

透 穴 针 法 初 探

天津市中医医院针灸科 张 智 龙

透穴针法是指一针多穴(或多经)的刺透手法,属于在进针方向深度上变化的毫针刺法之一。现将笔者对此法的初步探讨,浅述于下。

一、透穴针法的源流

透穴针法有着悠久的历史。早在《内经》中就有此法雏形的记载,《灵枢·官针》云:“恢刺者,直刺旁之,举之前后,恢筋急,以治筋痹也。”“直针刺者,引皮乃刺之,以治寒气之浅者也。”^{〔1〕}“合谷刺者,左右鸡足,针于分肉之间,以取肌痹,此脾之应也。”^{〔2〕}马蒔注曰:“恢刺,以针直刺其旁,复举其针前后,恢荡其筋之急者,所以治筋痹也。”“直针刺,先用针以引起其皮,而后入刺之,所以治寒气之浅者也。”^{〔3〕}“合谷刺,左右用针如鸡足然,针于分肉之间,以取肌痹,盖脾主肌肉,故为脾之应也。”^{〔4〕}无论是恢刺、直针刺,还是合谷刺,都是指针刺方向深度而言,这无疑为后世“透穴针法”奠定了基础。至宋代杨氏《玉龙歌》秉承《内经》旨意,首创透穴针法。歌中云:“偏正头风痛难医,丝竹金针亦可施,沿皮向后透率谷,一针两穴世间稀。”“口眼喎斜最可嗟,地仓妙穴连颊车。”^{〔5〕}“膝盖红肿鹤膝风,阳陵二穴亦堪攻,阴陵针透尤收效,红肿全消见异功。”^{〔6〕}等等,实开“透穴针法”之先河。以后,金·窦汉卿《金针指南》,元·王国瑞《扁鹊神应玉龙经》及明·吴昆《针方六集》都有“透穴针法”的记载。明·杨继洲《针灸大成》对以上著述的一些内容作了详细注解和补充,如在注解《玉龙歌》中云:“孩子慢惊何可治,印堂刺入艾还加”时说:“印堂入一分,沿皮透左右攒竹。”^{〔7〕}又如注解“偏正头风有两般,有无痰饮细推观,若然痰饮风池刺,倘无痰饮合谷

安”时云:“风池刺一寸半,透风府穴,此必横刺方透也,宜先补后泻。”^{〔8〕}等等。据初步统计仅对《玉龙歌》透穴针法的补充,就计有八条之多。而记载透穴最多的,为明代《循经考穴编》,计有透穴三十则之多,至此“透穴针法”已趋成熟阶段。至今还不断地有所发展和创新,如北京王乐亭教授“把透刺的方式系统化、规范化,并摸索出一套行之有效的配方。”^{〔9〕}现已广泛应用于临床。

二、透穴针法的分类及操作

1. 浅刺横透法:是将毫针刺入所选腧穴内,待得气后,将针提至皮下,再将针尖沿皮刺向所要透的本经或它经的腧穴。
2. 深刺直透法:是将毫针刺入所选的腧穴,俟得气后,再使针尖引导着经气,直接刺向所要透之腧穴。

三、透穴针法的功用

1. 加强了经脉之间的联系,扩大了针刺的主治范围。

由一经经穴透刺另一经或多经经穴,可使脏腑与经络、经络与经络、腧穴与腧穴之间的经气得以沟通,营卫气血通畅,加强了两经或多经间的联系,从而使其治疗范围更加广泛。

2. 加强了刺激量,提高了针刺效应。

一针透两穴或数穴,加强了对经络的刺激,使经气传导快而广泛,既扩大了刺激面,又加强了对各经经气的调节作用,从而提高了针刺效应,能收到事半功倍之效。

四、透穴针法的特点

1. 一针多穴,少而精。

由于透穴针法是从一穴而入,然后可向其它各个方向透刺,这样就减少了刺破皮表的次数,避免多穴多针给病人带来的痛苦和损伤,尤其对不了解针术者,既避免了多针的恐惧,又达到了针刺多穴的效果。

2. 方法简便,操作容易。

透穴针法很少使用复杂的复式手法,一般多用平补平泻手法或迎随、徐疾、提插、捻转等单式补泻手法。从透穴针法本身操作来说,就是采用不同方向、角度和深度以同一针作用于两个穴或数个穴的针刺手法,由此可见本法具有简便易行的特点。

3. 针刺点少,作用面宽。

透穴针法虽然由一穴进针,针刺点少,但由于以不同角度、方向向本经或他经透针,加强了刺激面,使经气感应(得气)加强,作用面加宽。

五、透穴针法的适应证

透穴针法对毫针所适用的各种疾病皆可适用,但尤其对下列疾病更为适宜:

1. 病程长,病情顽固的疾病;2. 痹证不愈,关节拘挛或表面博大者;3. 面瘫后期或陈旧性面瘫,松弛或拘紧不复者;4. 中风后遗症半身不遂,举步难复者。

六、透穴针法的禁忌证

1. 年老体弱、精神紧张者,不宜使用;2. 病程短、病情轻的疾病,不宜使用;3. 精神分裂症患者,不能自制,不宜使用;4. 神清不合作的病孩,如小儿舞蹈病等,不宜使用。

七、透穴针法的注意事项

1. 掌握好适应证和禁忌症,该透则透。
2. 使用透穴针法时,要结合病情和透穴针法的特点,恰当施用手法。手法要轻而准,补泻必施则施,可不用则尽量不用。
3. 一般深刺直透法用于四肢部,绝对不能用于头面、胸背及项部。
4. 使用透穴针法时,要注意避开血管,

防止造成血肿。

八、透穴针法的临床应用

1. 浅刺横透法的应用:主要用于头面部、胸背部和颈部以及四肢肌肉较薄之处。如头部之“曲差透头临泣”,面部之“地仓透颊车”或“颊车透地仓”,四肢肌肉较薄处之“列缺透太渊”。

(1) 曲差透头临泣主治偏头痛、鼻目疾患:本法所治之症,多为少阳风热上扰,侵及太阳经脉,经气阻滞所致。取曲差透头临泣,施以平补平泻手法。曲差属足太阳膀胱经,临泣属足少阳胆经,借膀胱经之支脉与膀胱经相交会。《甲乙经》云:“膀胱足太阳之脉……其支者,从巅至耳上角。”⁽¹⁰⁾又云:“临泣……足太阳、少阳、阳维之会。”⁽¹¹⁾刺曲差可疏通足太阳经气,而抵御足少阳胆经上扰之邪,透临泣可祛散风热,使二经之邪,从额角处得以解散,则头痛鼻目之疾自除。

(2) 地仓透颊车治口眼喎斜:本症多因脉络空虚,风邪侵袭,阻滞经气,经筋失养,肌肉纵缓不收所致。取地仓透颊车是随着经脉走向而刺,意在“随而济之”以扶正祛邪。地仓位于胃经,为手足阳明、任脉、阳跷之所会,颊车亦属胃经。邪在颜面肌表,取地仓针尖向外顺着本经横透颊车,以助经气宣导,疏散风邪,为治疗本病有效之法。

(3) 颊车透地仓治口眼喎斜伴有颊肿者:本症多因疫毒侵犯足阳明胃经,湿热困阻经脉,筋脉纵缓不收或壅遏而致。取颊车透地仓是迎着经脉走向而刺,意在“迎而夺之”以疏散在胃经之湿热蕴毒,湿去热散则经络自畅,筋纵得收,邪壅得散,颊肿、口眼喎斜则愈。

(4) 列缺透太渊治外邪咳嗽:本症是由于客感外束,壅遏肺气,宣降失常而致。取列缺透太渊,是随着经脉循行而刺,意在“随而济之”以助宣肺解表,使邪从外解。列缺为肺经之络穴,联络着互为表里之大肠经,肺主气,大肠主传导,肺经实证当泄大肠。故表实咳嗽取络穴列缺,以宣降肺气,顺经刺透本经

之原穴太渊,以助肺气,刺一经原络二穴,宣通肺气之力更强,可发汗解表,使邪从皮毛而出,而咳嗽自除。

2. 深刺直透法的应用:本法多用于四肢部。如上肢之“支沟透间使”,“内关透外关”,下肢之“阴陵泉透阳陵泉”,“昆仑透太溪”,“绝骨透三阴交”等等。

(1) 支沟透间使治吐利或吐恶便秘:本症多因饮食不节或情志不畅,使肠胃受伤,运化失常,气机不利,升降失司,清浊相干,乱于肠胃所致。取支沟透间使是阳经透向阴经,有“从阳引阴”之意。支沟属手少阳三焦经,间使属手厥阴心包经,二经互为表里,又皆为五输穴中之“经穴”。针支沟直透间使,以疏调二经经气,使三焦气机升降有序,清分浊泌,则诸症自愈。

(2) 内关透外关主治心胸疾患:心胸疾病是指心包、三焦诸经经气失调所致之症,如胃及胸胁一切疾病和癫痫等。心包经起于胸中,出属心包络,下膈,历络三焦;三焦经入缺盆,布膻中,散络心包,下膈,循属三焦。若邪犯二经,经气失调,则病心胸诸疾。取内关透外关,是阴经透向阳经,有“从阴引阳”之意。内关为手厥阴心包经之络穴,与阴维脉相通而主里;外关为手少阳三焦经之络穴,与阳维脉相通而主表。刺二经之络穴可协调表里经气,则邪无逗留之地,而病自愈。

(3) 阴陵泉透阳陵泉主治腹中寒腹坚水肿膝痛:腹中寒腹坚水肿主要是因为脾阳虚衰,虚寒内生,脾失温运,水湿停聚而成。法当温补脾阳,取阴陵泉透刺阳陵泉,用徐疾补法,有“从阴引阳”之意,以调理脾经之阴阳。膝痛多因风寒湿侵袭或湿热流滞,痹阻经脉,气血瘀而不畅所致。阴陵泉为脾经之“合”穴,有温阳化湿,散寒止痛之效;阳陵泉为胆经之“合”穴,为筋之所会,有舒筋活络之功。取阴陵泉透刺阳陵泉穴,一针二穴,兼筹并顾,疏通经气,气血流畅,则膝痛自除。

(4) 昆仑透太溪主治脊柱痛、心痛、难产:脊柱痛多因风寒湿之邪流注于经脉所致;

心痛是指因外邪侵袭,痹阻脉络,胸阳不展,心血不畅所致之症;难产则是指因肾脉虚衰,气血失运。取昆仑透太溪,随机施以补泻手法。昆仑为膀胱经之“经”穴,太溪为肾经之“输”(原)穴,二经互为表里,从昆仑透刺太溪,是以“经”行于“原”有疏经达原之意。泻之则能宣导气血,疏通经脉,而有缓解疼痛之效。补之则能温运肾气,与催生有关,乃胞脉系于肾之故。

(5) 绝骨透三阴交主治痿痹:本法所治痿痹乃由于肝肾精气亏虚,筋脉失养所致。取绝骨透三阴交,用补法。绝骨属胆经,为髓之所会,而髓为肾之所生,骨之所藏,补之可充髓壮骨,加之胆主骨所生病,而绝骨又为足三阳之大络,联系着足三阳之经脉,刺之可调整足三阳经气而舒筋;三阴交属脾经,为脾肝肾三阴经之所会,透之可直补三阴,使血旺、髓充、筋柔,筋脉得养则痿痹可愈。

上述之举要,说明临床上运用“浅刺横透法”和“深刺直透法”时,除要掌握病机治则外,还要熟谙经络、腧穴、方向等方面。如在“本经”透刺,应了解上下相通,迎随逆从,内外相应之循行;在“它经”透刺,须知表里相合,数经相交之联系。这样在施术时,才能宣导出入逆顺之经气,来调整经络与脏腑(阴阳、气血)的功能,从而治愈疾病。临床上在施用手法时,需结合透针的部位、方向和透穴针法的特点,恰当运用,才能取得明显的效果。

参 考 文 献

- (1) 陈梦雷.古今图书集成医部全录·医经注释。第二册, 962页,人民卫生出版社,1983。
- (2) 同(1),964页。
- (3) 同(1)。
- (4) 同(1),965页。
- (5) 杨继洲.针灸大成。72页,人民卫生出版社,1980。
- (6) 同(5),74页。
- (7) 同(5)。
- (8) 同(5)。
- (9) 北京中医医院,“金针王乐亭”。75页,北京出版社,1984。
- (10) 山东中医学院,“针灸甲乙经校释”。上册,183页,人民卫生出版社,1983。
- (11) 同(10),336页。