

我国针灸文献研究的进展

上海中医学院 李 鼎

1979年时,王雪苔等曾经发表《我国三十年的针灸研究概况》一文,其第一部分即针灸史和针灸文献的研究。近年,这方面的研究工作又有了很大的进展,现概述如下。

一、针灸的起源及对国外的传播

针灸起源于我国,向为各国所公认。近年由于有人从《内经》中“砭石者从东方来”一语引出针具的前身——砭石来源于别的东方国家的说法,李鼎因而作了认真的考辨。《素问·异法方宜论》所说的“东方之域”,“海滨傍水,其民食鱼而嗜咸”,主要指我国现在的山东地区。砭石的起源不迟于旧石器时代晚期。早期的砭石,包括不同类型的经打制的小型石器。在山东地区曾经发现二枚龙山文化时期的砭石;近年又在微山县出土东汉画像石,其中有“扁鹊行医图”,均反映出山东地区针砭历史的悠久。

文字学家康殷从古文字考证针灸的起源,就“尹”“伊”“殷”“燮”“疾”等字的甲骨文字形说明,早在商周时期已运用针、灸、熨等疗法,此时远早于《内经》及帛书的写作时代。

针灸学术后来向东方各国传播,早在隋唐时期就传到朝鲜、日本等国。对西方各国的传播可上溯到十八世纪以前,其后至1840年间,西方国家有了部分了解与采纳;此后才有进一步的传播。对此,马湛温曾有专文论述。

二、经络腧穴文献的研究

早在先秦时期,针灸已形成系统的理论——经络学说。这是祖国医学基础理论的重要组成部分。经络、腧穴是针灸学的基础。有关这方面的古代文献的研究,也就是对针灸传统理论的研究,它直接为临床和实验研究提供依据。

1973年底,长沙马王堆汉墓出土大量的帛书,内有医书十种,记载“十一脉”等内容,它填补了《内经》前期的文献空白。“十一脉”与十二经脉的对比研究正深入开展。作为专名的“温”字,多数人释为“脉”,并从文字结构说明其演变;另有人释为“筋”,认为与经筋有关;有人则释为“温”,认为与灸法的温热感传有关。

对“脉”指血脉抑指感觉传导路线,也有不同的意见。

从“手二阴”与“手三阴”的对比,一般认为是少了一条手厥阴,李鼎认为这不是简单的少了一条手厥阴,实际是手厥阴与手太阴混合为一。从其具体内容分析,其联系却偏重于属心的手厥阴,而不是属肺的手太阴。

“十一脉”中与脏腑联系不全面,缺少分支,在《灵枢·经脉》中则将这些内容完整化、系统化了。通过与《素问·脉解篇》的对比,可以看出早期的经脉文字有不同阶段的传本:帛书第一种本,帛书第二种本,《素问·脉解篇》所据本,《灵枢·经脉》篇本。

关于“是动、所生病”的讨论,在六十年代初,李鼎已提出对《难经》解释的否定,这是将明清注家的讨论意见引向深入,更具体地结合腧穴主治来说明各经主病规律。自帛书出土后,就其中“齿脉”、“耳脉”、“肩脉”的命名,也可从手三阳经的腧穴主治去解释。认为这不是从局部命名,而是就四肢穴的远道主治作用来命名。

《灵枢·经脉》将经络学说完整化、系统化,主要反映在脏腑属络、表里相合、分支连接、气血流注,以及阴经主各脏病,阳经主津、液、气、血、筋、骨病等内容。这也是超出帛书所记载的内容,这是古代经络学说的发展。

经络学说中三阳、三阴“关、阖、枢”问题,近年得到进一步明确。这原是借用门上各部件的名称比喻三阳、三阴的气机特点。宋代以后医书“关”多误作“开”,明、清各家相沿传误。六十年代初李鼎写文订正后,虽有过辩论,后赞同者增多,并已写入针灸教材,作为六经辨证理论的重要内容。结合六经皮部命名来解释,澄清了唐代以来注释的一些混乱现象。

六经血气多少问题,《灵枢》《素问》各篇记载不一。以往多以《素问》为准,近年讨论,刘衡如主张以《太素》为准,即表里两经相同;李鼎主张以《灵枢·九针论》为准,表里两经相异。并认为血气多少与针刺的宜出血或不宜出血、易得气或不易得气有关,是为刺法立论。

近年对腧穴主治作用进行分析、总结的工作引起重视。在五十年代末,已有些针灸著作注意“方义解释”和“穴性”。这种运用传统理论总结穴位性能的工作多从常用穴入手,它为研究腧穴主治的相对特异性提供重要素材。

定穴的骨度原出《灵枢·骨度》篇,李绂通过实测写成《骨度研究》专书,对以往的校勘、注释有所订正。对“缺盆”部位在两侧还是在正中提出不同意见。“柱骨”和“天柱骨”也有人认为应根据文献加以区别。《灵枢》所载“膏之原”(鸠尾),李鼎提出应据《太素》补缺本订正为“膈之原”。习惯所称“膏肓”,实为“鬲肓”的传误。《素问·骨空论》的“篡”字,历来解释为会阴部,据《太素》和《甲乙经》的文字应订正为“纂”,其字义应是指肛门部。如承山、承筋、合阳等穴,均主治“纂”部即肛门部的病症。《素问》所用的“炅”字,向读作“炯”或“桂”,据考应读如“热”,实为热字的异体。“髀”字应从《甲乙》《太素》等以“髀”字为正。清冷渊之“冷”应作“冷”,络却之“却”应作“郤”。穴名的读音,如膻中之“膻”,腧穴之“腧”,痲脉之“痲”,仆参之“参”,曲差之“差”,攒竹之“攒”,消泺之“泺”,侠白之“侠”,都有订正意见。这些关系到穴名读音和书写的规范化问题,须进一步求得统一。

从文献考证入手,对经穴的顺序也有不同的意见。如足太阳膀胱经就存在两种不同的排列法。穴名编号因而未能取得一致。

穴名的解释,近年有了很大的进展。除发表单篇论文外,出版的专书已有《针灸穴名解》(1982)、《经穴释义汇解》(1984)、《针灸穴名释义》(1985)等。

三、针灸人物和学派的研究

近年针灸专业教学增设《各家针灸学说》课程,推进了对针灸历史人物和学派的研究。有人从不同历史时期论述各家针灸学说,如专论张仲景、王叔和与针灸学术,金元四大家与针灸学术等;有从不同地区论述各家学术成就,如论浙江历代针灸家及其著作、江西席弘学派及其著作等。关于针灸流派,就有按人物的师承关系、活动地区、学术观点和施治方法的不同而作出不同的分法。历代针灸各家以明代最为集中,此时针灸文献最为丰富。

各省还为当地古代针灸家举行学术讨论会。如甘肃于兰州举行皇甫谧学术讨论会(1983年9月);浙江于金华举行杨继洲学术讨论会(1983年11月);于宁波举行高武学术讨论会(1987年12月);河南于开封重铸宋代天圣铜人,并举行学术讨论会(1987年10月)等。对皇甫谧的史迹调查,有说其故里在甘肃灵台县朝那

镇,据孔祥序考证,汉置朝那县在今宁夏固原县东部、南部和甘肃平凉县西北部一带,故城在固原县境内;马坤范又考证,汉朝那属今甘肃平凉市。关于扁鹊的墓地也有不同的记载。

对现代已去世的针灸家如承淡安、陆瘦燕、朱琏等人的学术成就均有专文或专书问世。

四、针灸古籍整理和工具书的编纂

近年对针灸古籍的整理出版进行较快。如《针灸甲乙经》、《针灸大成》的校释出版。《子午流注针经》一书原为残本,现经重新整理、校勘出版。《西方子明堂灸经》、《针灸聚英》、《奇经八脉考》都已进行了校注。

《太素》缺卷覆刻本,为针灸文献研究提供重要佐证。如“鬲之原”“肓之原”的记载,可订正有关错误。帛书《脉法》中所提的“会环灸”,毛良有文诠释,这并不是在一个穴位上进行,不直接烧灼皮肤,而是在病所的一定范围内施灸。所述似指此法能出现感觉传导路线。在《针灸甲乙经》基础上重辑《明堂孔穴》原书的工作已取得成果。再如明代写本针灸书《灵枢经脉翼》和《凌门传授铜人指穴》的影印出版是继《循经考穴编》之后的又一成绩。《经穴汇解》、《神灸经纶》、《采艾编翼》、《罗遗编》等古书的出版,均受到针灸研究者的欢迎。

针灸工具书的编纂出版。大型参考书《中国针灸荟萃》已出《现存针灸医籍》分册;《中医大辞典·针灸推拿气功养生分册》;以及编写历时最久的专科性《针灸学辞典》已先后出版发行。以上反映出近年针灸文献研究的主要成果。参考文献(略)

欢迎订阅《陕西中医》

《陕西中医》是中华全国中医学会陕西分会主办的中医药综合性期刊。自1980年创刊以来,以临床为主,突出实用,提高与普及相结合为办刊方针,发行量稳步上升,深受广大读者欢迎。

该刊发行海外13个国家和地区,被评为全国8种中医药核心期刊之一,今年又被国际连续出版物数据系统中国国家中心批准,输入国际检索系统(ISSN 1000~7369)。

该刊开辟有20多个栏目,主要有临床报道、老中医经验、理论探讨、研究生论坛、医苑新人、针灸经络、难症探赜等。适合广大中医药、中西医结合工作者,中医院校师生及自学爱好者阅读。每月20日出版。欢迎广大读者到当地邮电局(所)办理订阅手续。国内代号52—24,国外代号M 671。