

中医藏象内涵与特色简议

张树生*

(中国中医科学院, 北京市东直门内南小街 16 号, 100700)

摘要 从阴阳、五行、经络、自稳调节视角, 多方位阐发中医藏象的生理内涵与特色。提出藏象是阴阳的储藏器, 阴阳制化的生成器, 阴阳象数信息的传感器; 藏象是五行的蕴藏器, 五行象息的传感器。藏象乃经络之本, 并以三阳、三阴六经表里之开、阖、枢协调对接, 升降出入有序、有常, 则吐故纳新、推陈致新, 新陈代谢平稳有序; 藏象是人生命体全方位、全能态的自稳调节器。

关键词 藏象; 阴阳; 五行; 经络; 自稳调节

中医学“藏象”在解剖学、生理学等方面不如现代医学精微, 但比其博大精深, 更能体现辩证观、整体观, 更能体现信息论、系统论、控制论、模糊数学、模型方法等各种现代科学的内涵、要素, 更具前瞻性。中医藏象的内涵与特色体现在生理、病理、诊断、治疗、养生保健等多方面, 现就其生理方面简议如下。

1 中医藏象的阴阳内涵与特色

中医藏象的器官、组织均分阴阳, 这植根于中医阴阳学说, 即运用阴阳的辩证观、整体观、运动观、象数观、信息观, 把人体各个层面一分为二地看待, 存在着相互对立的两个方面^[1]。阴阳涵盖了人的各脏器、组织即阴阳属性, 并认为其普遍存在, 无器不有。而且这些器官、组织相互依赖, 阴阳互根, 分之为二, 合二为一体。

中医藏象的内涵不仅指脏腑、奇恒之腑、器官组织的阴阳属性, 而且更强调“象”。有诸内必形诸于外, 脏腑在内, 必然要反映到外部的象数信息来, 并具体到形、神、面、目、鼻、耳、舌、脉、色、声音、呼吸、掌、足等的象息。中医藏象内涵也不仅指脏器组织的一般功能, 如肝藏血、主疏泄、藏魂、主怒、主筋等, 而且还涵有象数信息。象不仅指表象, 还含有义象、理象、法象; 数也不只是计量数, 更多的是理数、指令数、模糊数。有象就有数, 象、数不可分离, 人有万象, 数有万数。象数蕴藏着信息, 信息传递出象数, 象数与信

息合一。此处象数信息既具有阴阳性, 又具有整体性, 具有生命的全能动态与信息的传感, 构成了人与天地自然阴阳相互感应的有机整体。人的生气通天, 五脏通天气, 接地气, 在天地感应中相应和之, 而耳、目、鼻、舌、脉、手掌、足掌等也都具有全息性, 系人的整体信息的集中反映区。

中医藏象的象数信息即使在常态时也不是不变的, 其变化具有时象性, 时变则象变, 象变则时变。人的生理随着时空变化也在有规律地变化, 这体现在万物的生、长、化、收、藏, 而人则生、长、壮、老、已。如《黄帝内经》以女子七岁、丈夫八岁来描述这种变化, 即“女子七岁, 肾气盛, 齿更发长; 二七而天癸至, 任脉通, 太冲脉盛, 月事以时下, 故有子, ……丈夫八岁, 肾气实, 发长齿更; 二八肾气盛, 天癸至, 精气溢泻, 阴阳和, 故能有子……”。天地自然的变化有日周期、月周期、季周期、年周期的周期性, 人与自然相应, 其藏象的象数信息的生理变化也有周期性。

中医藏象的功能是用阴阳辩证观即对立统一思维模式来揭示阐发的, 如动为阳、静为阴, 二者对立统一, 得以平衡, 则动而无妄, 静而不止, 以发挥各脏腑组织的正常功能, 如心赖此以主血脉而周营, 神得安; 肺赖此以司呼吸, 朝百脉, 而藏魄; 肝赖此以藏血, 主疏泄, 而藏魂; 脾赖此以主运化, 而藏意; 肾赖此以主水, 藏精, 主生殖, 作强、出技巧, 而藏志, 阴阳失秘、失衡则为病。温热为阳, 凉寒为阴, 在体内, 脏腑之阴阳对立, 相反相成, 阴平阳秘, 则人之体温常态守恒, 而无寒

* 通讯方式: 1812866276@qq.com

热之偏弊。升为阳，降为阴，阴阳互根，对立统一，则泰来而人无痞塞之病、菀郁之灾、下陷之患。诸如此类，在常态时，机体的脏、腑各自的功能有阴阳平秘，脏腑之间有阴阳平秘，脏腑系统有阴阳平秘，每一个器官组织都具有阴阳性，又具有整体性。

凡上看出，藏象是阴阳的储藏器、运动器、控制器、调节器，阴阳制化的生成器，阴阳象数信息的传感器，人与自然相应的契和器。

2 中医藏象的五行内涵与特色

中医藏象内涵五行，运用五行的生命哲学观、整体观、运动观、象数观、信息观，不仅把脏腑分属五行，而且从功能、象数、信息等方面，用立体、五元视角将人的五体、五官、五神、五液、五脉、五色、五声、五味等分属五行，构成以五脏为中心的五大系统。这五大系统与天、地之运气对接，构建了人与自然相应，息息相关的生命共同体^[4]。这在《黄帝内经》中就有详细的论述，如《素问·五常政大论》具体描述为“静顺之纪，藏而勿害，治而善下，五化咸整，其气明，其性下，其用沃衍，其化凝坚，其类水，其政流演，其候凝肃，其令寒，其藏肾，肾其畏湿，其主二阴，其谷豆，其果栗，其实濡，其应冬，其虫鳞，其畜彘，其色黑，其养骨髓，其病厥，其味咸，其音羽，其物濡，其数六”。“静顺”者，冬水之和气，其应在肾。余则木、火、土、金不再赘举。天垂气候，地应物候，人以藏象五行系统的象数信息与之对接、同步，构建了人与自然息息相关的生命共同体。

中医藏象的五行象数信息亦具有时象性内涵，认为藏象象息随着时空、地貌的变化，万物生、长、化、收、藏，人则生、长、壮、老、已，各有其象数信息的变化，如形变、神变、情志变、容发变、色变、脉变、音变、味变等皆在其中。这些变化是有规律的，并与自然相应也有时象性、周期性。这些规律不仅体现在生理方面，同时还体现在病理、诊断、防治方面。此处中医藏象是以五行阐发其生理、病理，其五脏乃至五个系统彼此间不是孤立的，而是存在着相生、相克、相乘、相侮，既对立又统一的辩证关系。五脏中的每一脏都有生、克，每一“生”都有补不足，滋生助长，使局部平衡为整体平衡；每一“克”都有泻有余，抑制、制约，使局部制衡为整体制衡。五行中各脏不可无生，亦不可无克，故《类经》云“造化之机，不

可无生，亦不可无制，无生则发育无由，无制则亢而为害。必须生中有制，制中有生，才能运行不息，相反相成”。

凡上可见，中医藏象是五行的蕴藏器，生克制化的运动器、控制器、调节器、功能器，五行象息的传感器，天人相应的调稳器、契合器。

3 中医藏象的经络内涵与特色

经络是中医藏象的重要内涵与特色之一。人体分布着十二经脉、奇经八脉、十二经别、十二经筋、十五络脉、十二皮部，这些经络内连脏腑、外连肌肤，相贯相通，无所不到。借经络网络全身，构成人体的有机联络网；借经络运行气血津液，构成人体的濡养网；借经络与脑髓、五官七窍、肌肤等贯通，以发挥人的视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉等，构成象数信息的内外传递网；借经络调节机体构成人应天地之道网；借经络传导病邪，反映病态，构成病传网；借经络升降出入，构成新陈代谢网等。经络不仅在构建这些网道中发挥作用，并且其自身也在人体中有着自稳调控作用，特别是三阴三阳六经的开、阖、枢的调节作用。

三阳指太阳、阳明、少阳。太阳者，以足太阳膀胱经为主，太阳主一身之肌表，故称之为人体之藩篱。太阳为三阳门之开，开机的功能是助阳气外出以发挥宣发、卫外、温煦、气化等作用。如果由于内、外等因素导致开机障碍失常，则会发生疾病，这在《伤寒论》中可见太阳病表实、表虚、痉病，以及气化失常见痰饮、结胸、蓄水等，其治疗多用麻黄汤、桂枝汤、葛根汤、小青龙汤及其加减变化方，以及五苓散、陷胸汤等。阳明者，以足阳明胃经为主，位在三阳之里，胃主受纳、降浊传导，以下行为顺。阳明为阖，阖机功能使阳气收降、受纳、腐化、传导水谷。阖机障碍，阳气该收不收、该降不降，则发热，而见白虎汤证；胃肠不能降浊传导，则痞、满、燥、实、坚，而见三承气汤证。少阳者，以足少阳胆经为主，在三阳之中间，亦称半表半里，两胁为其分野。少阳为枢，主管调节太阳、阳明之开阖。少阳枢机障碍会影响到太阳、阳明之开阖，这是枢机病变的一个特征。调节枢机，便能调节开阖及升降出入，这就是用小柴胡汤及其化裁能解外、调内，和解上、中、下三焦之病，其根本就在于枢机的特殊功能。

太阴者，以足太阴脾经为主，主运化水谷，在足三阴之表，为三阴门之开。太阴开机功能使阳气

入阴而发挥温养脏腑、四末，并能蓄养阳气，以利气化，运化水谷，长养气血津液。如果开机障碍，脾阳虚衰，运化失常则病证丛生。其治下利不渴，属脏寒者，当温之，宜服四逆辈；其治痞，不能运化者，宜泻心汤辈；影响少阴者，治宜兼顾肾阳。少阴者，以足少阴肾经为主。肾藏真阴、命火，位太阴、厥阴之间，而为阴门之枢。枢机功能重在水与火的转枢与调节作用，而使水、火既济、和谐。此枢机障碍，水、火对立而不调和，或水太过而必寒，其治麻黄附子细辛汤、白通汤等；或火太过而必热，其治黄连阿胶汤等。厥阴者，以足厥阴肝经为主，位居阴之至里，阴极而阳升、阴阳交替的节点。肝藏血而主疏泄。厥阴阖机功能主阳气升发，气血畅达。阖机障碍，阳郁于里而不得外出，则生内热、血热，出现白头翁汤证；气血寒滞成厥，出现当归四逆汤证；寒热错杂，蛔厥、久利者，乌梅丸证。

凡上可见，藏象乃经络之本，并以三阳、三阴六经表里之开、阖、枢协调对接，升降出入有序、有常，则吐故纳新、推陈致新，新陈代谢平稳有序，且以此应天地宇宙之道，维系人的生命不息。

4 中医藏象的自稳调节内涵与特色

中医学自稳调节是指人生命体的求常、有序、平衡、维稳的调节^[9]。这种调节功能与生俱来，是一种禀赋，也可以说是人类生命体能够存在的一种本能，这种调节随着人体生、长、壮、老、已的过程而兴衰乃至消亡。人的生命体存在着全方位、全能态的自稳调节，以应天地运动变化之道，以应人体自身运动变化之需要。中医学藏象的自稳调节内涵与特色丰富多彩，现以人体的血液循环为例略述如下。

人体的血液循环有三个系统，即心主血脉、肺朝百脉、经络循环。

心主血脉，周营全身：早在《黄帝内经》中就对这一血液循环有了明确的认识，如《素问·痿论》云“心主身之血脉”，《素问·五脏生成》云“诸血者，皆属于心”。血脉指血液和脉管以及血液在脉管中的运行，这一系列的生理功能由心主持，心是血液循环的原动力。阴阳无器不有，血脉亦分阴阳，阳主动、主出，可理解为动脉；阴主静、主入，可理解为静脉。因此，中医学对血液的周营认识为血源出于心，经心系入脏，并通过全身大、小阳脉循行全身，与全身小、大阴脉对接，阴

脉与阳脉反向而行，循经腑脏，入心系而归于心。由于心能自稳调节、管控心跳与血液运行，脉道也不仅是血液通道，而且也有这种自稳调节功能，因此，血液循环生理守常、有序、平衡、维稳。

肺朝百脉 《素问·经脉别论》云“脉气流经，经气归于肺，肺朝百脉，输精于皮毛”。张景岳注曰“经脉流通，必由于气，气主归于肺，故为百脉之会。”张志聪注曰“百脉之经气，先归于大经，大经归于肺，是以百脉之气，皆朝会于肺也。”那么百脉归肺之血又到哪里去了呢？还循环否？由于心有心系，与肺相通，人身小、大阴脉先归于大经，大经归于肺，此言朝会于肺；经肺自稳调节，又朝向心输出，入心以再循环。

经络血循环：在人体中，以藏象为根本的经络分布于人体内外、上下无所不到，纵横交织，联络全身，它既是自稳调节的圆形通道，运行气血，又有自稳调节功能，构成了人体赖以存在的自稳调节网道。经络中气血的循环源于脏腑，又经经脉、络脉、孙脉等循环、对接，回于脏腑；脏腑中的血液来源于心，经全身经络循环又归于心，如此反复，循环无端。

中医学对血液循环的认识较之现代医学不如其精细，但比其博大精深，更富内涵和特色，主要表现在：1) 辩证观：主要指阴阳对立统一，五行相生相克、生克平衡制化观，中医自稳调节观。如心赖心阳与心阴的对立统一，血赖血液中的阴凝与阳抗凝物质的对立统一，血液得以平稳有序地流动不息，既无血栓又无出血；而血液、心脏的正常循环也离不开五行相生、相克、对立统一、生克制化。2) 整体观：一指人自身的功能的整体性，人生命体的每一脏腑、每一系统的功能都是相互促进、相互制约的整体，以平为期。如心主血脉、主周营，但离不开其他脏器的协从与调控，如肝对血液的贮藏、疏通、调控作用，脾对血液在脉中运行的统摄作用等。二指人与自然生命共同体，人体通过自稳调节网道，通过全方位、全能态以应之，其中血液在循环中以应之，如《素问·八正神明论》云：“天温日明，则卫人血淖液而卫气浮，故血易泻，气易行；天寒日阴，则人血凝泣而气沉。月始生，则血气始精，卫气始行；月廓满，则血气实，肌肉坚”。同时中医整体观还认为，藏象中的各脏，各系统的阴阳、气血、津液均应于自然而自稳调节，并有时向性、域向性，且随着自然而有周期性，血液的运行变化也不例外。特别强调，这些调节都在

运动中调节、运动中自稳,并通过象数信息的变化而调节精准。

凡上可见,人类离不开自然,人的生命也离不开人的自稳调节,藏象是人生命体的全方位、全能态的自稳调节器,即象数信息的传感器、整合器、控制器、精准器、系统器。

理论与实践相结合的中医学生理、病理、诊断、治疗、养生保健体系,包含了深邃的哲学辩证观、人生命的自身整体观、人与自然的整体观、运动观,这些为现代医学所或缺。中医学是医林中运用象数与信息这一科学要素最早、最系统、最完备的医学,也是体现信息论、控制论、系统论、模糊

数学等现代科学要素最早的医学。中医几千年的实践,几千年的汇集、积淀,创造了中医学伟大的宝库。我们中医工作者要衷中参西,既要道路自信、理论自信、实践自信,又要勇敢地应对现代医学给予的机遇和挑战,让中医学的未来更加辉煌灿烂。

参考文献

- [1] 张树生. 对中医阴阳学说的思考与认知 [J]. 中医杂志, 2014, 55(18): 1616-1618.
- [2] 张树生. 对中医五行学说的思考与认知 [J]. 中医杂志, 2016, 57(5): 370-374.
- [3] 张树生. 中医自稳调节概说 [J]. 中医杂志, 2016, 57(20): 1719-1723.

Connotation and Characteristics of Visceral Manifestation in Chinese Medicine

ZHANG Shusheng

(China Academy of Chinese Medicine Science, Beijing, 100700)

ABSTRACT From Yin-Yang, five phases, channel and collateral, self-stabilizing regulation, the author explicates the physiological connotation and characteristics of Chinese medicine visceral manifestation. The author puts forward that visceral manifestation is the storage manager of Yin-Yang, the generator of Yin-Yang restriction and generation, the sensor of Yin-Yang image-numerology information, the store of five phases, as well as the sensor of five-phase image-numerology information. Visceral manifestation is the root of channel and collateral, coordinating and docking by superficies-interior opening, closing and pivoting of six meridians of three Yin channels and three Yang channels. Orderly ascending and descending could make human body get rid of the stale and take in the fresh and maintain stable and orderly metabolism. Visceral manifestation is the gamut and multi energy state self stabilizing regulator of human body.

Keywords visceral manifestation; Yin-Yang; five phases; channel and collateral; self stabilizing regulation

(收稿日期: 2017-01-18; 修回日期: 2017-06-05)

编辑: 崔京艳

· 信 息 窗 ·

《中医杂志》审稿专家学术研讨会在京召开

为进一步提高专家的审稿水平,提升审稿质量和效率,《中医杂志》编辑部于2017年11月18日邀请部分审稿专家在北京召开了审稿专家工作交流会。来自北京、天津、山东、江苏等省市的数十位审稿专家齐聚一堂,为《中医杂志》审稿工作献计献策。

在此次交流会上,中医杂志社社长刘国正向优秀审稿专家颁发了证书。中医杂志社副总编辑兼编辑部主任李春梅介绍了《中医杂志》目前的审稿工作情况及面临的问题。会议还邀请中国中医科学院首席研究员翁维良、中华医学会杂志社原副社长蔡丽枫、山东大学科技期刊社副社长周英智、北京中医药大学循证医学中心副主任费宇彤、同方知网生命科技与环境知识管理公司资源主管马聪分别介绍了国内外学术期刊同行评议现状、期刊出版最新动态、同行专家审稿中的原则和方法,并针对稿件评审中应重点关注的问题进行了全面的总结和分析;与会的专家结合自身审稿经验与体会进行了热烈的讨论。通过本次会议,与会审稿专家对于同行评议领域的国内外现状有了进一步了解,对审稿工作的荣誉和责任加深了认识,审稿过程中的疑问得到了解答,加强了与编辑部的密切互动。