

中医药文化核心价值“仁、和、精、诚”四字的内涵

张其成*

(北京中医药大学国学院, 北京市朝阳区北三环东路 11 号, 100029)

摘要 通过梳理中医药文化核心价值凝练为“仁、和、精、诚”四个字的过程, 阐明四个字的层面, 即医心仁, 医道和, 医术精, 医德诚。“仁”是中医学与中医人的出发点, 是内心的信仰, 表现为医术之仁与医者之仁; “和”是中医药核心价值和思维方式的集中体现, 是中医药学的灵魂所在, 表现在自然观上是“天人相和”、在社会观上是“人我相和”、在身体观上是“形神相和”、在治疗观上是“阴阳相和”; “精”是掌握中医药技术的根本要求, 表现为学医要“博及医源, 精勤不倦”、研医要“惟精惟一, 精思妙悟”; “诚”是对中医药从业者伦理道德和行为规范的总体要求, 表现为医者发愿必须“心地诚谨, 心怀至诚”、医者对待患者必须“真诚恳切、守信戒欺”、医者自我行为必须“诚信求真、慎独自律”。

关键词 中医药文化; 中医药核心价值; 仁; 和; 精; 诚

中医药文化核心价值是中医药之“魂”, 这一核心价值为什么被凝练为“仁、和、精、诚”四字? 四字之间是什么关系? 有什么深刻涵义? 本文对此作一探讨, 以厘清关系、阐明内涵。

1 “仁、和、精、诚”四字的凝练

中医药文化核心价值的内核体现了中医药的本体观、价值观、道德观和思维方式等, 我们用仁、和、精、诚四个字来概括^[1]。凝练这四个字, 是充分考虑到中医药文化核心价值作为中医精神理念、价值取向、道德观念的总和, 应当综合体现中医药学的生命观、身体观、天人观、疾病观、诊疗观、养生观, 应当成为中医学、中医人、中医院、中医校共同信奉和遵循的精神信仰, 所以必须是在长期的历史发展中形成的, 既要有历史文献依据又必须简明精练。

“仁、和、精、诚”四个字, 每一个字都代表一个层面, 每一个层面都是难以被替代的。具体就是: 医心仁, 医道和, 医术精, 医德诚。“仁”是中医学与中医人的出发点, 是内心的信仰; “和”是中医药核心价值和思维方式的集中体现, 是中医药学的灵魂所在; “精”是掌握中医药技术的根本要求; “诚”是对中医药从业者伦理道德和

行为规范的总体要求。其中“仁”和“诚”往往容易混淆, 其实结合孙思邈“大医精诚”的论述, 不难看出“仁”偏重于内在的“大慈恻隐之心”, “诚”偏重于外在的真诚救人的行为规范。

2 医心“仁”

中医之“仁”表现在两个方面: 一是医术之仁——“医乃仁术”, 二是医者之仁——“医者仁心”。

“仁”的意思就是“爱”, 仁者爱人。《说文解字》曰“仁, 亲也。从人从二。”徐铉注“仁者兼爱, 故从二。”“仁”又写作“忤”是亲爱、仁爱的意思。“仁”字古文又写作“忤”。徐灏《段注笺》曰“千心为仁, 即取博爱之意”。这个解释是错误的, 从郭店楚简“仁”字写法看, 上面不是“千”, 而是“身”, 下面是个“心”, 表明爱人要从内心和行为上都表现出来。“仁者爱人”含有爱自己、爱别人、爱众人之意。

2.1 医术之仁

“医”作为一种职业, 其目的就是治病救人、救死扶伤, 这一职业特点被称为“仁术”。“仁术”一词最早出现在《孟子·梁惠王上》, 一开始并不是指治人、治病的医术, 而是指一种仁爱行为, 进而推广到治国之术。孟子对齐宣王以羊易牛、不忍见其死的做法评价说“无伤也, 是乃仁术也”。就仁爱、无伤这一点来说, 医术表现得最为明显。

基金项目: 国家社会科学基金(16ZDA234)

* 通讯方式: zhangqicheng96@163.com

所以后世“仁术”专指医术。仁爱之心通过医这一“术”得到最充分地体现。“仁”是“术”的前提，“术”是“仁”的体现。医术使爱人、爱己的“仁爱”思想得以具体落实。于是“医乃仁术”成为人们的共识。如“良医以仁术救世”（北宋《太平圣惠方卷第一》），“医者，圣人仁民之术也”（明代刘纯《玉机微义》），“医乃仁术也，笔之于书，欲天下同归于仁也”（明代汪机《推求师意·序》）。此外一些书名中直接用“仁术”，如明代张浩《仁术便览》、清代王士雄《仁术志》，都是医书。

“医术之仁”主要表现在两个方面。1) 医为寄托性命之术。《素问·宝命全形论》曰“天覆地载，万物悉备，莫贵于人。”晋代王叔和《脉经·序》曰“医药为用，性命所系。”唐代孙思邈《备急千金要方·序》曰“人命至重，有贵千金。”宋代朱肱《活人书·序》曰“夫术至于托生命，则医非小道矣。”元代王好古《此事难知·序》曰“盖医之为道，所以续斯人之命，而与天地生生之德不可一朝泯也。”元代王珪《泰定养生主论·序》曰“医者人之司命，任大责重之职也。”正因为如此，所以“夫医者，非仁爱之士不可托也，非聪明理达不可任也，非廉洁淳良不可信也”（《褚氏遗书》）。医术不仅直接关乎人的生命，而且与天地相通相应。《素问·宝命全形论》曰：“人以天地之气生，四时之法成。”《灵枢·岁露》曰“人与天地相参也，与日月相应也。”明代张介宾《类经·序》曰“上极天文，下穷地纪，中悉人事，大而阴阳变化，小而草木昆虫，音律象数之肇端，脏腑经络之曲折，靡不缕指而胪列焉。大哉！至哉！垂不朽之仁慈，开生民之寿域，其为德也，与天地同，与日月并，岂直覬覦治疾方术已哉！”2) 医为济世救人之术。《灵枢·师传》曰：医术“上以治民，下以治身，使百姓无病，上下和亲，德泽下流，子孙无忧，传于后世，无有终时。”张仲景在《伤寒论·序》中指出，医者作用“上以疗君亲之疾，下以救贫贱之厄，中以保身长全，以养其生”。唐代王冰《重广补注黄帝内经素问·序》指出，医者目的就是“释缚脱艰，全真导气，拯黎元于仁寿，济羸劣以获安”。宋代许叔微《伤寒论著三种·序》曰“医之道大矣，可以养生，可以全身，可以尽年，可以利天下与来世，是非浅识者所能为也。”清代喻嘉言在《医门法律》中指出，“医，仁术也，……视人犹己，问其所苦，自无不到之处。”不仅如此，医者还可治国

济世，孙思邈《备急千金要方·诊候》曰“古之善为医者，上医医国，中医医人，下医医病。”治国、治人、治病三位一体，理无二致。

2.2 医者之仁

中医之“仁”是通过医者体现出来的，也就是中医药从业人员的伦理道德和行为规范，既表现为医者尊重生命、敬畏生命、爱护生命的“仁心”，又表现为医者行医过程、进药炮制过程中的“至诚”行为。为了区分“仁”和“诚”，特将医德行为规范放在“诚”中阐述。“医者仁心”主要表现在以下几个方面：

1) 大慈恻隐之心。这是孙思邈《大医精诚》开篇提出的“凡欲为大医，必当安神定志，无欲无求，先发大慈恻隐之心，誓愿普救含灵之苦”。可见“大慈恻隐之心”是成为一个“大医”的第一条件。这里的“大慈”就是“大慈悲”，是佛家用语，予乐为慈，拔苦为悲。“慈”同样是老子提出的三宝中的第一宝，曰“吾有三宝，持而保之，一曰慈，二曰俭，三曰不敢为天下先”。“恻隐”是儒家用语，孟子曰“恻隐之心，仁之端也”（《孟子·告子上》）。做一名大医，必须要有仁爱之心。因为医者面临的都是身心有疾病痛苦的人，所以决不能有一丝一毫的嫌弃、厌恶、冷漠之心，反而应该更加同情、怜悯，“其有疮痍、下痢，臭秽不可瞻视，人所恶见者，但发惭愧、凄怜、忧恤之意，不得起一念蒂芥之心，是吾志也”，这是医者应该具备的最基本的品德。

2) 普同一等之心。普同一等包括两方面的意思，一是医者与学生是等同的，二是所有的患者是等同的。首先医者要做到与学生等同，需推己及人，视患若己，正如孙思邈所言“见彼苦恼，若己有之”。对待患者“皆如至亲之想”，清代喻嘉言《医门法律》指出，“医，仁术也，……视人犹己，问其所苦，自无不到之处”。清代徐延祚《医粹精言》提出医者要“以局外之身，引而进之局内，而痛痒相关矣”。其次，所有患者都是平等的，要一视同仁。孙思邈曰“若有疾厄来求救者，不得问其贵贱贫富，长幼妍媸，怨亲善友，华夷愚智，普同一等，皆如至亲之想。”明代医家陈实功所立“医家五戒”，第一戒便是“凡病家大小贫富人等，请视者便可往之，勿得延迟厌弃，欲往而不往，不为平易”。

3) 不私其有之心。古代医圣、药王、大医、良医都不会把医道、医术、良方据为己有、秘为私

藏。无论《黄帝内经》《伤寒杂病论》，还是后世大家著书立言，皆以医道示人、以良方传世，以济世救人的胸怀传承医道医术。吴有性赞曰“仲景以伤寒为急病，仓卒失治，多致伤生，因立论以济天下万世，用心可谓仁矣”（《瘟疫论》）。刘纯感叹曰“良方录传，不惟及于一家一国，且遍于天下而传于后世，岂不愈于身亲为之者耶”（《杂病治例》）。然而后世的确有医家藏为己有，宋代医家陈自明批评“今之医者，或泥古，或吝秘，或嗜利以惑人，其得罪于名教多矣”（《外科精要》）。清代陆以湑则谴责这种“每见得一秘方，深自隐匿，甚至藉以图利，挟索重赏”的行为“殊堪鄙恶”（《冷庐医话》）。

由于“仁”乃儒学的核心思想，“医乃仁术”源于“仁者爱人”，所以历史上出现了医儒相通、儒医不分的现象，出现了因儒而医的“儒医”群体。范仲淹曰“不为良相，愿为良医。”“儒医”群体从汉代已经逐渐形成，到了宋代更是蔚为大观，“儒医”之名正式开始流行。正如清代徐松在其《宋会要辑稿》中所说“政和七年，……朝廷兴建医学，教养士类，使习儒术者通黄素，明诊疗，而施与疾病，谓之儒医。”以至于“无儒不通医，凡医皆能述儒”。明代徐春甫《古今医统大全·儒医》曰“吾闻儒识礼义，医知损益。礼义之不修，昧孔孟之教，损益之不分，害生民之命。儒与医岂可轻哉？儒与医岂可分哉？”

其实从两汉之际佛教传入中国以后，佛家的慈悲心、菩萨心渐渐和儒家的仁爱心、恻隐心相结合，共同成为医家的发心，如孙思邈《备急千金要方·大医精诚》的开篇所说的“先发大慈恻隐之心”即是例证。

3 医道“和”

“和”是中医药的核心和灵魂，笔者认为，中医学的核心价值如果用一个字概括，那就是“和”字^②。中医学的核心价值是中华文化核心价值的体现，中华文化的核心价值一个字也是“和”，两个字就是“中和”。从《尚书·尧典》“协和万邦”，到《周易·乾卦·彖传》“保合太和”，从西周末年史伯“和实生物，同则不继”，到春秋末期老子“冲气为和”、孔子“和而不同”，“和”逐渐成为中华文化的核心价值，并在中医药学中得到最好的应用和发展。

“和”的内容极为丰富，“和”主要是指相对

的两类事物、两个方面即“阴”和“阳”的中和、和合、和谐，“阴阳和”可表现为天人合一、人我合一、形神合一，以及合一之后的和谐圆融的“太和”状态。“阴阳和”将宇宙万物、人与自然、人与社会、人体本身构成一个有机的、生生不息的整体。“和”是宇宙万物生命生生不息的前提和基础，人体只有“和”才能达到健康、快乐、智慧的最高境界。“和”的价值观念表现在中医药学所有层面。

3.1 在自然观上是“天人相和”

就天和人的关系而言，天为阳，人为阴；天人合一，达到太和。“太和”是《易传》提出的最高价值观念，对汉以后中国文化的价值观起到导向的作用。《周易·乾·彖传》曰“乾道变化，各正性命，保合太和，乃利贞。”朱熹认为，“太和，阴阳会合冲和”。《黄帝内经》充分表达了这一核心价值，如“法于阴阳，和于术数”（《素问·上古天真论》）；“人以天地之气生，四时之法成”。“夫人生于地，悬命于天；天地合气，命之曰人。人能应四时者，天地为之父母；知万物者，谓之天子”（《素问·宝命全形论》）。“夫自古通天者，生之本，本于阴阳，……皆通乎生气”（《素问·生气通天论》）。人居天地之间，天地人只有得其“和”，才能风雨有节，寒暑适时，天地和而气和，气和而心和，心和而形和，人才得以长生久视。中医的目的就是要使人与自然达到“太和”状态，如明代李盛春《医学研悦·伤暑全书》曰“庶起轩岐伯于当年，以常回太和之宇也”。医者治病首先要顺应人与自然，不能破坏人与自然的和谐，如明代万密斋《痘疹心法·自序》曰“所谓无伐天和，无翼其胜也”。如果人与天地自然失去和谐，就会得病，医术就是使“失和”重新恢复到“天和”，如宋代《重刊本草衍义·总叙》曰“是以疾病交攻，天和顿失，圣人悯之，故假以保救之术，辅以蠲痼之药，俾有识无识，咸臻寿域”。

3.2 在社会观上是“人我相和”

作为医者，其社会关系主要是与患者的关系、与同道的关系，要做到信和、谦和、温和。对待患者，要言语温和、待患若亲，动须礼节、举乃和柔，勿自妄尊、不可矫饰，诚信笃实、普同一等。对待同道，要礼让谦和，互资相长，互学互帮，顾全大局，打破门户之见。孙思邈在《大医精诚》中对医者和患者、同道和谐相处做了具体的规定。医患关系的“和”对于解决当前医患矛盾、和解

医患关系有着重要的意义。

3.3 在身体观上是“形神相和”

《素问·上古天真论》提出养生的一大总则就是“法于阴阳，和于术数”，就人体而言，形与神、身与心、气与血等都是“阴阳”，该篇提出了养生的四大方法，即“饮食有节，起居有常，不妄作劳，形与神俱”。饮食要与自己的体质、身体状况相和，起居要与时令、昼夜规律相和，运动要与自己的年龄、身体相和，心神要与形体相和。从某种意义上说，饮食、起居、运动表面上看都属于“形”的层面，其实都要与心神相合，不能分离。前三个层面最后都要落实在“形神相和”上。人自身的起居服食、视听言动、喜怒哀乐无所过，达到身体的情志和、气血和、脏腑和、经络和，也就是形神合一、心身合一，那么必定能宝命全形、健康延年。

3.4 在治疗观上是“阴阳相和”

《黄帝内经》曰“生之本，本于阴阳”；“阴阳者，天地之大道也，……治病必求于本”。中医学认为，疾病就是阴阳不和，治病就要调和阴阳。中医用药疗疾的目的是“谨察阴阳所在而调之，以平为期”。为医者在诊断治疗上整体审查、四诊合参、辨证求本、处方用药，都是以调中致和为价值取向，无论是汤药、针灸、砭石、导引，其目的都是要使患者形神相和、气血相和、四气相和，形神、气血都是阴阳，四气五味、五脏六腑也是阴阳，五行是两对阴阳加上中土。“阴阳”不仅是生命的根本，而且是治病的根本。阴阳调和，则疾病自然消除。中医用阴阳二气互根互用、消长转化的平衡“调和”关系来描述身体的生理病理过程，如“阴阳之要，阳密乃固，……因而和之，是谓圣度”，四诊八纲辨证就是在动态中寻找“失和”，各种治疗手段都是使患者达到“阴平阳秘，精神乃治”的平人状态。

4 医术“精”

“精”和“诚”是孙思邈提出的作为“大医”必备的两方面价值要求，其中“精”是医术要求，“诚”是医德要求。“精”体现了中医医术要精益求精，怎样做到医术精？笔者认为不仅表现在学医行医的行为上，而且还表现在研医悟医的思维上。

4.1 学医要“博及医源，精勤不倦”

孙思邈认为，医道是“至精至微之事”，千万不可以“求之于至粗至浅之思”，“故学医者必须

博及医源，精勤不倦，不得道听途说，而言医道已了，深自误哉！”医源在哪里？孙思邈在《备急千金要方·大医习业》中明确指出“凡欲为大医，必须谙《素问》《甲乙》《黄帝针经》……又须妙解阴阳禄命、诸家相法及灼龟五兆、《周易》六壬，并须精熟，如此乃得为大医。”笔者把孙思邈学医的要求，概括为两门专业课、六门专业基础课，两门专业课即医学和易学课程，六门专业基础课为五经、三史、诸子、内典、老庄、天文。这些课程“若能具而学之，则于医道无所滞碍，尽善尽美矣”。可见学医不仅仅是学习医书、医方，而且要学习以《周易》为核心的传统文化知识，而后者正是“医源”。所以明代医家张介宾发出感叹“不知易不足以言大医！”诚哉斯言！张仲景早就说过：学医必须“勤求古训，博采众方”，学医之大忌就是“不念思求经旨，以演其所知，各承家技，始终顺旧”（《伤寒论序》）。唐代王冰说：拯救百姓疾苦而达到健康长寿的医学，“非三圣道，不能致之矣。”这个三圣道就是伏羲、神农、黄帝之书（《黄帝内经素问·序》）。虽然这三圣即“三皇”之书今已不存，但从三皇传承下来的《易经》《神农本草经》《黄帝内经》却经后人整理保留下来，这些都是学习中医必须要精熟于心的。

4.2 行医要“精益求精，臻于至善”

中国古代医者被称为“工”，《说文解字》曰：“医，治病工也”。中医也自称是“工”，《黄帝内经》和《难经》都称医为“工”，但对“工”做了区分，分为“上工”“中工”“下工”三等。为医者应该成为“上工”。中医人深刻认识到治病的过程其实就是“工匠”制作和打磨产品的过程，对患者从四诊合参、辨证论治，到处方用药、针灸导引，每一步都精雕细琢，不可以有任何差错，如此才能把患者变成健康的人。但中医治疗的对象不是“物”而是“人”，所以又与一般工匠有重大的不同点，它是“至精至微之事”，又是至高至深之事，涉及到人命，“人命至重，有贵千金”，所以一定要加倍地精益求精，一定要掌握一种释缚脱艰、安身立命、救死扶伤的高超技艺，要成为“上工”。只有专心医道，寻思妙理，审问慎思，明辨笃行，持之以恒，把精勤治学、精研医道贯穿一生，方能临证不惑，救死扶伤。切不可浮躁偏执，一知半解，浅尝辄止。

4.3 研医要“惟精惟一，精思妙悟”

中医思维方式主要表现为整体思维、象数思

维、变易思维、中和思维、直觉思维^[4]。中医学的象数思维主要体现在取象运数的思维方法之中,运用取象比类,分析人的生理病理功能结构,建立“藏象”学说;对疾病的认识上,将各种病症表现归结为“证象”,建立辨证论治理论体系。所谓“藏象”“脉象”“证象”等,其本质就是“意象”。这种“意象”是源于实体又高于实体的,需要有高超的直觉思维、悟性思维来把握,中医学称之为“心悟”“心法”,在直觉思维过程中,人们的思维能动性被充分发挥,思维潜力得到充分发掘,从而具有逻辑思维无法代替的功能。而要培养这种高超的直觉心悟能力和取象类比的能力,就必须“惟精惟一”。《尚书·大禹谟》曰“人心惟危,道心惟微。惟精惟一,允执厥中。”惟精惟一,就是要用功精深,用心专一。王阳明日“惟一是惟精主意,惟精是惟一功夫,非惟精之外复有惟一也。”“允执厥中”,主要指持守中道,同时“中”也可指“心”,总之要守持精深、专一的心。这原本是尧舜禹时代相传的挽救人心、彰显道心、治国安民的“十六字心传”。上医治国,中医治人,下医治病,所以同样也是一个大医、上工应该要修炼的功夫。

5 医德“诚”

医德“诚”是医心“仁”的外在表现。如果说“仁”偏于恻隐为端、慈悲为怀的医者之心,那么“诚”就是偏于心怀至诚、一心赴救的医德行为。孙思邈《大医精诚》为后世医家树立了典范,曰“凡大医治病,必当安神定志,无欲无求,先发大慈恻隐之心,誓愿普救含灵之苦”;“普通一等,皆如至亲之想”;“见彼苦恼,若己有之,深心凄怆,……,一心赴救”;“详察形候,纤毫勿失,处判针药,无得参差”。后世苏耽橘井泉香,董奉杏林春暖,壶翁悬壶济世,华佗青囊度人,此等苍生大医,都是“医德至诚”的模范!

“诚”是对一个业医者从内心到行为的基本要求,主要表现在以下三个方面。

5.1 医者发愿必须“心地诚谨,心怀至诚”

诚有诚信、诚实、真诚、诚敬等意。《说文解字》曰“诚,信也。从言,成声”,《礼记·中庸》曰“诚者,天之道;诚之者,人之道”,《孟子·离娄上》曰“诚者,天之道;思诚者,人之道”,都是指诚是天道法则、是天地的根本属性,而做到诚、追求诚是人道法则、是做人的基本要

求。作为一个医者面对是病痛缠身、羸弱无助的患者,所以必须要以至诚之心相待,痛病人之所痛,苦病人之所苦,要推己及人,从局外进到局内,易地以观,换位思考。如果把自己当成患者,站在患者的立场、处境,那么自己的思想感情就会发生变化,责任感就会油然而生。这时所发出来的就是“诚心”,也就是孟子所说的恻隐之心、羞恶之心、辞让之心、是非之心,这“四心”也就是仁、义、礼、智“四德”的开端。“人之有四端,犹其有四体也”,也就是说四心、四端就是人的本性,是与生俱来的,是至诚至信的。这种“至诚之心”也就是医者之仁心。

5.2 医者对待患者的行为必须“真诚恳切,守信戒欺”

孙思邈对医者看病的行为规范做了具体的规定,如在患者求救时要求“深心凄怆,勿避险巇,昼夜、寒暑、饥渴、疲劳,一心赴救,无作功夫形迹之心,如此可为苍生大医”。面对患者“其有疮痍、下痢,臭秽不可瞻视,人所恶见者,但发惭愧、凄怜、忧恤之意,不得起一念蒂芥之心,是吾志也”。明代太医龚廷贤提出“医家十要”和“病家十要”,明代陈实功提出“医家五戒”“医家十要”,都对医者及患者行为做出具体规定。对待患者要严守医密,不以虚言诳人,不以危言相恐,不以神方秘术炫世惑众,不曲顺人情以保己名。在处方用药上要实事求是,切忌为了牟利过度诊疗、过度处方。在进药炮制上,要剔除伪劣,选药上乘,如法炮制。

5.3 医者自我行为必须“诚信求真,慎独自律”

《大学》曰“此谓诚于中,形于外,故君子必慎独也。”《中庸》曰“是故君子戒慎乎其所不睹,恐惧乎其所不闻。莫见乎隐,莫显乎微。故君子慎其独也。”孟子亦曰“君子慎独。”可见“慎独”主要是对“诚”而言的,“圣人重诚,敬慎所忽”。“慎独”是儒家提出的个人道德修养的重要概念,通俗的解释就是谨慎独处,在没有人在场或监督的时候也能够严格要求自己,不做违背道德良心的事。“慎独”是自律的最高层次。作为一个医者更要“慎独”,要始终保持医德之“诚”,不忘初心,不欺天、不欺人。由于医学的不断发展进步,所以要求医护人员要求真务实,踏实进取,要终身学习,不能有半点马虎。同时还要从事科研,要发表论文、著书立说,严禁抄袭剽窃、弄虚作假。在为人处事、对待同道上要诚笃端方,力戒傲慢偏

见。孙思邈明确指出“夫为医之道，不得……道说是非，议论人物，炫耀声名，诋毁诸医。”

综上所述，中医“仁和精诚”的核心价值对于解决当前看病难、看病贵，解决医患矛盾、和解医患关系，对于培养中医药高端人才、推动中医药的科研创新、促进中医药事业产业发展、助推“健康中国”建设都具有重要意义。

The Connotation of the Core Values of Traditional Chinese Medicine Culture: *Ren* (仁), *He* (和), *Jing* (精), *Cheng* (诚)

ZHANG Qicheng

(School of Chinese Classics, Beijing University of Chinese Medicine, Beijing 100029)

ABSTRACT By studying the process of refining the core values of traditional Chinese medicine (TCM) culture into the four characters of *Ren* (仁), *He* (和), *Jing* (精), and *Cheng* (诚), the paper expounded the four levels of them, which are the heart, the doctrine, the skill, and the morality of the doctor. *Ren* (仁) meaning kindheartedness, is the starting point of TCM and Chinese medicine practitioners. It is the conviction of practitioners, which is manifested in the benevolence of their medical skills and behaviors. *He* (和) meaning harmony, is the concentrated expression of the core values and ways of thinking of TCM. It is the essence of TCM, which is expressed in the view of nature as harmony between man and nature, in the view of society as harmony between man and self, in the view of the body as unity of physique and mental state, and in the concept of treatment as unity of *yin* and *yang*. *Jing* (精) meaning excellent, is the fundamental requirement for mastering the healing art of TCM. It is manifested that those who learn TCM should explore the medical sources, and be diligent and tireless, and those who make researches should be concentrated and attentive, as well as think carefully to understand. *Cheng* (诚) meaning honest, is the general requirement for the ethics and behavioral norms of TCM practitioners. It is manifested that doctors must be sincere and honest to patients, and must treat them with sincerity and keep faith without deceiving. And for themselves, they must restrain themselves in privacy and be self-discipline and integrated.

Keywords traditional Chinese medicine culture; core values of traditional Chinese medicine; *ren*; *he*; *jing*; *cheng*

(收稿日期: 2018-07-02; 修回日期: 2018-08-15)

编辑: 黄 健

欢迎订阅 2019 年《中医杂志》

《中医杂志》(ISSN 1001-1668, CN 11-2166/R)是由中华中医药学会和中国中医科学院主办的全国性中医药综合性学术期刊。1955 年创刊以来始终坚持“以提高为主，兼顾普及”的办刊方针，是我国中医药界创刊早、发行量大、具有较高权威性和学术影响力的国家级中医药期刊之一，是中文核心期刊和科技核心期刊、中国精品科技期刊、首届国家期刊奖获得者和中国期刊方阵双奖期刊、新中国 60 年有影响力的期刊、中国百强科技期刊、中国百种杰出学术期刊，荣获第二届、第三届、第四届新闻出版政府奖期刊奖提名奖。

《中医杂志》主要栏目中当代名医和临证心得分别介绍名老中医和临床医生辨证用药治疗疑难病的经验；临床研究介绍中医药治疗的新方法、新成果；学术探讨、思路与方法、专家论坛、病例讨论、综述、百家园等栏目，提供最新学术观点、研究成果与治疗方法，成为学习中医药、研究中医药，不断提高临床及研究水平的良师益友。

《中医杂志》为半月刊，每月 2 日和 17 日出版，每期定价 20.00 元，全年 480 元。读者可以到全国各地邮局办理订阅手续（邮发代号：2-698），也可以与本刊读者服务部联系邮购，邮购免邮费。电话：010-64035632，010-64089195。国外发行：中国国际图书贸易总公司（北京 399 信箱，邮编：100044，代号：M140）。本社地址：北京市东城区东直门内南小街 16 号，邮政编码：100700。

网址：<http://www.jtcm.net.cn>

扫一扫 关注

