心而络于胞中，今气上迫肺，心气不得下通，故月事不来也。"又，《素问·奇病论》云："胞络者系于肾"，《难经·三十六难》："肾两者，非皆肾也……男子以藏精，女子以系胞……。"综上所述，前引二说，未必允当，盖女子之月经、胎孕，岂可离于心肾哉？

上述管见，未悉当否？请予指正。

吉林省德惠县中医院　周成功

提倡精方简药

在目前药源十分紧张的情况下，中药使用不当，利用率不高是其中的重要原因。因此，提倡精方简药具有重要的意义。

方之大小，药之多少，虽然历来争论不一，但从临床实际看，小方精药者，疗效并不低于大方多味者。如张仲景《伤寒论》113方中，8味药以内的方剂共107首，可见仲景用药之精严。再如清代温热病大师叶桂，临床用药主张以轻清取效。细察其方，组成药物一般5～10味，其用量每药多在6～10克之间。已故名医蒲辅周先生，也主张选药要精严，用药宜适量，若药味过多过重，容易损伤胃气。他还认为"久服汤药，胃气难忍荡涤"，宜用丸药缓图。这样既节省药物，又能提高疗效。

前辈医家的这些宝贵学术经验，值得我们认真学习借鉴。

江苏省常熟市中医院　黄永昌

(C)1994-2021 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net