

DOI: 10.13288/j.11-2166/r.2015.23.001

学术探讨

先秦两汉时期五行学说对中医藏象理论形成的影响

何清湖^{*}, 孙相如, 陈小平, 严暄暄

(湖南中医药大学, 湖南省长沙市含浦科教园区学士路 300 号, 410208)

摘要 五行学说是中国文化史上产生极早且十分重要的概念之一, 这一概念被古代学者广泛运用于学术阐发及史实记载中, 也自然而然地渗透到中医学中。藏象理论是中医学领域内与五行学说联系最为紧密的理论, 五行学说对藏象理论的形成产生了极为重要的影响。通过概述先秦、两汉时期五行学说的形成与发展, 探讨其对于藏象理论形成所产生的影响。

关键词 五行学说; 藏象理论; 连类比物

五行学说在藏象理论中的应用历史悠久且意义深远, 至今仍是中医学领域内认识人体生理、病理的重要概念, 也是历代医家反复探讨、不断探究的重要医学命题。可以说, 在一定程度上掌握了五行学说的内涵意义, 有助于理解和认识中医学藏象理论。我们旨在探讨这一学说在先秦、两汉时期产生、发展的渊源, 并尝试归纳概括这一学说对于藏象理论产生的影响。

1 先秦、两汉时期五行学说的形成与发展

1.1 五行学说的产生

据目前文献所载, “五行”第一次作为具体内容源自《尚书·周书·洪范》的“洪范九畴”^[1], 即箕子向周武王论述九项“天地之大法”, 其中“九畴”第一项便论述了五行: 一曰水, 二曰火, 三曰木, 四曰金, 五曰土; 水曰润下, 火曰炎上, 木曰曲直, 金曰从革, 土爰稼穡; 润下作咸, 炎上作苦, 曲直作酸, 从革作辛, 稼穡作甘。用朴素的语言描绘了五种人们日常生活中所接触到的代表性事物, 并对五种事物的特点、属性进行了初步的描绘, 应该可以视为“五行学说”的滥觞。尽管在《洪范》及《尚书》其他篇章中有不少诸如“五事”“五典”“五礼”等内容的记载, 但当时它们之间尚未产生系统而广泛的联系, 因此, 《洪范》

给出的五行概念并未明确系统的五行联系以及五行广泛的内涵和外延。

1.2 五行学说的发展与确立

尽管当时五行学说尚未形成系统, 但与这种学说相类似的对于事物认识归纳的方法逐渐流行了起来。如《礼记·学记》曰“古之学者, 比物丑类”^[2], 便是这一思维方式的直观描述, 也即《韩非子·难言》所说的“连类比物”。而这一思想从先秦时期便开始变得十分活跃, 如有学者曾说: “整个先秦时期, 几乎很少有思想家不谈论五行, 所差别的只是分量的多寡和方面的不同而已”^[3]。

在周代史书《国语》中便可见到为数不少以“五”为单位进行的论述, 如《国语·周语》曰: “五味实气, 五色精心, 五声昭德, 五义纪宜”; 《国语·鲁语上》曰“及地之五行, 所以生殖也”; 《国语·郑语》曰“夫和实生物, 同则不继, ……故先王以土与水火金木杂, 以成百物。是以和五味以调口……”^[4]。从诸多春秋时代的著作中都可以看到与五行学说类似说法的流行, 尽管仍尚未成为体系, 但可以看到五行学说所涉及的资料在不断积累。如《孔子家语》有载“孔子曰: 昔丘也闻诸老聃曰‘天有五行, 水、火、金、木、土, 分时化育, 以成万物’”^[5], 标志着五行的说法逐渐有了代表性的地位。《左传·昭公二十五年》曰: “……生其六气, 用其五行, 气为五味, 发为五色, 章为五声……”, 逐步开始广泛地集合五行的资料; 甚至在《左传·昭公三十二年》有“火

基金项目: 2014 年湖南省研究生科研创新项目(CX2014B357); 湖南省中医药文化研究基地资助项目(0111-2001-003)

^{*} 通讯作者: hqh1111@tom.com, (0731) 88458257

胜金，故弗克”及《左传·哀公九年》有“水胜火，伐姜则可”等五行相胜的说法^[9]。

直到战国时期，得益于著名的阴阳家邹衍的“五德终始说”，五行相胜（相克）理论进一步完善，尽管其内容是以五行相胜描述朝代更迭，有一定的唯心成分，但对于五行学说来说是一次完善与发挥。而五行相生的理论尽管在战国时期已经形成并流行，如《管子》《礼记·月令》《吕氏春秋·十二纪》等书中已经将“木、火、土、金、水”按相生顺序排列来对大量事物进行五行属性的归纳与描述，如四时、五方、五畜、五音、五虫等，但并未直接陈述“木生火、火生土……”^[10]，包括《黄帝内经》在内，往往用脏腑之间的相生关系表现五行相生的理论而并未直言这种相生关系。直到西汉《淮南子·天文训》和董仲舒《春秋繁露》才完整呈现了五行相胜理论。至此五行学说逐渐充实完善，不仅“五行”成为了系统概念，且在诸多典籍中被广泛的“连类比物”而具有了充实的内容，这一学说基本确立而稳定。

1.3 五行学说的外延与内涵

诸如《管子》《吕氏春秋·十二纪》《礼记·月令》《淮南子》《黄帝内经》等著作翔实全面地为五行学说集合了资料^[11]，最大限度地赋予了自然界包括五方、十天干、五帝、五神、五虫、音律、五味、五色、五谷、五堂、五脏等事物以相应的五行属性，且通过阴阳关系及五行生克来描绘事物之间的联系，在一定程度上使得五行学说的外延内容广泛而丰富。值得一提的是，《黄帝内经》中在医学领域引入的五行学说不仅充实了学说内容，且拓展了五行之间除生克以外更多的关系。如《素问·至真要大论》曰“有胜之气，其必来复”；《素问·五常政大论》曰“微者复微，甚者复甚，气之常也”，描绘了五行以“胜复”维系动态平衡的关系。《素问·五运行大论》曰“气有余，则制己所胜，而侮所不胜；其不及，则己所不胜侮而乘之，己所胜轻而侮之”，描绘了五行“乘侮”的不正常现象。这两种概念应该是运用五行描述人体生理、病理过程所产生的。综上，因为赋予自然界诸多事物以五行属性，而使五行学说外延丰富；而其在医学领域内的运用使五行之间在正常的“生克”关系外，还有了维系平衡的“胜复”关系和平衡破坏的“乘侮”关系。

我们认为，五行学说的内涵意义首先是将事物的属性进行基础的分类以便认识和把握事物特性，

且认为事物之间普遍存在生克制化等关系；同时这不仅是一个取类比物的认识观，更在于强调自然界事物之间普遍的联系，是强调运用系统性、相关性的方式认识思考事物的思维模式。这一内涵意义在中医学领域内尤其是对于藏象理论的形成来说有着重要的奠基意义。

2 五行学说对藏象理论形成产生的影响

因为五行学说的深透，五脏六腑及其相关的组织官窍皆依据生理特性而被赋予了一定的五行属性，也因此形成了对各个生理系统言简却意深的高度概括性描述。但如前所述，赋予事物五行特性的意义并非单纯的“连类比物”，不是仅仅把事物固定的符号化，更重要的是通过归类事物来探讨它们之间广泛的联系。据此我们认为，五行学说对藏象理论的影响有以下三个方面。

2.1 确立人体脏腑组织器官的普遍联系

藏象理论最早形成于《黄帝内经》，在这一理论形成最初，五行学说被广泛而紧密地与藏象理论的阐发相结合，直到今天，我们也会依据五行学说对藏象理论的相关内容进行了认识和掌握。

五行学说与藏象理论的结合首先基于人们对脏腑功能生理活动的观察，依据其生理特性进行了五行属性的归纳，并进一步总结与各个脏腑功能相联系的其他生理功能和组织官窍，而后同样赋予这些络属不同脏腑的生理组织或功能以与其脏腑相同的五行属性。如《素问·金匱真言论》曰“东风生于春，病在肝，俞在颈项；南风生于夏，病在心，俞在胸胁；西风生于秋，病在肺，俞在肩背；北风生于冬，病在肾，俞在腰股；中央为土，病在脾，俞在脊……”，首先对于五脏的五行属性进行了初步归纳，同时将身体与五脏相联系的部位同样赋予了五行的属性。《素问·阴阳应象大论》曰“岐伯对曰：东方生风，风生木，木生酸，酸生肝，肝生筋，筋生心，肝主目，……在声为呼，在变动为握，在窍为目，在味为酸，在志为怒。……北方生寒，寒生水，水生咸，咸生肾，肾生骨髓，髓生肝，肾主耳，……在声为呻，在变动为栗，在窍为耳，在味为咸，在志为恐。恐伤肾，思胜恐；寒伤血，燥胜寒；咸伤血，甘胜咸”，近乎全面地把五行属性赋予了肝、心、脾、肺、肾，并进一步联系到与各脏有关的生理组织，如筋、血脉、肉、皮毛、骨髓及目、舌、口、鼻、耳等，以及有关的生理表现，如呼、笑、歌、哭、呻及握、忧、哂、

咳、栗，以及五种情志、五种味道等，同时还通过“悲胜怒，辛胜酸”等描述把相克关系引入了脏腑之间。应当说明，这一系列分属归纳首先建立在已有的医学成果上，必然因为古人已经发现各脏腑组织生理官窍之间的联系，为便于归纳总结才进一步以五脏为中心对各组织部位进行了五行的属性赋予，这个认识过程不应当颠倒。类似阴阳五行一类的中国传统文化学说的意义旨在阐发当时已经发现的医学事实，在医学成果传播的过程中必然需要借用文化学说进行理论加工，而后还要经历实际验证才能够成为稳定可靠的医学理论^[8]。而并非机械地以五行对于五脏进行符号化的标识，更不会再将具有类似符号属性的组织官窍与脏腑揉捏在一起，如果理论阐述按照这样的形式形成，必然不可能验证于医学，更不可能形成稳定的理论。

综上，五行学说对藏象理论的认识和阐发具有确立人体脏腑组织官窍普遍联系的作用，首先通过赋予每一类组织器官、生理活动、心理表现等共同的五行之一的属性而归纳了五类生理系统，而后在五行学说的基础上赋予了五个生理系统之间以生克制化的关系，从而使已形成的生理观有了相对具体的、确立的系统性、整体性的认识方式和思维模式，可以说五行学说对于藏象理论形成所产生的这一影响奠基了整个中医学藏象理论的发展。

2.2 具象藏象与自然、社会的关系

藏象与天地自然、社会等诸多事物息息相应是藏象理论的特点之一，这一特点的形成首先应当源自古代文化的“天人合一”观，而五行学说对于藏象理论的渗透则进一步具象了藏象理论与自然界的联系。

《素问·金匱真言论》曰“帝曰：五脏应四时，各有收受乎？岐伯曰：有。东方青色，入通于肝，开窍于目，藏精于肝，其病发惊骇；其味酸，其类草木，其畜鸡，其谷麦，其应四时，上为岁星，是以春气在头也，其音角，其数八，是以知病之在筋也，其臭臊。……北方黑色，入通于肾，开窍于二阴，藏精于肾，故病在膝；其味咸，其类水，其畜彘，其谷豆，其应四时，上为辰星，是以知病之在骨也，其音羽，其数六，其臭腐”，除了描绘五脏本身的生理联系，同时普遍联系了五方、五色、五畜、五星、五音、五数、五臭等，用具体的比对方式具象了五脏与自然界各种事物的对应；《素问·五运行大论》曰“岐伯曰：……在天为风，在地为木，在体为筋，在气为柔，在脏为肝。其性

为暄，其德为和，其用为动，其色为苍，其化为荣，其虫毛，其政为散，其令宣发，其变摧拉，……在地为水，在体为骨，在气为坚，在脏为肾。其性为凛，其德为寒，其用为藏，其色为黑，其化为肃，其虫鳞，其政为静，其令银雪，其变凝冽……”，建立了五脏与五种天气、五性、五德、五用、五虫等事物的普遍联系。类似把五脏与自然、社会事物相联系的阐述，《黄帝内经》中还有很多。我们认为，这种方式建立的基础是长期的生活实践观察，尽管在五行学说引入后带来的诸多内容可能是古人推导演化的结果，但不可否认的是其中许多内容反映了自然、社会对人体生理、病理所产生的影响，基于对这种影响的观察，古人运用五行学说具象了藏象与自然、社会之间的联系。

总之，古人在藏象理论的形成过程中，通过长期的观察总结并推导演绎了自然和社会中与藏象息息相关的事物，并以五行学说的形式进行了具象描述，但这一描述的意义在于使人们在认识、思考脏腑生理、病理的过程中不能仅仅着眼于脏腑本体，同时应当充分考虑外界客观因素对人体的影响。这种影响实际就是整个中医学核心思想的写照。

2.3 完善藏象理论形成过程中的认识观、思维模式

五行学说对于藏象理论全面广泛的渗透，说明这一学说在医学理论论述过程中较为实用方便，也代表了这一学说在理论实践过程中相对可靠稳定，但这一切首先基于古人长时间的医学实践，而后引入学说才使得理论成形。在这样一个融合形成完整理论的过程中，五行学说对脏腑组织器官进行具体化的归纳与联系并具象了脏腑与自然、社会事物之间的联系，其带来的影响并非是桎梏于文字所阐述的五行五脏相关的广泛资料，而是旨在通过这样的联系过程完善了藏象理论形成过程中的认识观和思维模式，从而也促使中医学形成整体性、系统性的医学认识和“天人相应”的医学模式。

3 总结

我们认为，五行学说广泛而紧密地与藏象理论的结合意义深远，尽管运用五行学说描述的藏象理论所涉及的许多内容还有待商榷，在未有科学验证以前尚不能得出确切结论，但这一学说带给藏象理论的影响更多的是认识观与思维模式上的，可以说这一学说在藏象理论领域中的运用是中医学整体思维的代表与体现。

参考文献

[1] 严世芸. 中医学学术发展史 [M]. 上海: 上海中医药大

学, 2004: 10.

④ 高时良. 学记研究 [M]. 北京: 人民教育出版社, 2006: 192.

⑤ 庞朴. 沉思录 [M]. 上海: 上海人民出版社, 1982: 219.

⑥ 胡化凯. 金木水火土: 中国五行说 [M]. 深圳: 海天出版社, 2012: 108.

⑦ 冯国超. 孔子家语 [M]. 长春: 吉林人民出版社, 2005: 141.

⑧ 四书五经全注全译本(第4卷) [M]. 韩路, 主编. 沈阳: 沈阳出版社, 1996: 782-857.

⑨ 方立天. 中国古代哲学问题发展史(下) [M]. 北京: 中华书局, 1990: 529.

⑩ 孙相如, 何清湖. 探讨关于中医学藏象理论文化基础的研究意义 [J]. 中华中医药杂志, 2014, 29(5): 1304-1307.

Influence of Five-element Theory in Qin-Han Dynasty on the Formation of Visceral Manifestation

HE Qinghu, SUN Xiangru, CHEN Xiaoping, YAN Xuanxuan

(Hunan University of Chinese Medicine, Changsha, 410208)

ABSTRACT Five-element theory is an early-appearing and important concept in Chinese culture history. This concept was used widely in academic interpretation and historical documentations by the ancient scholars. Thus, it also penetrates into Chinese medicine. Visceral manifestation theory share the closest connect with five-element theory in Chinese medicine, and five-element have greatly influenced the formation of visceral manifestation theory. This article briefly introduces the formation and development of five-element theory in Qin-Han Dynasty, and explores the influence of five-element theory on the formation of visceral manifestation theory.

Keywords five-element theory; visceral manifestation theory; comparing something with those of the kind

(收稿日期: 2014-12-24; 修回日期: 2015-05-06)

编辑: 黄 健

中医杂志社医海林音像书店邮购图书目录

- | | | | |
|-------------------|-----------------|--------------------|---------------------|
| ●国医大师临床丛书 | 骨伤病 24 | 伤寒论临床精要 59 | 临床常见疾病影像诊断及治疗原则 128 |
| 李济仁医论医选集 98 | 神经精神疾病 24 | 伤寒论临床运用 59 | 糖络杂论(第2版) 128 |
| 中医古籍文献学(第2版) 228 | 儿科疾病 25 | 内经临床精要 59 | 伤寒论方剂当代研究 128 |
| 张琪学术思想探赜 78 | 老年疾病 25 | 伤寒论临床发挥 68 | 柴浩然医论医案集 128 |
| ●名老中医方药心得丛书 | 风湿免疫及内分泌疾病 28 | 内经临床运用 79 | 林沛湘学术经验集 138 |
| 祁宝玉眼科方药心得 50 | 社区常见疾病预防与保健 29 | ●其它图书 | 康复评定学 148 |
| 晁恩祥临证方药心得 58 | 社区急症 29 | 抗微生物药物合理应用手册 39 | 现代脉诊学 148 |
| 俞长荣临床经验集 68 | 流行病与传染病 29 | 让“胰岛”动起来——我是这样战 | 岭南本草集锦 148 |
| 姜良铎内科方药心得 68 | 社区医学检查诊断技术 29.8 | 胜糖尿病的(第3版) 39 | 章次公医案经验集(增补版) 158 |
| 段富津方剂学讲课实录 78 | 社区医学检查诊断技术 29.8 | 中药药对表解(修订版) 39 | 中药血清物化学 188 |
| 周文泉老年病临证经验集 79 | 肾脏及血液疾病 29.9 | 手法治疗骨科软组织损伤图释 39.8 | 天然产物化学研究 198 |
| 徐福松男科纲目 88 | 耳鼻咽喉及口腔疾病 29.9 | 章次公《药理学》点校 48 | 广西特色中草药资源选编 498 |
| 白兆芝临证经验集萃 88 | 泌尿生殖疾病 30 | 病毒感疾病中医治疗学概要 54 | 千金翼方论译 110 |
| ●名医讲学荟萃 | 眼科疾病 35 | 全国名老中医柴瑞霭临床经验集萃 | 中医百年百名中医临床家丛书 340 |
| 裘沛然讲《内经》 38 | 消化疾病 35 | 78 | 简明实用中医学 63 |
| 张琪讲临床 42 | 社区护理 35 | 病毒性传染病中医治疗概要 58 | 冯氏绵囊秘录 94 |
| 孟庆云讲中医经典 58 | ●中医药科学方法学研究系列丛书 | 黄德彰医文精华 68 | 医宗金鉴 86 |
| ●农村卫生适宜技术推广丛书 | 中医学科学方法特征与沿革 69 | 陈雨苍中医妇科临床经验 68 | 伤寒论现代研究与临床应用 38 |
| 地方性疾病中西医结合诊疗技术 27 | 当代中医药学家谈科学思维与方法 | 中医学概论(英文版) 68 | 国医大师验案精粹(内科篇) 58 |
| 中药炮制实用技术 29.8 | 88 | 中医学导论 69.8 | 经方化裁——伤寒论现代研究丛刊 36 |
| 农村实用针灸技术 34 | 古代中医名家学术思想与认识论 | 常见肿瘤的非手术治疗 79 | |
| 农村实用液体疗法 37 | 98 | 张灿理医论医案纂要 79 | |
| 灾害医学救治技术 39.8 | 中医药理论技术发展的方法学思考 | 中医药学名词内科学妇科学儿科学 88 | |
| ●社区医师中西医结合诊疗规范丛书 | 118 | 脊髓损伤的中西医结合康复治疗 98 | |
| 心血管疾病 22 | 中医临床基础医学研究 128 | 中国的藏医(汉文、藏文、英文) 98 | |
| 社区康复 22 | ●重读中医经典丛书 | 现代中成药的药材炮制 98 | |
| 肿瘤 24 | 金匱要略临床运用 48 | 刘炳凡医论医案 118 | |
| 呼吸疾病 24 | 金匱要略临床精要 58 | 华廷芳学术经验集 128 | |

以上书均免费邮寄, 欲购者请汇款至北京市东直门内南小街16号中医杂志社医海林音像书店图书部收, 邮政编码: 100700。电话: (010) 64035632。请在汇款单附言栏写清所购书名、册数及邮编。