

海外来稿

《内经》中尺及阴尺浅考

法国医学博士 弗朗齐尼·塞尔日*(Franzini Serge)

中医籍中之“尺”字不易翻译亦不易理解。笔者以《灵枢·论疾诊尺》为始对《内经》中出现之“尺”字逐一试作研究。

汉文字典、辞典均说“尺”字有长度量义，与前臂长短有关。

中医人士皆知《内经》无“寸关尺”三部脉名称。笔者想指出《内经》文里“尺”、“脉”两字常并列出现，实为两端合诊法。

《灵枢·论疾诊尺》云：“黄帝问于岐伯曰：余欲无视色（无）持脉，独调其尺以言其病，从外知内，为之奈何？岐伯曰：审其尺之缓急小大滑涩，肉之坚脆，而病形定矣。”又云：“尺肤滑其淖泽者风也，……尺肤滑而脂者风也，尺肤涩者风痹也，尺肤粗如枯鱼之鳞者……尺肤热甚（其？）脉盛躁者，病温也……尺肤寒（甚？）其脉小者……尺肤焮然先热后寒者……尺肤先寒久持之而热者，亦寒热也。”

此段文虽有些词费解，但色、脉、尺三诊法较清晰。

《灵枢·邪气藏府病形》：“岐伯答曰：夫色脉与尺之相应也，如桴鼓影响之相应也。不得相失也……故知一则为工，知二则为神，知三则神且明矣……黄帝曰：色脉已定别之奈何？岐伯曰：调其脉之缓急小大滑色而病变定矣……脉急者尺之皮肤亦急，脉缓者尺之皮肤亦缓，脉小者尺之皮肤亦减而少气，脉大者尺之皮肤亦贲而起，脉滑者尺之皮肤亦滑，脉涩者尺之皮肤亦涩，凡此变者有微有甚，故善调尺者不待于寸（脉口），善调脉者不待于色。”

至此知晓尺肤诊法为三诊之一。

总之，古医诊法中有切脉（寸口、人迎等）并循察尺部皮肤之两端诊法。

以此为据，现试理解《内经》中别处出现之“尺”字。

“尺泽肘中之动脉也。”此指尺泽穴部，或许当尺肤区上界，与讨论无大助，故略。

《灵枢·九针十二原》云：“睹其色察其目知其散复，一其形听其动静知其邪正。”而《灵枢·小针解》解释：“睹其色……动静者，言上工知相五色于目，有知调尺寸小大缓急滑涩以言所病也。”“尺寸”在解释文中出现即可认为晚于原文，而解释并未澄清原文不明处。

《灵枢·终始》云：“少气者脉口、人迎俱少而不称尺寸也。”以“寸关尺”解释该处“尺寸”似显不通。如解释为“寸口脉与人迎脉大小不相称”则较易理解。

《素问·脉要精微论》“尺内两傍则季肋也，尺外以候肾，尺里以候腹。中附上：左外以候肝，内以候鬲，右外以候胃，内以候脾……”

此明讲尺区分成内、外、里，但下文“中附上”、“上附上”、“上竟上”、“下竟下”为何部？无法详言。只能指出尺区分为几部以候身脏腑。如不言尺区皮面之分部，尺为何物？

《素问·平人氣象论》云：“……人一呼脉三动一吸脉三动而躁，尺热曰病温，尺不热脉滑曰病风，脉涩曰痹……”又云：“臂多青脉曰脱血，尺、脉缓涩谓之……，安卧脉盛谓之脱血，尺涩脉滑谓之多汗。尺寒脉细谓之泄。脉、尺粗常热者谓之热中。”

此言审尺与诊脉相参合。

《素问·通评虚实论》云：“经络皆实是寸脉急而尺缓也……，络气不足经气有余者脉口

* 法国针灸学会会员，曾在中国北京中医学院留学进修

热而尺寒也……，经虚络满者尺热满脉口寒涩也……。”又云：“脉气上虚尺虚是谓重虚……，尺虚者行步怛然，脉虚者不象阴也。”又云：“其形尽满者脉急大坚，尺涩而不应也。”

上段言寸脉候经气而“尺”候络气，下两段言脉与“尺”并诊。

《素问·奇病论》云：“帝曰人有尺脉数甚筋急而见此，为何病……。”如言“尺部脉数”，关脉、寸脉怎可不数？笔者认为可以作“尺并脉皆数”；只是不知尺有何“数”。意义虽无法理解但此说法别处有载，如《难经·十二难》云“脉数尺之皮肤亦数”！

《素问·微四失论》云“……不明尺寸之论诊无人事。”再读上下文都不能决定此句义。可以当“尺肤并寸脉”或当“大小相称”。

现可总结上列《内经》各篇“尺”义：

1. 明显为长度之“尺”不入讨论。后世王冰编辑两篇[《素问》第67、第74]也不好入讨论。2. 《灵枢》第9、第78篇中“尺寸”偏于“大小相称”义。古《孟子》已出同义。3. 《灵枢》第3篇实为第1篇几段文之解释，似乎后世不明古义；解释仿第4、第74篇用“尺”字未明古义，但不讲“寸关尺”。4. 《灵枢》第4、第74两篇最明确言察“尺之皮肤”诊疾和切“脉口”诊病，相参合的一种诊法。

《灵枢》第9与《素问》第78两篇文不详但

符合此说法。《素问》第18、28、47等篇均提尺候与脉候之对比相应。5. 《素问》第17篇将尺区分部，每部分以候身某部某脏，该篇不详尺区边际，按尺泽穴部位可认为尺区在前臂前面，近于肘而已。

据此笔者强调《内经》文存古诊法记载：察尺皮肤和切脉口相应诊法，可惜记载不全。

今可再考《灵枢·本输》一句：“阴尺动脉在五里五腧之禁也。”该句与上下文无法连系，意义不通。明代注者马蒔将“阴”字归为上句。后人有理不从。历代注校理解不一，怪在现代校注从马蒔之首注总解释为：“手太阴尺泽穴上三寸有动脉处，是手阳明经的五里穴，不可针刺，刺后会引起五脏之气竭绝，所以禁针。”

该解释不通：“阴”字当句头字，与“尺”有何相关？手五里穴部为何提及动脉？

笔者认为：“阴尺”言在身阴部像尺形质皮肤区（见《灵枢》第4篇：“夫臂与肱其阴皮薄其肉淖泽”）。“阴尺”即“阴部之像尺者”。股阴面有大动脉，为足五里穴部而禁刺（见《素问·刺禁论篇》：“刺阴股中大脉血出不止死”）。

如进一步推测，诊此“阴尺”皮肤可以与同部脉相应（见《素问·三部九候论篇》：“下部天足厥阴也……下部之天以候肝”）。故下肢之“阴尺”与上肢之“尺”相同。

推 拿 箕 门 治 疗 癃 闭

山东省曹县中医医院 郭 龙 恩

笔者近年来将箕门穴应用于癃闭之非阻塞性者，取得较好疗效。

本组共治32例，病程最长者6天，最短者12小时。全组病例均用揉、按等方法施于箕门穴。

结果1次痊愈者10例，2次痊愈者16例，3次痊愈者3例，治疗8次痊愈者1例，21次痊愈者1例，中断治疗1例。

患者张××，男，23岁，工人，住院号0358，1984年1月10日来诊。因痔疮并肛瘻行结扎手术后3日未曾小便，请会诊。患者辗转呻吟，烦躁不安，用手挤压下腹部欲自解。少腹胀满，耻骨上区膨隆高起，按之硬，叩诊浊音。用揉法拿箕门，三分钟后即排尿约1000毫升。共治疗2次，恢复正常排尿。