

高等教育中医专业自学考试

《中药学》自学考试大纲

学习要求与内容

前言

本大纲是根据全国高等教育自学考试指导委员会《关于编写课程自学考试大纲的几点意见》和全国高等教育自学考试指导委员会、卫生部制定的《高等教育自学考试中医专业考试计划》的要求,结合自学考试的特点而编写的,是具体指导个人自学、社会助学与进行考试命题、编写自学指导书和教材的依据。

中药学是祖国医学的重要组成部分,它是研究中药基本理论和药物来源、炮制、性能、功效及其临床应用的一门学科。是中医专业基础课之一。本课程要求学员重点学习掌握中药四气五味、升降浮沉、归经、有毒无毒等药性理论;了解配伍、禁忌、用量、用法;掌握临床常用300余味中药的性能、功效、应用等方面的基本理论和基本知识。

本课程考试命题的基本要求,在总体上与全日制中医学院中医专业水平相一致;根据高等教育自学考试的特点,着重考核应试者能否正确掌握中药学基本理论,是否打好药性基本功以及理论联系实际分析问题和解决问题的能力与方法。

《中药学》教材分总论和各论两部分。总论部分必须重点掌握好中药药性理论的基本内容,搞清中药治病的机理,对中药的起源和中药学的发展概况、采集、炮制、配伍、禁忌、用量、用法等基本知识也要熟悉和了解。各论共载药500种左右,按药物功效不同分为二十章进行介绍。对每章的学习,首先要搞清概说部分的基本概念;对具体所载药物应按掌握药、熟悉药和了解药三级不同要求进行学习,对功效类似的药物,要善于掌握功效主治异同点,学会鉴别用药,对毒副作用强烈的药物要明确其炮制目的,严格控制有效剂量,掌握恰当的服用方法以确保用药安全,从而为辨证用药,遣药组方打下良好的基础。对介绍历代主要本草著作的附篇,亦需作一般的了解。

中药的基本理论和功效主治是该门学科的学习重点,学习时首先要弄清基本概念,运用中医药基本理论分析药物功效,以功效联系主治、用法,将这几方面的内容有机地结合起来以突出其药性特点。配伍是辨证用药的重要方法,也是学习方剂学的基础,在学习中要认真进行思考和分析某些药物通过配伍后性能的变化,治疗范围的扩大及各类药物之间的配伍关系。初学时可由少到多,循序渐进,每学完一个章节,可作一简要小结,找出同类药物的共性和各自的特性,并注意功效近似药物的归纳和比较。除了上述按药物功效异同进行纵向分析对比外,在全面学习的基础上,还可根据临床常见病证用药进行打破章节界限的横向归纳概括,这样一纵一横,以便加深对药性的全面理解,融会贯通,为临床辨证用药打下坚实的基本功。此外,也可利用讨论的形式,互相启发,有条件者还可结合药材标本或临床实践学习,以增强理解和记忆。为了有利于记住药物的功效、主治,亦可在理解药物功效的前题下,自编和背诵适当的歌括。深信,只要目的明确,方法对头,一定能学好中药学。

本学科自学时数为372小时,各章具体时数见文末附注。

总论

第一章 中药的起源和中药学的发展

[要求]

1. 明确中药与中药学的概念。
2. 了解中药的起源和中药学的发展。
3. 了解各个历史时期的本草代表著作及其主要学术成就和建国以来中药事业的发展概况。

[内容]

一、引言部分介绍了中药及中药学的概念。

二、第一章阐述了劳动创造了人类创造了医药的唯物史观,神农尝百草一日而遇七十毒是我国古代劳动人民在与疾病作斗争中以巨大代价发现医药的真实写照;并介绍了自秦汉以来本草学的发展,和历代本草学的主要代表著作,如《神农本草经》、《神农本草经集注》、《新修本草》、《证类本草》、《本草纲目》、《本草纲目拾遗》等的学术价值及其对中药学发展所起的历史作用,和建国以来中药事业发展的概况。

第二章 中药的产地与采集

[要求]

1. 明确地道药材的概念,了解中药产地与药效的关系。
2. 了解采收季节与药效的关系,以及不同药用部分的采收季节与方法。

[内容]

第一节 产地 介绍了地道药材的概念及形成地道药材的生态环境与自然条件的特点,研究地道药材的目的和方法,以使优质的地道药材更好地为临床服务。

第二节 采集 介绍了根据药物来源不同,入药部分如根、茎、叶、花、果实不同,必须用不同的采集方法,以及适时采收的目的和意义。

第三章 中药的炮制

[要求]

1. 了解中药的炮制目的。
2. 熟悉中药常用的炮制方法及临床意义。

[内容]

第一节 介绍了纯净药材、便于调剂、制剂、贮藏和服用;消除或降低药物毒副作用;增强药物疗效、改变药物性能及引药入经便于定向用药是中药炮制的主要目的。

第二节 介绍了修治、水制、火制、水火共制及其它制法等不同的炮制方法。

第四章 中药的性能

[要求]

1. 明确中药药性理论的概念及中药治病的机理。

2. 掌握四气五味的概念, 所代表药物的作用, 及其对指导临床用药的意义。

3. 掌握升降浮沉的概念, 所代表药物的作用, 及其对指导临床用药的意义和影响药物升降浮沉的因素是什么。

4. 掌握归经的概念, 归经的方法, 掌握归经理论对指导临床用药的意义。

5. 掌握为什么必须把四气五味、升降浮沉、归经结合起来全面分析, 才能准确地掌握药性。

6. 掌握有毒无毒的概念及其指导临床用药的意义。

【内容】

第一节四气五味 介绍了药物有寒热温凉四气, 酸苦甘辛咸五味, 气味不同所代表药物作用不同, 并介绍了掌握四气五味理论对指导临床用药的意义。

第二节升降浮沉 介绍了药物有升降浮沉的不同作用趋向, 是与疾病的趋向相对而言, 掌握药物升降浮沉的不同性能对指导临床用药的意义, 以及药物性味不同、质地轻重不同、炮制配伍不同都是影响药物升降浮沉的因素。

第三节归经 介绍了药物归经的概念, 归经理论产生的由来, 掌握归经对指导临床用药的意义。并指出四气五味是说明药物作用的主要依据, 升降浮沉是说明药物作用的不同趋向, 归经是说明药物作用的部位不同, 必须把三者合参才能全面掌握药性。

第四节有毒无毒 介绍了有毒无毒的概念, 毒性的含义, 有毒中药的临床应用及降低或减轻药物毒性的方法, 掌握药物毒性对指导临床用药的意义。

第五章 中药的应用

【要求】

1. 明确配伍用药的目的及掌握“七情”配伍用药的内容。

2. 掌握配伍禁忌、妊娠禁忌、服药禁忌的内容, 要正确对待中药的十八反和十九畏。

3. 明确用药剂量与药效的关系及确定剂量大小的依据, 掌握药物的特征煎煮方法(先煎、后煎、包煎、另煎、烊化)和了解一般服药方法。

【内容】

第一节 介绍了中药配伍概念, 配伍内容和配伍规律。

第二节 介绍了中药用药禁忌, 包括配伍禁忌和十八反、十九畏的具体内容及古今对反药能否同用的不同见解及如何正确对待十八反、十九畏问题; 并介绍了某些药物有损害胎元以致堕胎的毒副作用, 故必须注意妊娠禁忌; 介绍了根据病情及食物特性不同还应注意服药时的饮食禁忌。

第三节用量用法 介绍了中药的标记方法及确定药物剂量的因素, 即与年龄大小、体质强弱、病程久暂、病势轻重、药物性质都有密切关系; 并介绍了中药的煎服法, 包括了煎药用水、火候及先煎后下、包煎、烊化、兑服等不同方法。并介绍了根据剂型、病情不同应采取不同的服药方法。

各 论

第一章 解表药

【要求】

1. 掌握解表药的概念、作用、适应范围、禁忌及使用注意事项。

2. 明确辛温解表、辛凉解表、宣毒透疹、宣肺止咳平喘、通窍止痛、祛风通痹、宣肺利尿等概念。

3. 掌握具体药物的功效、应用及功效相似药的鉴别。

4. 了解辛温解表药和辛凉解表药的性能特点。

【内容】

一、辛温解表药

(一) 掌握: 麻黄 桂枝 紫苏叶 (附: 苏梗) 防风 白芷 生姜 (二) 熟悉: 荆芥 羌活 辛夷 香薷 (三) 了解: 藁本 苍耳子 (附: 苍耳草) 葱白 胡荽 桂柳

二、辛凉解表药

(一) 掌握: 薄荷 蝉蜕 菊花 葛根 (附: 葛花) 柴胡 (二) 熟悉: 牛蒡子 桑叶 升麻 (三) 了解: 浮萍 蔓荆子 淡豆豉

第二章 清热药

【要求】

1. 掌握清热药的概念、作用、适应范围、禁忌及使用注意事项。

2. 明确清热泻火、清热解毒、清热凉血、清热燥湿、清热生津、清虚热等概念。

3. 对所载的清热药, 应掌握或了解其功效、应用、性能特点及功效相似药的鉴别。

4. 了解寒凉伤阳, 苦寒败胃, 苦燥伤津, 甘寒助湿等药物副作用的含义。

【内容】

一、清热泻火药

(一) 掌握: 石膏 (注意其用量用法的特点) 知母 栀子 夏枯草 (二) 熟悉: 芦根 天花粉 淡竹叶 (三) 了解: 竹叶 寒水石 鸭跖草 密蒙花

二、清热燥湿药

(一) 掌握: 黄芩 黄连 黄柏 龙胆草 (二) 熟悉: 苦参

三、清热凉血药

(一) 掌握: 犀角 生地黄 玄参 牡丹皮 (二) 熟悉: 赤芍 (三) 了解: 紫草

四、清热解毒药

(一) 掌握: 金银花 连翘 鱼腥草 败酱草 射干 马齿苋 鸦胆子 (用法用量的特点) 白头翁 牛黄 (用法用量的特点) 大青叶 (附: 板蓝根) (二) 熟悉: 蒲公英 紫花地丁 青黛 (用法和用量的特点) 红藤 山豆根 (附: 北豆根) 秦皮 白鲜皮 漏芦 绿豆 (附: 绿豆衣) 白花蛇舌草 (三) 了解: 蚤休 熊胆 白薇 山慈菇 四季青 金荞麦 地锦草 白毛夏枯草

第三章 泻下药

【要求】

1. 掌握泻下药的概念、作用、适应范围、禁忌及使用注意事项。

2. 明确泻下热积、泻下寒积、润肠通便、泻下逐饮的概念。

3. 对所载的泻下药, 应掌握或了解其功效、应用及功效相似药物的鉴别。

4. 攻下药、逐水药大多作用峻猛或有毒, 要掌握其用法 (包括炮制) 和剂量及禁忌。

【内容】

一、攻下药

(一) 掌握: 大黄 芒硝 (二) 熟悉: 番泻叶 芦荟

二、润下药

熟悉: 火麻仁 郁李仁

三、峻下逐水药

(一) 掌握: 甘遂 (二) 熟悉: 大戟 (京大戟和红芽大戟

的区别) 芫花 牵牛子 (三)了解: 商陆 千金子 巴豆

第四章 祛风湿药

【要求】

1. 掌握祛风湿药的概念、作用、适应范围、禁忌及使用注意事项。
2. 明确祛风湿、通经络、强筋骨等概念。
3. 了解木防己和汉防己、北五加皮和南五加皮、蕲蛇和白花蛇的品种鉴别。
4. 对所载的祛风湿药, 应掌握或了解其功效、应用及功效相似药物的鉴别。

【内容】

(一)掌握: 独活 威灵仙 秦艽 五加皮 白花蛇(附: 乌梢蛇、蛇蜕) 桑寄生 (二)熟悉: 防风 稀莪草 臭梧桐 木瓜 蚕砂 络石藤 松节 虎骨 (三)了解: 海风藤 海桐皮 桑枝 寻骨风 千年健 徐长卿 (四)鉴别: 木防己, 祛风止痛作用较好; 汉防己, 利水消肿作用较强。南五加皮, 无毒, 补肝肾, 强筋骨作用较好; 北五加皮, 有毒, 不宜多用, 具有强心利尿作用。白花蛇、蕲蛇, 有毒, 祛风活络止痛; 金钱白花蛇, 其功效与蕲蛇相似, 但用量较轻, 大多研末服, 亦可浸酒。

第五章 芳香化湿药

【要求】

1. 掌握芳香化湿药的概念、作用、适应范围、禁忌及使用注意事项。
2. 明确芳香化湿、芳香辟秽、芳香醒脾等概念。
3. 对所载的芳香化湿药, 应掌握或了解其功效应用及功效近似药的鉴别。

【内容】

(一)掌握: 苍术 厚朴(附: 厚朴花) 藿香 砂仁(砂仁壳) (二)熟悉: 白豆蔻 草果 (三)了解: 草豆蔻

第六章 利水渗湿药

【要求】

1. 掌握利水渗湿药的概念、作用、适应范围、禁忌及使用注意。
2. 明确淡渗利湿、清热利湿、健脾利湿、利尿通滞、利胆退黄等概念。
3. 对本章所载的药物, 应掌握或了解其功效、作用及功效相似药物的鉴别。
4. 了解木通与通草的名实混淆及金钱草的品种。

【内容】

(一)掌握: 茯苓 薏苡仁 车前子(附: 车前草) 滑石 木通 金钱草 茵陈蒿 (二)熟悉: 猪苓 泽泻 海金沙(附: 海金沙藤) 萆薢 冬瓜子 扁蓄 瞿麦 冬葵子 (三)了解: 通草 石韦 地肤子 冬瓜皮 赤小豆 葫芦 泽泻 灯心草 (四)木通与通草 木通与通草, 名称不同, 功效有别。今之木通, 古书称为通草; 今之通草, 古书称之为通脱木。当知其异, 不可混淆。(五)金钱草品种很多, 有江苏金钱草、广东金钱草、江西金钱草、小金钱草等。

第七章 温里药

【要求】

1. 掌握温里药的概念、作用、适应范围、禁忌及使用注意

事项。

2. 明确温中散寒、温经止痛、补火助阳、回阳救逆、引火归元、温肺化饮、暖肝散寒等概念。

3. 对所载的温里药, 应掌握或了解其功效、应用及功效近似药的鉴别。

【内容】

(一)掌握: 附子(附: 乌头) 肉桂 干姜 (附: 炮姜) 吴茱萸 细辛 (二)熟悉: 高良姜 荜茇 丁香(附: 母丁香) 小茴香(附: 八角茴香) (三)了解: 荜澄茄 花椒 胡椒 (四)干姜与生姜、肉桂与桂枝的区别。 (五)附子、乌头和肉桂的药材来源与品种。

第八章 理气药

【要求】

1. 掌握理气药的概念、作用、适应范围、禁忌及使用注意事项。
2. 明确行气、破气、降气的概念。
3. 应联系柴胡、苏叶、厚朴、白豆蔻、砂仁等药物的行气作用, 扩大大类药物的范围。
4. 对所载的理气药, 应掌握或了解其功效、应用及功效相似药物的鉴别。

【内容】

(一)掌握: 橘皮(附: 橘核、橘络、橘叶、化橘红) 木香 香附 沉香 川楝子 薤白 (二)熟悉: 青皮 枳实(附: 枳壳) 乌药 檀香 柿蒂 荔枝核 (三)了解: 佛手(附: 佛手花) 香橼 枸橼 刀豆 青木香 甘松 娑罗子 八月扎 玫瑰花 绿萼梅 九香虫

第九章 消食药

【要求】

1. 掌握消食药的概念、作用、适应范围、禁忌及使用注意事项。
2. 对所载的消食药, 应掌握或了解其功效、应用及功效近似药的鉴别。

【内容】

(一)掌握: 莱菔子 山楂 鸡内金 (二)熟悉: 麦芽 神曲 (三)了解: 谷芽

第十章 驱虫药

【要求】

1. 掌握驱虫药的概念、作用及适应范围。
2. 掌握驱虫药的毒性、用量及用法等使用注意事项。

【内容】

(一)掌握: 使君子 苦楝皮 槟榔 贯众 (二)熟悉: 榧子 雷丸 鹤草芽 (三)了解: 芜荑 南瓜子

第十一章 止血药

【要求】

1. 掌握止血药的含义、不同性能的止血药的特点、适用范围及使用注意。
2. 本章所载止血药, 应掌握或了解其功效、应用及功效相似药物的鉴别。
3. 明确凉血止血、收敛止血、化瘀止血、温经止血的

念。

〔内容〕

(一)掌握:大蓟 苈麻根 地榆 紫珠 白及 仙鹤草 棕榈炭 三七(附:菊叶三七、景天三七) 蒲黄 艾叶 (二)熟悉:小蓟 白茅根(附:白茅花) 槐花(附:槐角) 茜草 灶心土 (三)了解:羊蹄 藕节 血余炭 花蕊石

第十二章 活血祛瘀药

〔要求〕

1. 掌握活血祛瘀药的含义、作用、适应范围及使用注意。
2. 明确活血祛瘀、破血消症、祛瘀生新及引血下行等概念。
3. 掌握或了解本章具体药物的功效、应用及功效相似药物的鉴别。

〔内容〕

(一)掌握:川芎 丹参 益母草(附:茺蔚子) 红花 郁金 牛膝(附:土牛膝) 虎杖 莪术 鸡血藤(附:鸡血藤膏) (二)熟悉:泽兰 桃仁 延胡索 五灵脂 乳香 没药 穿山甲 降香 姜黄 自然铜 三棱 鳖虫 (三)了解:苏木 王不留行 月季花 凌霄花 刘寄奴 干漆 水蛭 虻虫

第十三章 化痰止咳平喘药

〔要求〕

1. 掌握化痰止咳平喘药的含义、作用、适应范围。
2. 明确燥湿化痰、温肺化痰、清肺化痰、息风化痰、软坚化痰、润肺化痰等概念。
3. 掌握或了解本章所载药物的功效、应用及功效近似药物的鉴别。

〔内容〕

一、化痰药

(一)掌握:半夏 天南星(附:胆南星) 桔梗 旋复花 瓜蒌 礞石 贝母 (二)熟悉:白附子 白芥子 皂荚(附:皂角刺) 白前 天竺黄 竹茹 竹沥 海蛤壳 (三)了解:前胡 海浮石 昆布 黄药子 胖大海 薤白 猪胆汁

二、止咳平喘药

(一)掌握:杏仁(附:甜杏仁) 苏子 葶苈子 (二)熟悉:紫菀 款冬花 百部 桑白皮 马兜铃 (三)了解:白果(附:银杏叶) 洋金花 矮地茶

第十四章 安神药

〔要求〕

1. 掌握安神药的含义、作用、适应范围及重镇安神药的用量用法和使用注意。
2. 明确重镇安神、养心安神的概念。
3. 掌握或了解本章具体药物的功效、应用及功效相似药物的鉴别。

4. 了解重镇安神药物的用量、用法特点及注意事项。

〔内容〕

(一)掌握:朱砂(用法和用量的特点) 酸枣仁 龙骨(用法、用量的特点) (二)熟悉:磁石(用法、用量的特点) 琥珀(用法、用量特点) 柏子仁 远志 合欢皮(附:合欢花)

第十五章 平肝息风药

〔要求〕

1. 掌握平肝息风药的含义、作用、适应范围、以及介类

药、重镇药、虫类药的特点、用量用法等。

2. 明确平肝潜阳、息风止痉的概念。

3. 本章所载的平肝息风药,应掌握或了解其功效、应用及功效相似药物的鉴别。

〔内容〕

一、掌握:羚羊角 天麻 全蝎 地龙

二、熟悉:决明子 钩藤 白僵蚕 蜈蚣

三、了解:罗布麻 稽豆衣

四、牡蛎与龙骨、羚羊角与犀角、代赭石与磁石的异同。

第十六章 开窍药

〔要求〕

1. 掌握开窍药的含义、作用、适应范围、配伍方法、用量用法和使用注意等。

2. 明确清心开窍、温宣开窍的概念

〔内容〕

一、掌握:麝香 冰片

二、熟悉:苏合香 石菖蒲

第十七章 补虚药

〔要求〕

1. 掌握补虚药的含义,补气、补血、补阴、补阳四类药物的性能、功效、适应范围、配伍方法及使用注意。

2. 明确补气、补血、补阴、补阳、大补元气、益气升阳、平补气血、平补阴阳、壮阳益精、纳气平喘等概念。

3. 了解甘温、甘平、甘寒类补虚药的性能特点及其应用注意事项。

〔内容〕

一、补气药

(一)掌握:人参(注意人参的用量和用法。附:人参叶) 党参 黄芪 山药 甘草(用量和用法特点) (二)熟悉:西洋参 白术 扁豆(附:扁豆衣、扁豆花) 大枣 (三)了解:太子参 饴糖 蜂蜜

二、补阳药

(一)掌握:鹿茸(附:鹿角、鹿角胶、鹿角霜)(注意鹿茸的用法和用量) 杜仲 续断 补骨脂 蛤蚧(用法和用量特点) (二)熟悉:巴戟天 仙茅 淫羊藿 肉苁蓉 锁阳 狗脊 益智仁 冬虫夏草 胡桃肉 紫河车(附:脐带) 菟丝子 沙苑子 骨碎补 (三)了解:海狗肾 韭子 葫芦巴 阳起石

三、补血药

(一)掌握:熟地 何首乌(附:夜交藤) 当归 白芍 阿胶(用量和用法特点) (二)熟悉:龙眼肉

四、补阴药

(一)掌握:麦冬 石斛 枸杞子 龟板 鳖甲 (二)熟悉:沙参 天冬 玉竹 黄精 百合 女贞子 墨旱莲 (三)了解:桑椹子

第十八章 收涩药

〔要求〕

1. 掌握收涩药含义、作用、适应范围及使用注意事项。
2. 明确敛肺止咳、固表敛汗、涩肠止泻、涩精缩尿、固经止崩、收涩止带等概念。

3. 掌握或了解本章具体药物的功效、应用及功效相似药物的鉴别。

【内容】

(一)掌握:五味子 乌梅 椿皮 赤石脂 山茱萸 金樱子 (二)熟悉:浮小麦(附:小麦) 麻黄根 诃子 肉豆蔻 禹余粮 罂粟壳 莲子(附:莲须、莲子心、莲房、荷叶) 芡实 桑螵蛸 复盆子 乌贼骨 (三)了解:五倍子 糯稻根 须 石榴皮 刺猬皮

第十九章 涌吐药

【要求】

1. 掌握涌吐药的含义、作用、适应范围。
2. 掌握重点药的性能、功效、应用及使用注意事项。

【内容】

(一)掌握:瓜蒂 常山(附:蜀漆) (二)了解:藜芦

第二十章 外用及其它药

【要求】

1. 掌握外用药的含意、作用、适应范围。
2. 熟悉某些外用药的炮制意义, 特殊的用量用法和使用

注意事项。

【内容】

(一)掌握:雄黄 轻粉 升药 硼砂 明矾 大蒜 斑蝥 蟾酥(附:蟾皮) 马钱子 (二)熟悉:硫黄 砒石 铅丹 炉甘石 蛇床子 露蜂房 血竭 樟脑 大风子 木槿皮 (附:土槿皮) 孩儿茶 守宫 (三)了解:皂矾 毛茛 松香 瓦楞子 丝瓜络 木芙蓉叶

必读教材和主要参考书

必读教材:全国高等医药院校教材《中药学》(五版) 上海科技出版社 1985年6年第1版 主要参考书:《临床实用中药学》北京中医学院主编 人民卫生出版社出版

附注: 各章自学学时数分配(括弧内为自学学时数):总论(30)。解表药(30)。清热药(48)。泻下药(18)。祛风湿药(12)。芳香化湿药(9)。利水渗湿药(15)。温里药(18)。理气药(18)。消食药(3)。驱虫药(6)。止血药(15)。活血祛瘀药(18)。化痰止咳药(30)。安神药(9)。平肝息风药(12)。开窍药(6)。补虚药(48)。收涩药(12)。涌吐药(3)。外用及其它药(12)。总计372学时。

天津市 1985 年 3 月高等中医自学考试

《中医基础理论》试题答案

一、1. 是水谷之气中比较富有营养的物质, 分布于血脉中, 成为血液的组成部分。2. 是督脉、任脉、冲脉、带脉、阴维脉、阳维脉、阴跷脉、阳跷脉的总称。3. 根据不同季节气候的特点, 来考虑治疗用药的原则。4. 神识昏糊, 胡言乱语, 声高有力, 热扰心神的一种临床表现。5. 舌苔骤然退去, 不再复生, 及致舌面光洁如镜的舌象。6. 切脉时常运用三种不同的指力以体察脉象, 轻用力按在皮肤上为浮取, 名曰“举”; 重用力按至筋骨为沉取, 名曰“按”; 不轻不重, 中等度用力按到肌肉为中取, 名曰“寻”。

二、1. 主气司呼吸、主宣发、主肃降、通调水道, 鼻, 皮毛, 大肠, 金。2. 小肠。3. 大肠。4. 三焦。5. 虚寒证、失血; 虚证、湿。6. 虚寒; 营分有热, 气分有湿。7. 五心烦热; 午后热甚, 身热不扬。8. 风痰、表证挟痰; 肝郁气滞、水饮内结。9. 发热恶寒, 舌苔薄白, 脉浮。头身疼痛, 鼻塞, 咳嗽等。

三、1. (×) 2. (√) 3. (×) 4. (×) 5. (×) 6. (×) 7. (√) 8. (×) 9. (×) 10. (√)

四、1. 阳、夏季(阴、长夏) 2. 阴、长夏(阳、夏季) 3. 肾(脾) 4. 中气(宗气) 5. 逆、散(上、缓) 6. 关部脉均匀和缓(脉来去从容而节律一致) 7. 阳(阴) 8. 气虚失血(气随血脱) 9. 阴盛格阳(阳盛格阴) 10. 滑苔(腻)

五、1. (口鼻干燥; 干咳少痰) 2. (血以载气; 血给气以充分的营养) 3. (未病先防; 既病防变) 4. (病位行无定处; 变幻无常; 发病迅速) 5. (真热假寒) 6. (脾虚寒湿) 7. (肺阴虚) 8. (真虚假实; 阳明腑实) 9. (心阳虚) 10. (脾不统血)

六、1. 答: 阴虚之“阴”, 是指维持人体生理功能活动的物质基础。包括对人体具有濡养滋润作用的津液、精、血以及体内各脏腑之阴, 如肾阴、肝阴、肺阴等。

阴胜之“阴”: (1) 指病邪性质, 如寒邪、湿邪等。(2) 由于体内阳气不足, 机能衰退所表现的病理变化, 如内生阴寒、寒湿等。2. 答: 由于恼怒伤肝, 肝失疏泄, 郁而不舒, 可影响到脾胃的消化, 从而出现消化不良的病变。前者是肝气犯胃, 胃失和降而上逆, 后者是肝脾不和, 脾失升运而中满泄泻。3. 答: 肝藏血, 肾藏精, 肝血有赖于肾精的滋养, 肾精也不断得到肝血所化之精的填充, 精与血是互相资生的, 所以有“精血同源”、“肝肾同源”的说法。在病理上, 肾精与肝血的病变亦常相互影响, 如肾精亏损, 可导致肝血不足; 反之, 肝血不足, 也可引起肾精亏损。另外, 肝肾的阴阳之间, 也是相互联系、相互制约的。例如肾阴不足, 可引起肝阳不足, 而导致肝阳上亢。

七、1. 答: 患者①属中气不足而下陷, 以致清阳之气不能上升于头, 故头晕目眩。患者②属肝火上炎, 上攻头目, 而头晕目眩。患者③属胆郁痰扰证中之头晕目眩, 由于胆络头目, 痰热循经上扰故也。患者④为肝肾阴虚, 虚火上扰, 头目失于阴精的滋养, 故见头晕目眩。

2. 答: 本患者病史已达二十余年, 初由外寒犯肺, 肺失宣降, 津液凝聚, 以致咳嗽吐痰。久咳伤肺, 肺气虚而卫外之力减弱, 故易感风寒, 疾病缠绵。

“五脏之伤, 穷必及肾”, 肺虚既久, 乃至肾气亦虚, 摄纳无权, 气浮于上, 不能归元, 故除咳嗽之外, 又见喘促短气, 呼吸少, 动则尤甚, 不能平卧, 脉象虚浮无根。肺肾气虚, 卫阳不固, 故喘甚汗出; 肾虚则膀胱失约, 故喘甚则遗溺。气虚则血行不利, 故面色滞暗; 久病耗气伤阳, 肾阳虚衰, 温煦之力不足, 故形寒肢冷; 津液气化失司, 以致水液停聚, 故颜面、下肢浮肿, 舌淡胖, 苔白腻。

诊断: 肺肾气虚(肾不纳气), 阳虚水泛。

(考题刊载在本刊1985年第12期)