

杨上善《黄帝内经太素》生命风貌探讨

程小亚, 张其成*

(北京中医药大学国学院, 北京市朝阳区北三环东路 11 号, 100029)

摘要 生命风貌是生命个体生命状态的呈现, 其传达的内容包括身体生理的健康状态和人生价值追求。杨上善以“道生一, 一分为二, 阴阳和气生万物”的宇宙生成观和衍化观为立足点, 提出以“顺”为治、顺百姓之情的家国观, 并主张顺时养生、保精节欲和以道怡性的养生观。杨上善对生命风貌的理解是全面立体的, 是其在探寻生命真谛的道路上为后人留下的宝贵财富。

关键词 杨上善; 黄帝内经太素; 生命风貌; 宇宙观; 家国观; 养生观

生命风貌是生命个体生命状态的呈现, 它传达的内容包括身体心理的健康状态和人生价值的追求。医学理论的研究更偏重指导临床, 为大众的身体健康谋福利, 但中医学作为一门兼具科学性质和人文性质的学科, 其理论基础也包含着深切的人文关怀。中国历史上诸多著名医家除了在医学理论和临床上的研究贡献之外, 还给后人留下了不朽的生命风貌, 如神农尝百草, 黄帝拜七十二师寻求养生之道, 高寿药王孙思邈告诫后人心怀慈悲做苍生大医等。圣贤气象在历代医家身上的展现, 也可以说是这些医家循着圣贤留下的精神, 不断在医学领域钻研探索, 以身践行走出的一条医学道路。中国传统文化是实证的学问而不是逻辑的学问, 作为中国传统文化代表的中医学也有这方面的特质。杨上善是我国著名的医学家和哲学家, 籍贯和生卒年正史均无记载, 仅据学者考证其为唐初人^[1]。虽然具体生卒年无史可考, 但其主要社会活动却有史料记载, 如徐春甫《古今医统大全》记载“杨上善, 不知何郡人, 大业中为太医侍御, 名著当代, 称神, 诊疗出奇, 能起沉痾笃疾, 不拘局方, 述《内经》为《太素》, 知休咎, 今世之云太素脉皆宗之, 鲜有得其妙者”^[2]。从史料中可以看出, 杨上善曾任太医侍御, 医术精湛, 思想具有创新性, 被人称道。一个人能具备扎实的理论基础、高深的哲学思想以及精湛的医技, 一定有不凡的生命风貌和身体践行的经验。《黄帝内经太素》(简称《太素》)是第一部撰注《黄帝内经》全文的书籍, 在

结构上重新排列, 在内容上删减重复, 在理论上也颇具创新, 成果斐然。本文以《太素》为研究材料, 从杨上善的宇宙观、家国观、养生观三个方面着重分析其在医学理论上的创新和建树, 以及这些医学成果背后传达出的杨上善作为一个生命个体展现的生命风貌, 为今之医者提供可循的经验和参考。

1 “道生一, 一分为二, 阴阳和气生万物”的宇宙生成观和衍化观

宇宙的生成及衍化是研究人类一切问题的起点和终点, 医学的研究也不例外。历代医家以此为基础, 奠定自己的学术立场, 展开对生命奥秘的探知。杨上善在《太素》的论述中以“道”为其哲学理论的最高范畴^[3], 认为“道”是宇宙万物生成和衍化的根源, 率先提出“一分为二”的命题^[4], 强调和气是衍化万物的重要阶段。

在《太素·五脏命分》中注释曰“太初之无, 谓之道也”^{[5]138}。杨上善认为, “道”就是“无”, 宇宙就是从无产生出来的。在《设方·知针石》中注释曰“从道生一, 谓之朴也。一分为二, 谓天地也。从二生三, 谓阴阳和气也。从三以生万物, 分为九野、四时、日月, 乃至万物……”^{[6]23}。朴, 木皮也, 《道德经》曰“见素抱朴, 少私寡欲”^{[7]45}, 可见“朴”说明宇宙初生时毫无修饰的原始状态。宇宙的衍化从无产生一是第一阶段, 一生二是第二阶段, 二生三即阴阳和气是第三阶段, 三生万物是第四阶段。“无”代表着虚空广大, 不可度量。“一分为二”和“阴阳和气”代表混沌到明朗, 进而天地阴阳和合衍化过程。杨上善非常重

* 通讯作者: zhangqicheng96@163.com

视“和气”，和气的作用在于协调春、夏、秋、冬之序，使其正常交替循行。四时和气是自然界中最重要的因素，决定着万事万物的存在和生化^[1]。杨上善的宇宙衍化观和《周易》所传达的观点暗合，所谓“一分为二”就是太极生两仪，两仪便是阴阳，阴阳和合产生万物。

宇宙的万事万物都是从虚空广大、不可度量的“道”即“无”中产生的。杨上善在这里并没有定性“道”是物质属性还是理念与精神的属性。为什么不定性呢？我们可以从其论形神关系的文字里找到答案。《太素·五脏精神》曰“一形之中，灵者谓之神者也，……按此《内经》，但有神伤、神去、与此神往之言，是知来者，非曰始生也。及案释教精合之时，有神气来托，则知先有，理不虚也。故孔丘不答有知无知，量有所由，唯佛明言是可根据”^[128]。杨上善认为，神先于形而存在，结合释教的观点“有神来托”和儒家“子不语怪、力、乱、神”相互印证，说明神是一种超自然的力量，人是形神结合的产物，既有物质属性也有理念与精神属性。自然虚空广大的道，也同时兼具此两种属性。该观点赞同物质的重要作用，但也并不完全唯物地认为世界就是无限可分的物质世界，而在广大虚空的“道”里有超自然力量的存在。这是极其明智中庸的宇宙观，为杨上善论述家国观和养生观奠定了宏大的格局。

2 顺百姓之情的家国观

修身、齐家、治国、平天下一直是我国历代知识分子在圣贤志向影响下积极入世的理想抱负。杨上善作为唐初知识分子的代表，也在其著作中留下了经国治世的家国观念，并从侧面反映了唐朝初期知识分子的思想风貌。

3.1 开篇立论，治学之志向

从《太素》编排的结构上可以看出杨上善对积极入世、经国治世的重视。《太素》“摄生之一”已经佚失，其在这一章中论述的主要内容已经无材料可考，但是接着在“摄生之二·顺养”的开篇便以“上以治身，下以治民，理国之意，理家之意”^[12]作为篇首立论。《太素》本为医书，探讨医理应该是核心，但是杨上善却别出心裁，以治国之论开篇，看似矛盾，实则反映了杨上善治学之目的最终在于经国治世的志向。此思想发展至宋朝，就成为知识分子认同的“不为良相，便为良医”的入世理念。

3.2 以“顺”为治

杨上善以“顺”为其养民治国的法宝，“摄生之二·顺养”曰“先人后己，大圣之情，……非独阴阳之道、十二经脉、营卫之气有逆有顺，百姓之情皆不可逆，是以顺之有吉也，故曰圣人无常心，以百姓为心也”^[13]。圣人顺百姓之情，以百姓之心为心，站在百姓的角度治理国家，天下便可以大吉。

从以上论述中也可以看出唐初儒道思想的融合，这一融合正体现了以杨上善为代表的唐初知识分子在探求经国治世的道路上所表现出来的包容接纳、多元发展的开放胸襟。“圣人心无常心，以百姓心为心”^[129]，此语出自老子《道德经》。唐初以老子无为治国，但是各派思想在历史的不断融合下互相影响，各自吸取思想精华，成就了中华民族丰富灿烂的文化和阴阳融合的思想文明。我们认为，隋唐以后的中医学是儒、释、道三家智慧在生命科学上的最佳体现，中华文化正因为儒家的阳刚和道家的阴柔互相补充中和，才能延续至今^[14]。所以杨上善认为，从医者与从政者并无不同，要以历代圣贤之志向为己志，容纳百家之所长，以顺养百姓为其经世治国的法宝。

3 顺时养生、保精节欲与以道怡性的养生观

养生观反映一个人对自身的修为，是所有思想理论落到实处的第一步。杨上善深谙养生之道，在养生理论论述上内容充盈，逻辑清晰，又颇有实践心得。

3.1 主张顺时养生

杨上善继承了《黄帝内经》顺时养生的养生观。其天人合一的整体观是建立在宇宙观的基础之上的，首先，人与天地自然、四时阴阳同根同源，有着相同的属性，所以应遵循相同的规律；其次，从宇宙的生成衍化的顺序上来看，先有天地阴阳二仪，才有阴阳和气生出万事万物，所以人和自然界万物一样，是天地阴阳二气运动过程中的产物。《太素》强调，“天与之气，地与之形。二气和之为人也，故形从地生，命从天与。是以人应四时，天地以为父母也”^[122]。

在此基础上，杨上善又提出了养生防病的总纲，即“人之生病，莫不内因怒、喜、思、忧、恐等五志，外因阴阳寒暑，以发于气而生百病。所以善摄生者，内除喜怒，外避寒暑，故无道夭，遂得长生久视者也”^[19]。养生就是要内外兼顾，外在行为上懂得不受邪气的侵袭，内在情绪上不大喜大悲内伤于五志，保持平和喜悦，如此才可以延年

益寿，长生久视。

3.2 主张保养命门之精，反对服丹药纵情欲

杨上善非常注重命门的生理功能，认为“命门藏精，精者，五脏精液，故五脏藏精”^{〔135〕}。命门所藏之精是五脏之精的物质基础，如果过分损伤就会导致脏腑功能失调。“人之命门之气，乃是肾间动气，为五脏六腑十二经脉性命根，故为原”^{〔134〕}，“肾与命门，主于入房”^{〔968〕}。杨上善最早提出肾间动气就是命门之气，首次将命门之精与肾间动气结合起来，重视命门在生殖系统中所起的重要作用。

房中养生和神仙方术经过汉初的发展，到隋唐时期已经成熟，江湖术士不仅在乡野游习有余，而且也可直达庙堂之上。当时道教所推崇的房中养生和神仙方术大行其道，使得当时民众在错误养生方法的指导下，耗伤命门之精，危及健康。鉴于此，杨上善针对时弊，反复强调不可以放纵情欲和服食丹药，如“思想所爱之色，不知穷已，天涯之心，不遂所愿，淫外心深，入房太甚，遂令阴器弛纵。阴为诸筋之宗，故宗筋伤则为筋痿，妇人发为白淫”^{〔854〕}；又“其以千端之祸，害此一生，终以万品欲情，浇乱真性，仍服金石贵宝，摧斯易生之躯，多求神仙芳草，日役百年之命”^{〔136〕}。杨上善认为，服食丹药和放纵情欲可摧毁身体甚至贻害性命，进而提倡以道怡性，保持精神的清静，才能够长生，即“昔彭祖以道怡性，……故广成子语黄帝曰：来，吾语汝。至道无视无听，抱神以静，形将自正也。必静必清，无劳汝形，无摇汝精，心无所知，神将守形，可以长生”^{〔136〕}。

4 小结

杨上善以道作为其思想的最高点，认为宇宙的

生成来源于“道”，“道”就是“无”，由“道生一”便产生了混沌，宇宙的衍化依赖于“一分为二”和“阴阳和气”。其认为“道”兼具物质属性和精神属性，这种思想反映了唐朝思想大融合时期的特色，既有道家的自然规律特点又吸收了佛家具有的人格特点。杨上善具有中国知识分子一贯的家国情怀，认为治学的最主要目的是为了经国治世，为天下苍生立命，而这一家国情怀是儒家思想影响的印记。杨上善注重养生，在秉承《黄帝内经》顺时养生思想的基础上提倡保养命门之精，反对服食丹药和放纵情欲，这一思想在当时具有先进性。总之，杨上善对生命风貌的理解是全面立体的，其在探寻生命真谛的道路上为后人留下了宝贵财富。

参考文献

- 〔1〕钱超尘. 黄帝内经太素研究〔M〕. 北京: 人民卫生出版社, 1998: 13.
- 〔2〕徐春甫. 古今医统大全〔M〕. 北京: 人民卫生出版社, 1991: 133.
- 〔3〕朱现平. 杨上善《黄帝内经太素》易学思想初探〔J〕. 国医论坛, 1988, 2(2): 16-18.
- 〔4〕戴铭. 杨上善对中医学术理论的贡献〔J〕. 中医药通报, 2006, 15(3): 18-20.
- 〔5〕杨上善. 黄帝内经太素〔M〕. 萧延平, 校正. 北京: 科学技术文献出版社, 2013.
- 〔6〕王弼注. 道德经〔M〕. 楼宇烈, 校释. 北京: 中华书局, 2016.
- 〔7〕刘长林. 杨上善论人与天地相应(下)〔J〕. 医古文知识, 2000, 9(2): 6-8.
- 〔8〕张其成. 国学是人的精神家园〔J〕. 人民论坛, 2014(10): 72-75.

(收稿日期: 2018-03-12; 修回日期: 2018-04-15)

编辑: 黄 健

(上接第 1257 页)

炙甘草配大枣，补中益气，助脾以升，益胃以降。生姜、半夏、黄芩、黄连辛开苦降，长于散结消痞。甘草、大枣之甘，得生姜、半夏之辛，辛甘发散为阳，升散益彰；得黄芩、黄连之苦寒，消痞运痞力强，且补泻相反而相成。此与上条虽均治心下痞硬，而均用辛开苦降，但前条重在脾虚夹杂水气，故以生姜为君，重用四两，又佐干姜、人参健脾、温化水饮；此条则重在胃虚，夹杂客邪之气上逆，故重用炙甘草四两，而无人参之健脾、运化水湿。又如“火逆下之，用烧针烦躁者，桂枝甘草龙骨牡蛎主之”^{〔39〕}。此为逆治而阳气上浮，阴气下陷，升降交错而致烦躁者。方中用龙骨、牡蛎以

收敛浮越之阳气，下交于阳；桂枝、甘草辛甘发散为阳，补阳气，后阴气上交于阳，升降并施，阴阳调和，故烦躁可除。

综上举隅，可见张仲景治疗各种错杂病证的智慧与经验之一斑，这些智慧与经验启迪后学几千年，至今仍有重要的临床价值。

参考文献

- 〔1〕湖北中医药大学. 伤寒论选读〔M〕. 上海: 上海科学技术出版社, 1979.
- 〔2〕张仲景. 金匮要略方论〔M〕. 王叔和, 集. 北京: 人民卫生出版社, 1963.

(收稿日期: 2018-04-11; 修回日期: 2018-05-25)

编辑: 柴倩云