

《黄帝内经》脉诊理论中的时间因素辨析

姜瑞雪, 马作峰*, 王 平, 黄 密, 张六通

(湖北中医药大学基础医学院, 湖北省武汉市洪山区黄家湖西路 1 号, 430065)

摘要 对《黄帝内经》脉诊理论中的时间因素做简要分析, 分别讨论年份、季节、月相、昼夜等对脉诊的影响。《黄帝内经》认为, 脉应四时而平, 脉逆四时为病, 同一脉象四季主病各异, 可凭四时之脉判定预后, 凭四时之脉以判定病位; 平脉随昼夜而变, 病脉与昼夜相关, 同时认为人体脉象与月相、脉象与气运均有一定的关系。

关键词 黄帝内经; 脉诊; 时间医学

时间影响人体的生理病理的认识是《黄帝内经》“天人相应”理论的重要组成部分。近年来, 众多学者从不同角度对时间相关的医学理论进行了深入、系统地整理和挖掘, 有研究机构还提出了“时间医学”的概念, 但在中医诊断学科, 尤其是在中医脉诊理论中, 学术界普遍关注不够。本文试对《黄帝内经》脉诊理论中的时间因素做简要分析, 分别讨论年份、季节、月相、昼夜等对脉诊的影响, 希望能对中医诊断学科的发展和研究中脉诊理论发挥积极作用。

1 脉应四时

“脉者, 血之府也”。脉象的变化反映的是气血的盛衰, 而气血是与季节、环境、月相、气温等密切相关的, 所以《黄帝内经》特别强调脉应四时。《素问·四时刺逆从论》详细解释了脉随四季变化的原理, 曰“春者, 天气始开, 地气始泄, 冻解冰释, 水行经通, 故人气在脉。夏者, 经满气溢, 入孙络受血, 皮肤充实”。指出随着自然界阳气的变化, 人体气血有“在脉”“经满”和“入孙络”的不同, 反映气血的脉象也必然随之而变。

1.1 脉应四时为平

《黄帝内经》对平脉的界定有多个标准, 其中最重要的一条就是“脉应四时”^[1], 如《灵枢·终始》曰“所谓平人者不病, 不病者, 脉口人迎应四时也”。《素问·脉要精微论》进一步描述了平

脉的特征, 曰“以春应中规, 夏应中矩, 秋应中衡, 冬应中权。……春日浮, 如鱼之游在波; 夏日在肤, 泛泛乎万物有余; 秋日下肤, 蛰虫将去; 冬日在骨, 蛰虫周密, 君子居室”。分别用不同的比喻表述了平人脉象随四季变化的基本规律。

1.2 脉逆四时为病

《黄帝内经》不仅提出了“脉逆四时者病”的观点, 而且对逆四时的脉象也做了宏观的论述和具体的规定。如《素问·平人氣象论》曰“春夏而脉瘦, 秋冬而脉浮大, 命曰逆四时也。”认为春夏“天暑地热, 则经水沸溢”, 脉应见浮洪; 秋冬“天寒地冻, 则经水凝涩”, 脉应见沉细。若春夏脉瘦, 秋冬脉浮大为逆四时, 此处仅仅表述了脉象的一般特征。《素问·玉机真脏论》则描述了脉逆四时的具体脉象, 曰“所谓逆四时者, 春得肺脉, 夏得肾脉, 秋得心脉, 冬得脾脉”。这里的肺脉、肾脉、心脉、脾脉实质上就是浮脉、沉脉、洪脉和濡脉^[2]。

1.3 同一脉象四季主病各异

《黄帝内经》提出同一脉象由于出现的季节不同, 其生理病理意义迥异。如《素问·平人氣象论》曰“春胃微弦曰平, 弦多胃少曰肝病, 但弦无胃曰死。”提出春季脉微弦是平人, 弦象明显是肝病, 弦而无胃气是死脉。又曰“秋胃微毛曰平, 毛多胃少曰肺病, 但毛无胃曰死, 毛而有弦曰春病, 弦甚曰今病。”认为秋季脉象偏浮是平人, 如果浮伴有弦象则提示来年春季发病, 弦象突出就是当时的疾病。同是弦脉, 见于春是生理, 见于秋

基金项目: 湖北省教育科学“十一五”规划课题(2010B302)

* 通讯作者: 845032365@qq.com, 18986168751

则是病理,这是《黄帝内经》脉应四时理论的另一体现。

1.4 凭四时之脉定预后

《素问·宣明五气》曰“春得秋脉,夏得冬脉,长夏得春脉,秋得夏脉,冬得长夏脉,名曰阴出之阳,病善怒不治。”春弦、夏洪、秋浮、冬沉是脉应四时的基本规律。若脉不应四时,本季之时不见本季相应之脉,反见五行克己之脉,该篇谓之“阴出之阳”。张志聪注曰“内为阴,外为阳,在内五脏为阴,在外皮肉络脉为阳,在内所伤之脏气而见于脉,故名曰阴出之阳。”如秋见秋脉为平人,春见秋脉为“阴出之阳”,其预后为“病善怒不治”,这是《黄帝内经》依据季节凭脉定预后的例证。

1.5 凭四时之脉以定病位

左右手脉象不一致是临床常见的现象,对其所主病证的病位,要结合季节进行判断,《素问·病能论》以厥病为例做了说明,曰“有病厥者,诊右脉沉而紧,左脉浮而迟,不然病主安在?岐伯曰:冬诊之,右脉固为沉紧,此应四时,左脉浮而迟,此逆四时,在左当主病在肾,颇关在肺,当腰痛也。帝曰:何以言之?岐伯曰:少阴脉贯肾络肺,今得肺脉,肾为之病,故肾为腰痛之病也”。沉紧是肾脉,冬季右脉沉紧是脉应四时,属于生理现象;浮是肺脉,冬季见左脉浮而迟是脉逆四时,为病理脉象。根据左右手分属五脏的规律,左尺应肾,左脉逆四时当属肾病,故曰“在左当主病在肾”。“腰者,肾之府也”,故肾病当“为腰痛之病也”。浮是肺脉,冬不见肾脉而反见肺脉,肺与肾有足少阴经脉相连,故曰“颇关在肺”。该段经文虽明言厥病,但对其凭四时之脉以定病位之旨趣,学者当灵活理解,举一反三。

2 脉应昼夜

《黄帝内经》基于“天人相应”理论,认为人体之气血也会随昼夜更替而发生变化,并由此而产生脉应昼夜的脉诊理论。

2.1 平脉随昼夜而变

《素问·生气通天论》提出了脉象与阴阳之气的盛衰相关的理论,曰“阴不胜其阳,则脉流薄疾”。阳主动,阴主静,若阴虚阳亢,则会出现“脉流薄疾”,表现为脉见洪、滑、数等。该篇还描述了阳气在一天中的变化规律,曰“故阳气者,一日而主外。平旦人气生,日中而阳气隆,日西而

阳气已虚,气门乃闭”。由此可以推论,平脉必然会随昼夜而变化。《素问·脉要精微论》提出了“诊法常以平旦”的要求,认为早晨“阴气未动,阳气未散,饮食未进,经脉未盛,络脉调匀,气血未乱,故乃可诊有过之脉”。其实质也是基于脉应昼夜的理论。

2.2 病脉与昼夜相关

《素问·三部九候论》曰“九候之脉皆沉细旋绝者为阴,主冬,故以夜半死。盛躁喘数者为阳,主夏,故以日中死。”提出危重患者若见“沉细旋绝”之脉,患者当在半夜加重或死亡;若见“盛躁喘数”之脉,患者当在中午加重或死亡,表明病理情况下,脉象也与昼夜相关。

3 脉象与月相

现代研究发现,月相与人体血液循环有关。《素问·八正神明论》也有类似描述,曰“月始生则血气始精,卫气始行;月郭满则血气实,肌肉坚,月郭空,则肌肉减,经络虚,卫气去,形独居”,认为满月则气血充足,弯月则经络虚,提出人体气血会随月相的变化而变化。《黄帝内经》时期的医家还观察到,致病因素是否引起发病也与月相有关。《灵枢·岁露论》曰“乘年之衰,逢月之空,失时之和,因为贼风所伤,是谓三虚。……逢年之盛,遇月之满,得时之和,虽有贼风邪气,不能危之也”,总结了“月满则邪不易侵,月空则邪易伤人”的发病规律。《黄帝内经》从生理和病理两个方面,论述了人体气血与月相有关的理论,反映气血盛衰的脉象也必然会随之而变化。

4 脉象与运气

运气学说是《黄帝内经》最具特色的理论之一,近年来引起众多学者的重视。其核心理论是不同年份的运气会对人体产生多种影响,其中《素问·至真要大论》详细论述了不同运气的年份,正常人寸口脉象的变化规律,曰“阴之所在寸口,何如?岐伯曰:视岁南北可知之矣。帝曰:愿卒闻之。岐伯曰:北政之岁,少阴在泉,则寸口不应;厥阴在泉,则右不应;太阴在泉,则左不应;南政之岁,少阴司天,则寸口不应;厥阴司天,则右不应;太阴司天,则左不应;诸不应者反其诊则见矣。帝曰:尺候何如?岐伯曰:北政之岁,三阴在下,则寸不应,三阴在上,则尺不应。南政之岁,三阴在天,则寸不应,三阴在泉,则尺不应,左右同”。

陆筑泉《运气辨》认为,岁支为亥子丑寅卯辰的年份都是南政,岁支为巳午未申酉戌的年份都是北政。司天、在泉是运气学说中反应客气变化的基本概念,司天象征在上,主上半年的气运情况;在泉象征在下,主下半年的气运情况。北政之岁,尺主司天,寸主在泉;南政之岁,寸主司天,尺主在泉。在“三阴在天”“三阴在泉”等不同年份,人体寸脉、尺脉会发生脉来沉细而伏的情况,即“不应”于指^[3]。《素问·至真要大论》还提到“太阳之胜”的年份,会发生“血脉凝泣,络满色变,或为血泄”的病变,解释了年份造成脉象发生生理性变异的原因是影响气血运行、改变脉络的功能。

5 结语

《黄帝内经》依据“天人相应”的基本思想,运用取象比类、归纳演绎等方法,将人体的脉象变化与年份、季节、月相、昼夜等时间因素建立联系,从而形成了独具特色的中医脉诊理论。但

《黄帝内经》有关时间与医学的认识,多属于外源式的,许多问题还需要用科学理性的精神加以分析,特别是需要通过临床实践或实验研究加以验证^[4]。有些时间与脉诊相关的理论,是借助于阴阳学说和五行生克理论建立起来的,可能带有一些形而上学和抽象、唯心的痕迹,部分内容目前尚无法获得非常客观准确的证据,但学者绝不能因其有瑕疵而轻易放弃,随着科技的进步和人们认知水平的提高,相信未来与时间相关的中医脉诊理论必然会得到充分证实。

参考文献

- [1] 赵艳青,滕晶.《黄帝内经》“天人合一整体观念”对脉诊的影响探讨[J].四川中医,2013,31(10):22-24.
- [2] 季绍良,成肇智.中医诊断学[M].北京:人民卫生出版社,2002:182-183.
- [3] 任廷革.任应秋运气学说六讲[M].北京:人民卫生出版社,2010:80-82.
- [4] 邢玉瑞.《黄帝内经》时间医学思想的哲学基础[J].陕西中医学院学报,2005,28(1):5-6.

Temporal Element in Pulse Diagnosis Theory in *Yellow Emperor's Inner Canon* (黄帝内经)

JIANG Ruixue, MA Zuofeng, WANG Ping, HUANG Mi, ZHANG Liutong

(Preclinical School, Hubei University of Traditional Chinese Medicine, Hubei Province, 430065)

ABSTRACT This paper makes brief analysis on the temporal element in pulse diagnosis theory in *Yellow Emperor's Inner Canon* (黄帝内经) with respect to effects of year, season, day and night on pulse diagnosis. The book holds that normal pulse manifestations conform to the seasonal features, while abnormal manifestations do not. The same pulse represents different diseases in different seasons. Prognosis and disease location can be decided by seasonal pulse feature. Normal pulse manifestation varies with day and night, and abnormal pulse is related to day and night. At the same time it holds that the human body pulse manifestation has a certain relationship with the phases of the moon, and circuits of qi.

Keywords *Yellow Emperor's Inner Canon* (黄帝内经); pulsu diagnosis; chronomedicine

(收稿日期: 2014-07-10; 修回日期: 2014-09-29)

编辑: 黄健

欢迎邮购《中医杂志》光盘合订本

1951-1986 年(4 张光盘) 480 元; 1987-1994 年(1 张光盘) 260 元; 1995-2004 年(1 张光盘) 280 元; 2005-2013 年(1 张光盘) 300 元。

光盘合订本为计算机用数据光盘,收入了同期出版的全部《中医杂志》的内容,可对所有文章进行任意字检索,方便实用。

汇款地址: 北京东直门内南小街 16 号中医杂志社北京医海林音像书店, 邮政编码: 100700

电话: (010) 64035632; 网址: <http://www.jtcm.net.cn>