

· 医史文献 ·

中草药在古籍保护中的应用

牛亚华¹ 刘国正² 蔡德英¹ 袁 俭¹ 符永驰¹ 刘培生¹ 程 英¹

(1. 中国中医科学院中医药信息研究所, 北京市东直门内南小街 16 号, 100700; 2. 中医杂志社)

[摘 要] 在收集大量历史文献的基础上, 介绍了 10 余种植物类药物、数种矿物类药物和一种动物类药物在古代书籍保护中的应用方法和情况, 系统总结整理了古代应用中草药保护古籍的经验, 以期为现代古籍保护提供借鉴。

[关键词] 中草药; 植物药; 矿物药; 古籍保护

造纸术是中国古代四大发明之一, 纸张用于书写和印刷无疑是人类的一次信息技术革命。但由于纸张由植物纤维制成, 在保存过程中会受到水、火、兵、虫等多方面因素的侵害。水、火、战争等为偶发事件, 很多时候属不可抗力。而虫蛀是古籍日常保护面临的最大危害。为了防止虫害对古籍的侵袭, 古人很早就把中草药用于书籍的保护与修复, 取得了很好的效果。唐代、宋代的书籍历经千百年而完好保存至今, 中草药发挥了很大作用。本文试图通过总结整理古代应用中草药保护古籍的经验, 为现代古籍保护提供借鉴。

1 植物类药物

植物类药物在书籍保护中应用的相当广泛, 现在所知就有: 芸香草、黄柏、木瓜、烟叶、花椒、白及、黄蜡、藜芦(防虫)、茅香(驱虫)、藿香(驱虫)、皂角(防虫、鼠)、樟脑等 10 余种。

黄柏: 是最早用于古籍保护的中草药。黄柏又称黄檗, 芸香科落叶乔木, 干皮呈黄色, 味苦, 气微香, 产于辽宁、吉林、黑龙江、四川、云南、贵州等省及内蒙古自治区。有清热燥湿、泻火除蒸、解毒疗疮之功效, 用于湿热泻痢、黄疸、带下、热淋、脚气、痿痹、骨蒸劳热、盗汗、遗精、疮疡肿毒、湿疹瘙痒。主要成分为小檗碱。

东汉末期, 我国就发明了黄柏避蠹法。用黄柏汁浸渍纸张, 呈黄色, 又称黄纸。东汉刘熙在《释名》中已有记载。魏晋南北朝普遍采用黄纸做书籍, 《齐民要术》中有关于治潢法的记载, 云: “染潢及治书法: 凡打纸欲生, 生则坚厚, 特宜入潢。凡潢纸灭白便是, 不宜太深, 深则年久色暗也。入浸槩熟, 即弃滓, 直用纯汁, 费而无益。槩熟后, 漉滓捣而煮之, 布囊压讫, 复捣煮之, 凡三捣三煮, 添和纯汁者, 其省四倍, 又弥明净。写书, 经夏

然后入潢, 缝不绽解。其新写者, 须以熨斗缝缝熨而潢之, 不尔, 入则零落矣。豆黄特不宜衰, 衰则全不入潢矣。”^[1]

唐代还规定诏书及各级公文用黄纸书写, 以防蠹。据宋代宋敏求考证: “唐日历正观十年十月, 诏, 始用黄麻纸写诏敕。又曰: 上元三年闰三月戊子敕: 制敕施行, 既为永式, 比用白纸多有虫蠹, 自今已后, 尚书省颁下诸司、及州下县, 宜并用黄纸。”^[2]《唐六典》记载: 崇文馆有装潢匠五人。说明染潢是当时的一种职业。文人喜用硬黄纸, 宋代赵希鹄《洞天清录》记有: “硬黄纸, 唐人用以书经, 染以黄檗, 取其避蠹。以其纸如浆, 泽莹而滑。故善书者多取以作字。”在宋代, 还存留多种硬黄纸仿书的古代帖子, 赵希鹄说: “予屡见硬黄仿书”, “今世所有二王真迹或有硬黄纸, 皆唐人仿书, 非真迹也。”他还于“淳祐壬寅, 于临安客舍见永嘉一士人藏一法帖, 乃唐人硬黄仿右军书”^[3]。这个帖子在明代还保存完好, 明代张丑《清河书画舫》记有: “硬黄纸, 唐人用以书染, 以黄檗取其辟蠹, 以其纸加浆泽莹而滑, 故善书者多取以作字, 今世所有二王真迹或用硬黄纸, 皆唐人仿书非真迹。”^[4]敦煌石室中的卷子本很多是用黄纸书写的, 至今完好, 无蛀痕。由于“宋崇文院白本书多蠹,”因此, 官方对于重要的、长期保存的书籍用黄纸写印, 以防虫蛀。“嘉佑命陈襄、蔡抗、苏颂、陈绎编定, 遂用黄纸写印正本, 以防蠹败。欧阳修提举三馆秘阁, 写版请降旧本, 遂诏龙图天章宝文阁太清楼管掌内臣, 检所缺书录上, 于门下省誊写, 以所写黄本一万六百五十九卷, 黄本印书四千七百三十四卷。”^[5]这种有官方写印黄本书称“黄本官书”或“官黄”。

明代诏敕用黄笺纸, 据明代顾起元考证, “今诏敕皆用黄纸笺, 表用白纸, 按《野客丛书》云: 敕旧用白纸, 唐高宗上元间以施行之制, 既为永式。白纸多敕遂改用黄, 除拜将相制书用黄麻纸, 其或学士制不自中书出,

故独用白麻纸,所以有黄麻白麻之异也。”“《东斋杂记》,治平间以馆中书多蠹,更以黄纸写,乃知古人易白以黄,往往以避蠹之故,非专为君命而用黄也。今则遂为定制矣。”^[6]《康熙字典》关于“潢”的释名为:“染纸也”。从这些记载可知,黄纸在古代政治、文化生活中发挥了很大作用。

芸香草:是古代书籍保护中应用最广泛的中草药。芸香草[Cymbopogon distans(Nees) A. Camus],又名诸葛草,香茅筋骨草、小香茅草、韭叶芸香草、射香草等,为多年生草本植物,秆较细弱,丛生,高 40~160cm,夏季开黄花,花叶香气浓郁。生长于山坡草地,分布甘肃、陕西、四川、贵州、云南等省。有解表,利湿,平喘,止咳之功效。主要用于治伤暑感冒,淋病,风湿筋骨酸痛,慢性气管炎。

芸香用作书籍和衣物防虫有悠久的历史,《尔雅翼》“蟬”条下引述了上古时代关于“兰”、“芸”防虫的记载,有如下释语:“蟬白鱼衣,书中虫也。始则黄色,既老则身有粉,视之如银,故名白鱼。荆楚之俗,七月曝经书及衣裳,以为卷轴久则有白鱼。……《毛诗草木疏》曰:天子赐诸侯茝兰,可著藏衣书中。古者秘书之藏,置芸以辟之,芸亦香草也。”^[7]

在唐代的诗歌中有许多关于芸香辟蠹的咏句,唐人常袞在《晚秋集贤院即事》中说:“墨润水文蚩,香销蠹字鱼。”杨巨源《酬令狐员外直夜书怀见寄》则说:“芸香能护字,铅槧善呈书。”

宋代关于芸香辟蠹的记载更多,科学家沈括在《梦溪笔谈》卷三中指出:“古人藏书辟蠹用芸。芸,香草也,今人谓之七里香者是也,类豌豆,作小丛生,其叶极芬香,秋后夜间微白如粉污,辟蠹殊验,南人采置席下,能去蚤虱。”^[8]梅尧臣《和刁太傅新墅十题·西斋》诗有:“请君架上添芸草,莫遣中间有蠹鱼。”邵博《闻见后录》也说芸香草“置书帙中即无蠹”^[9]。

明代修建的著名藏书楼天一阁就利用芸香防虫,非常成功。谢堃在《春草堂集》中说:“范氏天一阁藏书甚丰,内多世所罕见者,并藏芸香草一种,色淡绿而不枯,三百年来不生蠹,草之功也。”清代学者袁枚有诗云:“久闻天一阁藏书,英石芸草辟蠹鱼。”并注:“书中加芸草,橱下放英石,云收阴湿物也。”

芸香辟蠹主要利用原始草药散发出的刺激性气味来防虫避蠹,方法是直接将药草洗净晒干或适当处理后,放进书中。这种方法简便易行,因而也最为流行。芸香草夹在书中具有书签的作用,书中清香之气,日久不散,打开书后,香气袭人,正是名副其实的“书香”。因此,“芸”常与书有关的事物连在一起,如《续博物志》

典略》云:“芸香辟纸鱼蠹,故藏书台称芸台。”^[10]还将读书人称为“芸人”,校书郎称为“芸香吏”等。

芸香草作为一种简便易行,无毒副作用的防虫药,在现今的古籍保护中仍发挥着作用,北京的中国民族图书馆曾经用芸香草驱虫法保护馆藏古籍取得了良好成效。

樟脑:樟脑是樟树的提取物,是一种应用十分广泛的中药防虫剂。樟脑(Camphora)又名韶脑、潮脑、脑子、油脑、树脑,内服:开窍辟秽;外用:除湿杀虫,温散止痛。用于痧胀腹痛、吐泻、神昏、疥癣湿疮、瘙痒溃烂。樟脑纯品为雪白的结晶性粉末,或无色透明的硬块,常温下容易挥发。

古代很早就用樟木箱作为书籍的装具,以防虫蛀,皇家藏书多用樟木为书籍的内衬,现在樟木箱仍是储藏书籍的很好器具,但樟木箱价格较贵,携带不便。樟树的提取物樟脑使用更为方便,效果更佳。关于樟脑的提取方法,最早见于胡演的《升炼方》,但该书失传,所幸的是其方法被收入《本草纲目》之中。

明代朱谋㙔,《画史会要》就有樟脑用于书画防虫的记载:“轴头用檀香为之,可以除湿远蠹,芸麝樟脑亦辟蠹”^[11]。明代高廉《遵生八笺》也有用樟脑防书蠹的记载:“收书于未梅雨时,开阁厨晾燥,随即闭门,内放七里香花或樟脑不生蠹鱼”^[12]。

清代关于樟脑防虫的记载很多,《格致镜原》记有:“藏书于未梅雨之前,晒取极燥入橱中,以纸糊门外及小缝,令不通风,盖蒸汽自外而入也,纳芸香麝香樟脑可辟蠹”^[13];《双桥随笔》记有:“收书于未梅雨时开阁厨晾燥随即闭门内放七里香花或樟脑不生蠹鱼”^[14];《小山画谱》也有:“藏画……南方蒸热伏候宜取晒,以樟脑、芸香、花椒、烟叶等贮箱内”^[15]。从这些记载可知,清代樟脑防虫应用非常广泛。

樟脑防虫从古沿用至今,现国家图书馆仍定期投放天然樟脑以防虫害。现在普遍采用的樟脑精驱虫效果也很好。

花椒:又名川椒、蜀椒,有利水消肿,祛痰平喘之功效。用于水肿腹胀,小便不利,痰饮喘促,痔痿脱肛,疝气,盗汗,耳鸣耳聋,目睛生花等症。花椒用来防虫的方法与黄柏类似,也是在造纸时加入,制成所谓的椒纸,宋代就发明了椒纸,用椒纸印书防蠹。

《天禄琳琅后编·宋版类·春秋经传集解》中杜预《后序》印记云:“淳熙三年四月十七日,左郎司局内曹掌典秦玉珍等奏:‘闻壁经《春秋》、《左传》、《国语》、《史记》等书,多为蠹鱼伤牋,不敢备进上览,奉敕用枣木椒纸各造七部,四月九日进览。’”

清代叶德辉《书林清话》：“椒纸者，谓以椒染纸，取其可以杀虫，用无蠹蚀之患也。其纸如古金粟笺，但较笺更薄而有光。以手揭之，力颇坚固。吾曾藏有陆佃《草雅》二十卷，旧为汲古阁、季沧苇、陈仲鱼诸家收藏，每卷有诸人印记，相传为金源刻本，似即以此种椒纸印者也。又县人袁漱六芳瑛卧雪庐散出残书中，有《史记》表、传数卷，疑似此纸印成，色有黄斑，无一蠹蚀虫蛀之处。”^[16]

制糨糊时添加花椒也可起到防蠹作用，明代周嘉胄《装璜志·治糊》记有一款制防蠹糨糊的方法：“先以花椒熬汤，滤去椒，盛净瓦盆内，放冷，将白面逐旋，轻轻掺上，令其慢沉，不可搅动。过一夜，明早搅匀。如浸数日，每早必搅一次，俟令过性，淋去原浸椒汤，另放一处，却入白矾末、乳香少许，用新水调和，稀稠得中，入冷锅内，用长大搥锤，不住手搥转，不令结成块子，方用慢火烧。候热，就锅切作块子，用原浸椒汤煮之，搅匀再煮，搅不停手，多搅则糊性有力，候熟取起，面上用冷水浸之。常换水，可留数月，用之平贴不瓦，霉候不宜久停。经冻全无用处。”^[17]明代冯梦祯《快雪堂漫录》云：“用面拊作拳大块，入椒、矾、蜡等末，用水煮，俟面浮起为度。取出清水浸，浸至有臭气白泛即易水。直待气泛尽，取出待干，配入白及汁作糊永远不受霉湿”^[18]。清代孙从添《藏书纪要》亦云：“糊用小粉、川椒、白矾、百部草细末，庶可免蛀。”^[19]

椒纸现已见不到，但将花椒添加到糨糊中，以防虫害，现仍不失为一种较好的办法。

白及：属兰科，为多年生草本。白及原产我国，广布于长江流域各省。喜温暖、阴湿的环境。味苦、甘、涩，性寒，归肺、胃、肝经。有收敛止血，消肿生肌之功，用于内外出血诸证及痈肿、烫伤、手足皲裂、肛裂等。

白及主要用作古籍的修复，掺入糨糊中起到牢固的作用。早在梁代陶弘景《本草经集注》就有白及做糨糊的记载：“方用亦希，可以作糊”^[20]，足见当时白及很少用作药物，而作糨糊是其重要用途之一。

元代已有相当成熟的糨糊配方，如元代王士元《秘书监志·秘书库》记载有一个糨糊配方：黄蜡一钱，明胶一钱，白矾一钱，白及一钱、藜芦一钱，皂角一钱，茅香一钱，藿香半钱，白面五钱。

陶宗仪《南村辍耕录》记叙了白及做糨糊装裱的经书坚固美观，“《王古心先生笔录》内一则，云方外交青龙镇隆平寺主藏僧永光，字绝照，访予观物斋，时年已八十有四，话次，因问光：‘前代藏经接缝如一线，岁久不脱，何也？’光云：‘古法用楮树汁、飞面、白及末三物调和如糊，以之黏接纸缝，永不脱解，过如胶漆之

坚’”^[21]。

明代高廉《遵生八笺》中也有用白及做糨糊，增加牢度的记载：“白面一斤，浸三五日，候酸臭作过，如白及面五钱，黄腊三钱，白芸香三钱，石灰墨一钱，官粉一钱，明矾二钱，用花椒一二两煎汤，去椒、先投蜡、矾、芸香、石灰、官粉熬化，入面做糊，粘梢不脱，又法，飞面一斤，入白及末四两，楮树汁调，亦妙。”^[22]汪昂《本草备要》“楮实”的注文也说：“楮汁和白及飞面，调糊接纸，永不解脱”^[23]，说明这一方法流传时间很长，且范围亦很广。

《物理小识》中有多种制糨糊法，其中方中通介绍的一种为：“面作块，入椒、矾、白蜡末，用水煮之，俟面浮起为度，后入清水浸之，至省浆白泛即易水，待其泛尽，取出待干，配入白及汁作糊，永远不受霉”^[24]

陆烜为清代嘉兴著名藏书家，修补古书颇为在行，他在《梅谷随笔》中说：“修补古书，糨糊中必入白及，则岁久不脱。”

皂角：是豆科皂荚树结的果实，药材呈长条形而扁。气味辛辣，嗅其粉末则打喷嚏。有小毒。有祛痰开窍之功，可用于顽痰阻塞、胸闷咳喘、咯痰不爽以及猝然昏迷、口噤不开等症。现代药理研究表明，皂荚具有祛痰、抗菌、刺激胃黏膜、溶血等作用。皂荚有毒，可以防虫、防鼠。孙从添《藏书纪要》介绍了皂角避鼠害的方法：“书柜顶用皂角炒为末，研细，铺一层，永无鼠耗”^[25]。

石鱼子、角篙：也被古人用作防虫药物，《珍珠船》记有：“陇州有石鱼子，置书籍中能辟蠹。”“取角篙置毡褥、书籍中可以辟蠹。”^[26]

植物类药物资源丰富，易采集，如云香草等使用简便、价廉，因而应用十分广泛。也是我国古代药物防虫，保护古籍最常用的方法。

2 矿物类药物

矿物类在古代书籍保护中的应用也较为普遍，有丹铅、白矾、石灰末、英石等多种矿物质。

广东南海（今佛山）发明了一种万年红涂料，涂在纸上可以避蠹。广东南海一带刊印的书籍，多在扉页和封底各装订一张单面涂有橘红色涂料的纸作为附页，成为鉴定版本的一个标志。明清时期刊印的线装本，在流传、收藏等条件基本相同的情况下，凡装订有橘红色附页纸的，都未被虫蛀，原书至今完好。凡没有装订橘红色附页纸的，多被虫蛀。说明万年红纸确有防虫作用。可惜万年红纸因年久失传，后被中国历史博物馆通史文物保管部文物保护实验室发掘出来。证实橘红色涂料的主要成分为四氧化三铅，次要成分有碱性硫酸

铅、一氧化铅等,用软毛刷涂在连史纸上,晾干即得^[27]。

这种橘红色涂料即是丹铅,又名黄丹、红丹、朱丹、陶丹、铅黄等,为橙色细粉,光滑细腻,不溶于水。明代宋应星《天工开物》载有丹铅的制法:“炒丹铅,用铅一斤,土硫磺十两,硝石一两,熔铅成汁,下醋点之,滚沸时,下硫一块,少顷,入硝少许。沸定,再点醋,依前渐下硝、磺,待为末,则成丹矣。”^[28]

宋代陈师道《后山谈丛》也提到用丹黄防蠹的方法:“赵元考云:寒食面、腊月雪水为糊,则不蠹。南唐煮糊用黄丹,王文献公以皂末置书页间,然不如也。”^[29]此处黄丹用作制糨糊,效果似不如涂布在纸上。

英石主要用来吸潮,乾隆三十九年,杭州织造曹寅奉命察看天一阁书楼建筑及书架款式后,在奏章中写道:“天一阁在范氏宅东,……东偏一向以近墙壁,恐受湿气,并不储书,惟居中三间排列大橱十口,内六橱前后有门,两面储书,取其透风,……橱下各置英石一块,以收潮湿。”直到今天每只书橱下面仍然按原样堆放着英石。

白矾、石灰末等多作为糨糊的辅料,可以增强牢度,前面已有叙及。

3 动物类药物

文献中动物类药用于书籍保护的记载较为少见,现在所知只有麝香一种。《齐民要术》记载:“厨中安麝香、木瓜,令蠹虫不生。”麝香还是制墨的添加剂,可以起到防蠹作用。但由于麝香是我国特产的一种名贵药材,价格不菲,因此不适于做大范围书籍保护之用。

参考文献

- [1]贾思勰撰,缪启愉校释,缪桂龙参校.齐民要术译注[M].上海:上海古籍出版社,2006:223.
- [2]宋敏求撰,诚刚点校.春明退朝录[M].北京:中华书局,1980:49.
- [3]赵希鹄.洞天清录[M].见:文渊阁《四库全书》影印本 871 册.上海:上海古籍出版社,1987:19-20.
- [4]张丑.清河书画舫[M].见:文渊阁《四库全书》影印本 817 册.上海:上海古籍出版社,1987:43.
- [5]方以智.通雅[M].见:文渊阁《四库全书》影印本 857 册.上海:上海古籍出版社,1987:726.
- [6]顾起元.说略·卷二十二[M].见:文渊阁《四库全书》影印本第 964 册.台北:台湾商务印书馆,1983:740.
- [7]罗愿.尔雅翼·卷二十四·释虫一[M].明刊本:9.
- [8]沈括.梦溪笔谈[M].见:文渊阁《四库全书》影印本 862 册.上海:上海古籍出版社,1987:721.
- [9]邵博.闻见后录[M].见:文渊阁《四库全书》影印本 1039 册.上海:上海古籍出版社,1987:356.

- [10]李石撰.续博物志[M].见:文渊阁《四库全书》影印本第 1047 册.台北:台湾商务印书馆,1983:945.
- [11]朱谋瑨.画史会要·卷五[M].见:文渊阁《四库全书》影印本第 816 册.台北:台湾商务印书馆,1983:584.
- [12]高廉著,赵立勋等校注.遵生八笺校注[M].北京:人民卫生出版社,1994:110.
- [13]陈元龙.格致镜原[M].见:文渊阁《四库全书》影印本 1031 册.上海:上海古籍出版社,1987:603.
- [14]周召.双桥随笔·卷三[M].见:文渊阁《四库全书》影印本第 724 册.台北:台湾商务印书馆,1983:407-408.
- [15]邹一桂.小山画谱[M].见:文渊阁《四库全书》影印本 838 册.上海:上海古籍出版社,1987:733-734.
- [16]叶德辉.书林清话[M].北京:中华书局,1957:163-164.
- [17]周嘉胄著,田君注释.装潢志图说[M].济南:山东画报出版社,2003:52.
- [18]冯梦祯.快雪堂漫录[M].见:丛书集成初编——乘异记及其他七种.北京:中华书局,1991:16.
- [19]孙从添著,王岚点校.藏书记要[M].见:书目书画丛书·经籍会通(外四种).北京:北京燕山出版社,1999:103.
- [20]陶弘景编,尚志钧,尚元胜辑校.神农本草经集注[M].北京:人民卫生出版社,1994:372.
- [21]陶宗仪.南村辍耕录[M].北京:中华书局,1959:361.
- [22]高濂著,赵立勋,阙再忠,王大游等校注.遵生八笺校注[M].北京:人民卫生出版社,1994:587.
- [23]汪昂著,王效菊点校.本草备要[M].天津:天津科学技术出版社,1993:126.
- [24]方以智.物理小识[M].见:文渊阁《四库全书》影印本 867 册.上海:上海古籍出版社,1987:905.
- [25]孙从添著,王岚点校.藏书记要[M].见:书目书画丛书·经籍会通(外四种).北京:北京燕山出版社,1999:105.
- [26]蒋廷锡编校.钦定古今图书集成·博物汇编·禽虫典·第一百七十九卷·衣鱼部杂录[M].雍正四年内府铜活字本.
- [27]戴南海.版本学概论[M].成都:巴蜀出版社,1989:509-510.
- [28]宋应星著.钟广言注释.天工开物[M].广州:广东人民出版社,1976:374.
- [29]陈师道.后山谈丛[M].见:文渊阁《四库全书》影印本 1037 册.上海:上海古籍出版社,1987:75.

(收稿日期:2009-04-02)

[编辑:黄健]

寻求疑难杂症验方合作

您有效果神奇、应用已久、无副作用且功效显著的民间验方吗?您希望它产业化吗?您期盼它为更多人解除病痛吗?这样的事情您自己完成有困难吗?我们来合作好吗?全国高科技健康产业自然医学委员会所属的权健国际自然医学集团集科研、生产、销售为一体,服务网点遍及全国,旗下的天津权健自然医学科技发展有限公司致力于民间神奇验方的收集整理使之产业化服务人民大众。

期待与您的真诚合作!共同造福人类!

公司:天津市权健自然医学科技发展有限公司,地址:天津市武清区豆张庄乡权健道 1 号,邮编:301707,电话:022-22160816、022-22166188,传真:022-22160818,联系人:常小姐,公司网址:www.zhiyanyixue.com。

合作流程:来电咨询确认(咨询电话:022-22160816)→提供临床试验用品 10 份→试验治愈率 70% 为成功→洽谈合作事宜(一般为购买验方)