

象思维与五脏命名

姚春鹏^{*}, 邢玉瑞²

(1. 曲阜师范大学政治与公共管理学院, 山东省日照市烟台路 80 号, 276826; 2. 陕西中医药大学)

摘要 五脏特别是作为形声字的肝、脾、肺、肾四脏命名并不是随意的, 而是由象思维决定的。肝、脾、肺、肾四脏的声旁干、卑、市、臤并非仅仅表示读音, 而是四脏意义的主要来源。古人根据解剖学的结构观察与当时认为的五脏功能根据象思维, 运用取象比类的方法, 以生活中的“干”“市”的具体器物之象和“卑”“臤”之具体功用之象来命名其脏。明乎此, 才能对象思维与中医学建立的紧密关系有深刻把握。

关键词 象思维; 肝; 脾; 肺; 肾; 取象比类

在汉字中形声字占 90% 多, 按照一般理解, 形声字由表意的形旁和表音的声旁组成。肝、心、脾、肺、肾五脏中除了象形字的“心”之外, 其他都是形声字, 其声旁只是表音, 没有什么特别的意义。我们认为, 五脏之命名不是随意的, 而是象思维运用的结果。除了“心”是描摹心脏之形的象形字, 其他四字都是形声字。形旁“月”肉表示是肉体组织, 声旁“干”“卑”“市”(fú)“臤”(xiān)不仅表示读音, 而且是“肝”“脾”“肺”“肾”四脏含义的主要来源。因为汉字是表意文字, 即文字的构型与表达的意义之间有某种必然联系。作为声旁“月”肉只是表示肉体组织, 没有其他的具体内涵, 这样四脏的含义只能来自声旁。而且根据训诂学“因声别义”的原则, 一个形声字的读音是其声旁, 则说明其意义主要决定于其声旁的含义。

中国古代的象思维表现在文字上就是形成了以象形字为基础的表意的汉字系统。象形字是以模拟事物的形象来表意。会意字则以两个或以上的象形字来意会出新意, 其基础依然是象形字。形声字是形旁表示意义范畴, 声旁是具体意义的主要来源, 而声旁主要由象形字或者是可以分析为象形字的会意字充当。汉字是象思维的客观表现形式之一, 古人依象思维认识世界, 创造文化。这一普遍的思维认识方法也被古代医家运用于对人体生理结构和功能的认识之中, 其中也包括对脏腑的认识。本文依

据象思维分析四脏(因为“心”是象形字, 其作为象思维的结果是显然的)命名的来源, 认为五脏六腑的命名是古人在解剖观察的基础上, 以象思维为基本思维方法, 结合精气论及五行学说综合创造的。

1 肝

许慎《说文解字》曰“肝, 木藏也。从肉, 干声”^{[1] 87}; 又曰“干, 犯也。从反人从一”^{[1] 50}。桂馥《说文解字义证》曰“犯也者, 戴侗曰: ‘蜀本《说文》曰: 干, 盾也’。案战者执干自蔽以前犯敌, 故因之为干冒、干犯。……《方言》: 盾自关而东或谓之干。《论语》: 而谋动干戈于邦内。孔安国曰: 干, 楯也。《易·乾凿度》: 泰表载干。郑注: 干, 楯也。皆与蜀本合。……从反人从一者, 《一切经音义》十三: 干, 犯也, 触也。从一, 止也。倒人为干, 字意也”^{[1] 187}。从引文看, 《说文解字》释干为犯, 动词。桂馥引“蜀本《说文》曰: 干, 盾也”。干是防御性武器盾牌。二者并不矛盾。《说文解字》释干为动词之犯, 是盾的功用。从文字学说, 是引申义, 而释干为盾则是其本义。干作为盾牌具有阻挡敌人攻击, 保护自己的功用。所以《一切经音义》分析“干”字的“一”是阻止之意, 即阻止敌人对自己的攻击, 反“人”, 即头上及面前用盾牌护卫, 不让敌人的兵器刺伤自己。

古代医家把看到的体内脏器“肝”命名为“肝”是从“干”取象而来。首先, “肝”是体内较大的实体器官, 外形颇似古人造的盾牌。古人就

基金项目: 国家社会科学基金(17FZX025)

* 通讯作者: yaochunpeng1@163.com, (0633) 3981602

把“干”的功用类比于人体脏器的“肝”，认为“肝”具有保护人体的作用。《素问·灵兰秘典论篇》云“肝者，将军之官，谋虑出焉。”古人具有天人合一观念，认为人体的结构与功能与自然、社会具有一致性。国家需要“将军”来保卫，人体内也应该有保护人体的器官，古人把这一功能赋予了人体内的实体脏器“肝”，并从作为盾牌的“干”类比而命名为“肝”。因为“肝”是人体器官，所以在“干”的基础上加“月（肉）”以示区别。

2 脾

《说文解字》曰“脾，土藏也。从肉，卑声”^[87]；又曰“卑，贱也，执事也。从ナ，ナ，ナ（左）手也，象形”^[65]。朱骏声《说文通训定声》曰“卑，贱也，执事也。从ナ，甲声。按许说形声义俱误。此字即稗之古文，圆榼也，酒器，象形。ナ持之，如今偏提，一手可携。其器堕圆有柄”^[533]，即认为“卑”的本意是椭圆形带柄的酒器，篆书的写法是上面为一扁圆形带柄酒器，下面是左手的形象，所以说“许说形声义俱误”。朱骏声从其器形扁薄不圆，曰“便于提携，常用之器，故为贱，亦如货贝有贵贱，转而为人贵贱之称也”^[533]。朱骏声以篆书“卑”上半部为扁圆形带柄酒器是正确的，但以“卑”释酒器恐怕不妥。如果“卑”的意思仅仅是椭圆形酒器，何以在下面加“ナ”（左手）？其上部的形象已经够了。所以“卑”应该是会意字，表示用左手执杯为人酌酒。这是侍者的工作，由此而有辅助、卑下等义。由“卑”构成的字多有此义，所以，“卑”并不仅仅是酒器，而是以酒器为人酌酒的工作。许慎的“卑，贱也，执事也”之释义并没有错，其释“卑”之构成“从ナ，甲声”是错的。许慎误认为椭圆形酒器之形为“甲”字，“甲”与“卑”读音相去甚远。汉字由篆书演变为隶书，表示“稗”（杯）的椭圆形构型变为方形，遂与“甲”相近，许慎误认为“甲声”。

桂馥注“卑”曰“贱也，‘执事者’，本书婢女之卑者。奴婢皆古之臯（罪）人。引《周礼》：其奴，男子入于臯隶，女子入于春臯。宰臯人在屋下执事者。《广雅》：贱，卑也。惠栋曰：执事从左，诏辞从右。……馥案：甲象人头高也，在甲下，故卑。《易》曰：天尊地卑。《仓颉篇》：卑，下也。从ナ者，人道尚右，右尊左卑。《王制》：

男子由右，女子由左”^[250]。桂馥的注释突出了“卑”的卑下、低贱之义，指出“从ナ者，人道尚右，右尊左卑”，这一点是正确的。其释“甲象人头高也，在甲下，故卑”，不如朱骏声释“甲”为椭圆形之“稗”为确。因为从“卑”之字，不仅有卑下义，还有辅助之义，这正是卑者为尊者服务的引申。从“卑”的字如“俾”，使也“婢”，侍女“裨”，益也。这些字都有低下、辅助、使役等意。

古代医家把他们看到的人体中的实体“脾”脏，命名为“脾”就是综合了“脾”脏本身的生理功能和“卑”字字义而来的。从解剖结构看，“脾”（实即现代解剖学的脾脏与胰腺的结合体）毗邻胃，古人称“脾与胃以膜相连”。实事求是地说，在古代人们对于五脏功能是不可能有很清楚认识的。因为“五脏”作为“实体”器官其功能并不容易被发现。相对“六腑”特别是“胃”的功能是比较清楚的。饮食物进入以胃为主的“六腑”胃肠系统，经过消化吸收，变化成为粪便与尿排出。人活着要靠饮食水谷，这是容易理解的道理。但是饮食物是如何转换为人体生命活动的能量和动力的，就不容易搞清楚了。古人从古代精气论哲学出发，认为饮食物中含有精气，精气从饮食物中游离出来，而成为生命活动的能量和动力。其具体过程是从“胃”中分出，上注于“肺”，由“肺”而布散周身。《灵枢·口问》曰“谷入于胃，胃气上注于肺”；《灵枢·阴阳清浊》曰“气之大别，清者上注于肺，浊者下走于胃。胃之清气，上出于口，肺之浊气，下注于经，内积于海”；《灵枢·营气》曰“人受气于谷，谷入于胃，以传于肺，五脏六腑，皆以受气”；《灵枢·动输》曰：“胃为五脏六腑之海，其清气上注于肺，肺气从太阴而行之”。从以上的论述看，从胃中分离出的水谷精气，先注入肺中，再由肺布散到五脏六腑。由于“脾”与“胃”“以膜相连”，古人就认为，“脾”在“胃”布散水谷精微的过程中一定具有重要的辅助作用。《素问·太阴阳明论篇》曰“四肢皆禀气于胃，而不得至经，必因于脾，乃得禀也。今脾病不能为胃行其津液，四肢不得禀水谷气，气日以衰，脉道不利，筋骨肌肉，皆无气以生，故不用焉。”四肢的活动之力来源于胃中水谷之气，但要以脾为中介。因脾病不能为胃运行津液，以致四肢不用。由于古人认为“脾”具有帮助“胃”向“肺”运化水谷精微的作用，于是将

其命名为“脾”。取“卑”之低下和辅助二义。“脾”助“胃”之运化，是为“辅助”；“脾胃”把水谷精微运化到在它们上面的“肺”，是为卑下者服务于尊者的低下义。《素问·刺禁论篇》云：“脾为之使，胃为之市。”将胃比作集聚货物的市场，而脾比作运输货物的使者。古人也常用“裨”“俾”来解释“脾”之义。

3 肺

《说文解字》曰“肺，金藏也。从肉，市声”^[87]；又曰“市，鞮也。上古衣蔽前而已，市以象之。天子朱市，诸侯赤市，……从巾，象连带之形”^[160]。“市”即“蔽膝”，也就是遮挡前阴的遮羞布。朱骏声注“从巾一，象连带之形”^[691]。从朱骏声的注释看，《说文解字》“从巾”当是脱“一”字。“市”字由“巾”而来，加“一”“象连带之形”。《说文解字》：“巾，佩巾也。从巾(jǐng)丨，象系也”^[158]。段玉裁注“郑注：《礼》曰：古者，佃渔而食之。衣其皮，先知蔽前，后知蔽后。后王易之以布帛，而独存其蔽前者，不忘本也”^[6]。桂馥注“《诗·采芣》：赤芾在股。笺云：芾，太古蔽膝之象也。冕服谓之芾，其他谓之服，谓之鞮，……《大戴礼·公冠篇》：公玄端与皮弁，皆鞮。卢辩注：古者，田狩而食其肉，衣其皮。先以两皮如鞮，以蔽其前，示不忘古”^[680]。“市”就是“蔽膝”，其形制，朱骏声注“《白虎通》：緌（即“市”字）上广一尺，下广二尺，法天一地二也。长三尺，法天地人也”^[691]。

“肺脏”位于人体上部，胸腔之内，“心脏”之前，充满整个胸腔，古人认为，“肺”这个脏器形状如“蔽膝”，遂以“蔽膝”之名“市”为其命名。《黄帝内经》多次提到“肺”为“心”及“五脏六腑”之盖“盖”即覆盖，蔽膝是覆盖前半身下部的，二者具有相似的功用之象。《素问·痿论篇》曰“肺者，脏之长也。为心之盖也。”《素问·病能论篇》曰“肺者，脏之盖也”；《灵枢·师传》曰“五脏六腑者，肺为之盖”；《灵枢·九针论》曰“五脏之应天者，肺，肺者，五脏六腑之盖也”。后世中医学称“肺”为“华盖”。“肺”与“市”具有相似的形象和功用是古人把他们看到的实体脏器“肺”命名为“肺”的最初根据。后世医家又多从文字和肺的功用方面来发挥“肺”与“市”的关系。如“肺”“沛”二字，皆从

“市”。“沛”有雨水充沛之义，中医学认为，“肺”为水之上源，水饮入胃后，上输于肺，然后由肺敷布周身，如雨水布散在地上的万物之中。

4 肾

《说文解字》曰“肾，水藏也。从肉，取声”^[87]；又曰“取，坚也。从又，臣声。……古文以为贤字”^[65]。桂馥注“坚也者，本书能兽坚中，故贤能而强壮，称能杰也。《考工记》：‘五分其毂之长，去一以为贤。’馥谓贤当作取。《物理论》：‘在金石曰坚，在草木曰紧，在人曰贤。’臣声者，《诗·卷阿正义》：‘《说文》：贤，坚也，以其人能坚正，然后可为人臣，故字从臣’”^[253]。桂馥引《广雅》曰“肾，坚也”^[344]。

古人何以取“取”，把看到的实体脏器“肾”命名为“肾”呢？首先，从形质上看，“肾”在五脏中体积最小，表面有三层被膜，是相对最坚实的脏器。其次，“肾”作为泌尿器官，毗邻膀胱，其“主水”功能已经被发现。在五行之“水”位于北方，其时为冬，其性为寒，寒主收引，坚紧。热胀冷缩是物理学的普遍原理，收缩的事物，体积变小、密度变大而坚实、坚紧，所以在冬季事物一般呈现坚紧之象。其三，古人以“取”命名“肾”又取其才干之义。上文引释“取”字何以从“臣”时说“贤，坚也，以其人能坚正，然后可为人臣，故字从臣”。贤，就是坚。这是声训，即以声近的字来解释被释字。意思是贤之所以称为贤在于具有坚的性质。人只有具有坚正的品性才可以作人臣，所以，“取”字由“臣”得意。当然在我们看来，这里有循环论证的问题，即用后来的“贤”“坚”来解释“取”字的创造道理。其实古人造“取”字以“臣”“又”（右手）即表示“臣”具有坚正能干的品质，即后世所谓的德才兼备，“贤”即德才兼备。《说文解字》曰“臣，牵也，事君也。象屈服之形”^[66]。桂馥注“牵也者，臣、牵声相近，牛之从牵者，皆柔谨也”^[253]。这就是说，臣作为“事君”者，必须具有顺服的德性，如牛顺从牵牛者的意志，这是君对臣，人对牛的德性要求。没有这样的德性的臣、牛对于君、人是沒有用的。但另一方面，臣、牛是为君、为人做事的，没有做事的才干也是沒有用的。这就是“取”从“又”（右手）的原因。“手”表示有做事的才干。所以“取”字之义就是坚正能干的大臣。而才干的基础在于“智能”，没有一定智力的

人怎么能有才干? 古人认为, 五行中的“水”为“智”。“水”遇到障碍不是强行通过, 而是巧妙地绕道而行, 因此, “水”具有智慧。《白虎通·性情》曰“肾所以智何? 肾者水之精, 智者进止无所疑惑, 水亦进而不惑”^[6]。《素问·灵兰秘典论篇》曰“肾者, 作强之官, 伎巧出焉。”关于“作强”与“伎巧”的解释各家不一。大致有三种理解: 其一, 指男女性功能及生殖而言。其二, 作强指动作强力, 伎巧指聪明灵巧。其三, 综合以上两说, 即在体力方面动作强劲, 生殖能力强; 伎巧, 即技术灵巧, 或精神健旺, 或胎孕生育。

5 小结

本文运用象思维, 从文字发生学的角度比较详细地论述了五脏特别是作为形声字的肝、脾、肺、肾四脏的命名并不是任意为之, 而是古人根据解剖

学的结构观察与当时认识到或者推理的五脏功能, 根据象思维, 运用取象比类的方法, 以生活中的“干”“市”之具体器物之象和“卑”“取”之具体功用之象来命名其脏, 而创造了“肝”“脾”“肺”“肾”四个从功能及形象角度命名的脏器之名。由此可见, 象思维是中医学得以建立的核心思维方法。对象思维在中医理论形成中作用的研究有助于更深刻地理解中医学, 有益于中医学的发展。

参考文献

- [1] 许慎. 说文解字 [M]. 北京: 中华书局, 1963.
- [2] 桂馥. 说文解字义证 [M]. 北京: 中华书局, 1987.
- [3] 朱骏声. 说文通训定声 [M]. 北京: 中华书局, 1984.
- [4] 段玉裁. 说文解字注 [M]. 上海: 上海古籍出版社, 1988: 362.
- [5] 陈立. 白虎通疏证 [M]. 北京: 中华书局, 1994: 385.

Xiang (象) -thinking and Naming of Fiver Zang Viscera

YAO Chunpeng¹, XING Yurui²

(1. School of Politics and Public Management, Qufu Normal University, Shandong 276826; 2. Shaanxi University of Traditional Chinese Medicine)

ABSTRACT The five zang viscera, especially the liver, spleen, lung and kidney, are not named arbitrarily, but are determined by Xiang (象) -thinking. The side of these Chinese character such as *Gan* (干) of the liver (肝), *Bei* (卑) of spleen (脾), *Fu* (市) of lung (肺) and *Qian* (取) of kidney (肾) not only represent the pronunciation, but also are the main source of the meaning of four zang viscera. According to the anatomical structure observation and the thought of the five internal organs, the ancients used the method of image-like thinking to use the specific image of the “*Gan*” and “*Fu*” in life and the specific function of “*Bei*” and “*Qian*” images were used to name zang viscera. In view of this, the close relationship between object thinking and the establishment of Chinese medicine can be deeply understood.

Keywords Xiang (象) -thinking; liver; spleen; lung; kidney; image-like thinking

(收稿日期: 2018-08-24; 修回日期: 2018-09-25)

编辑: 黄 健

欢迎邮购 《中医杂志》 过刊

1985、1987、1988、1989、1990、1992、1993、1994、1995、1996、1998、1999、2000、2001 年合订本, 每本 100 元, 2002 年合订本 105 元, 2003 年合订本 105 元, 2004 年合订本 115 元, 2005 年合订本 125 元, 2007—2010 年合订本每年 140 元。2011(缺 5、6 期)—2013 年每册 9.80 元, 2014(缺 21 期)—2017 年(缺 3、5、15、18 期) 每册 15 元, 2018 年每册 20 元(缺 5、7、9 期)。2011—2013 年合订本(每年 4 本), 每年 280 元, 2014、2015、2016、2017 年合订本(每年 4 本), 每年 400 元。2018 年上半年合订本, 300 元(共 2 本)。《中医杂志》2006—2008 年增刊每册 40 元。以上免费邮寄, 如需挂号每件另加 3 元。

欲购者请汇款至北京市东直门内南小街 16 号, 收款

人: 中医杂志社, 或关注《中医杂志》官方微信 (zyzzgzh) 购买。

邮编: 100700, 电话: (010) 64089195。

欢迎邮购 《中医杂志》 光盘合订本

1951—1986 年(4 张光盘) 480 元; 1987—1994 年(1 张光盘) 260 元; 1995—2004 年(1 张光盘) 280 元; 2005—2013 年(1 张光盘) 300 元。

光盘合订本为计算机用数据光盘, 收入了同期出版的全部《中医杂志》内容, 可对所有文章进行任意字检索, 方便实用。

汇款地址: 北京东直门内南小街 16 号中医杂志社北京医海林音像书店, 邮政编码: 100700

电话: (010) 64035632

网址: <http://www.jtcm.net.cn>