

《黄帝内经》三阴三阳概念的空间解析

张维波^{*}, 李宏彦, 刘兵

(中国中医科学院针灸研究所, 北京市东直门内南小街 16 号, 100700)

摘要 从空间角度看,《黄帝内经》的三阴三阳是对人体空间区域的划分,该划分与十二经脉的命名密切相关。三阴三阳的位置是以观察者即“圣人”自身的角度来确定的,有南面而立和仰卧朝上两种姿势,根据经脉的循行位置可理解《素问·阴阳离合论篇》对三阴三阳位置的描述。通过建立准极坐标系及由半笛卡尔坐标系和半极坐标系构成的“圣人坐标系”对三阴三阳的位置进行数学描述,后者更符合《黄帝内经》的本意。借助上述坐标系可理解《灵枢·经水》中代表经脉的人体十二经水的阴阳属性。

关键词 黄帝内经; 三阴三阳; 十二经脉; 极坐标系; 笛卡尔坐标系

三阴三阳由三阴及具体的太阴、少阴、厥阴和三阳及具体的太阳、少阳、阳明 8 个概念所组成,三阴三阳是这些概念的总称。该名称在《黄帝内经》中使用广泛,其中最重要的当属对人体十二经脉的命名,另外,在运气学说中也常使用三阴三阳的概念。杨学鹏指出“三阴三阳是对阴阳概念的进一步细分。”^[1] 本文在杨学鹏阴阳学术思想的基础上,结合十二经脉的分布,使用现代数学语言重新诠释三阴三阳的空间分布及科学内涵。

1 《黄帝内经》中三阴三阳相关概念出现频次统计

三阴三阳的 6 个具体概念在《黄帝内经》中的出现频次并不比“阴阳”一词少,但三阴三阳作为这一系列概念的总称只在《素问》中的“阴阳离合大论篇”“热论篇”和“天元纪大论篇”中分别出现了 3、1、4 次,而《灵枢》中则未见。表 1 示,三阴三阳相关 9 个概念的出现频次总和《素问》为 1023 次,《灵枢》为 705 次。考虑到《素问》全书约 10.9 万字,《灵枢》全书 7.8 万字,两书使用三阴三阳的相对频次基本相同,而作为“三阴三阳”这一综合概念的阐述主要是在《素问》中。

2 三阴三阳的空间定位

对三阴三阳概念的明确定义来自《素问·阴阳离合论篇》,曰“圣人南面而立,前曰广明,后

表 1 《黄帝内经》中三阴三阳相关概念出现频次统计

关键词	阴阳	三阴	三阳	太阴	少阴	阳明	太阴	少阴	厥阴
《素问》	178	8	28	39	143	146	178	176	136
《灵枢》	121	0	7	10	158	111	154	113	109

曰太冲,太冲之地,名曰少阴,少阴之上,名曰太阳。太阳根起于至阴,结于命门,名曰阴中之阳。中身而上,名曰广明,广明之下,名曰太阴,太阴之前,名曰阳明。阳明根起于厉兑,名曰阴中之阳。厥阴之表,名曰少阳,少阳根起于窍阴,名曰阴中之少阳”。此段话涉及了多个概念,除三阴三阳外,还有广明、太冲、中身、地、前、后、上、下等,多为方位概念。首先,圣人面朝南站立时,他的前面称为广明、后面称为太冲,如果以人的垂直轴为坐标原点,通过该轴的冠状面 MM' 可将人分成前后两个象限,见图 1,其中在太冲象限的“地”的部位叫做“少阴”,而少阴的上面称为“太阳”。人的前后两象限是清楚的,但“地”代表什么?少阴的上面是从哪儿看?这里我们需要借助实际存在的三阴三阳经脉位置对上述内容进行校正。

《素问·阴阳离合论篇》中的三阴三阳是代表十二经脉的,因为三阳根起的部位就是三阳经的井穴,而且是足三阳经,同理后面讲的三阴是足三阴经,这六条经在人体的循行位置是已知的,但通常描绘在针灸人模型上的经脉位置只是经脉在体表的投影,实际位置要根据《灵枢·经脉》的描述

基金项目:国家自然科学基金(81173206)

^{*} 通讯作者:1507307638@qq.com

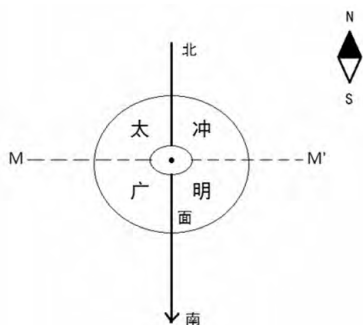


图1 圣人南面而立形成的坐标系（俯视图）

来确定，如足太阳脾经“上循膝股内前廉，入腹属脾络胃”，脾经在腹内的循行路线投射到体表是在足阳明胃的外侧，但仍属于腹部区域，因此，它对于人体坐标系而言，是在“前内”的位置。足少阴肾经的循行为“出腠内廉，上股内后廉，贯脊属肾络膀胱”，肾经到了躯干水平后“贯脊”而行，其位置大概在腹壁的背侧面，而现代的针灸经络模型均将足少阴肾经显示于腹部的任脉两旁，但在《素问·气府论篇》中，明确指出此处为“冲脉气所发者二十二穴”，可能是由于《素问·骨空论篇》中有“冲脉者，起于气街，并少阴之经，挟脐上行，至胸中而散”的论述。但黄龙祥指出，此条中之“少阴”系后人所改^[2]。肾位于背侧腹膜外的脊柱两旁，正是上面描述的足少阴肾经所过的部位，而它与邻近的是膀胱经的循行部位，此表里两经在解剖位置上相对应。足厥阴肝经“上腠内廉，循股阴入毛中，环阴器，抵少腹，挟胃属肝络胆，上贯膈，布胁肋”。肝经也是在“抵少腹”后进入腹腔，否则不会“挟胃”和“贯膈”，而它在胸腹腔内侧的循行是“布胁肋”，在躯干的侧面，其投射于体表的位置与胆经接近，因此，这三条阴经与对应的三阳经均为一内一外，一表一里的关系，见图2。

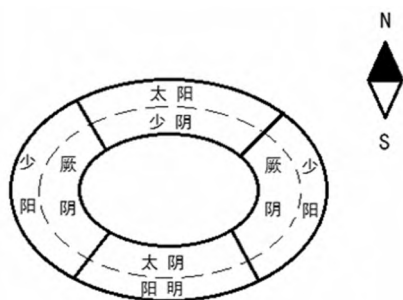


图2 观察者南面而立时足六经在人体躯干分布示意图（俯视图）

理清足六经的位置，再看《素问·阴阳离合论篇》中对三阴三阳位置的描述。按照图1对前

后的划分，太冲是人的后半身，我们考虑此时观察者是人体内部向外观察的，则靠近观察者的部位为“地”，故“太冲之地”应该是后半身靠近观察者的地方，正是足少阴肾经所过之处，《素问·阴阳离合论篇》将其命名为“少阴”。使用相同的坐标系，“少阴之上”是从身体内通过“少阴”向外看，远离观察者的方向为“上”，此处正是足太阳经之所在，《素问·阴阳离合论篇》“名曰太阳”。后面的“中身而上，名曰广明”比较费解，因为之前“广明”已被定义为人的前面，如果将“中身”理解为人的中段，则“中身而上”就是人的上半身，此处也被称为广明，则与前面广明的定义相矛盾，因此，需要旋转坐标系，可将人的站立姿势沿矢状面旋转90°，变成仰卧状态，仍按原来的MM'平面分割，则“中身而上”仍为身体的前半象限——广明，“广明之下”指前半象限中靠近人体内部的地方，此处为太阴，正是腹部前内足太阴脾经的循行部位，而相对于观察者而言，“太阴之前”也就是脾经的外面正好是足阳明胃经。最后的“厥阴之表”没有先对“厥阴”进行定义，厥阴的位置放在后面的三阴论述中，而足少阳胆经是在人体的侧面，在太阳之前，阳明之后，厥阴为少阳之里，可得到厥阴的所在位置，上述三阴三阳位置的描述可用图3加以说明。

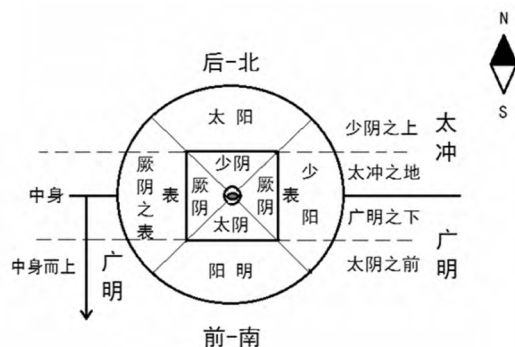
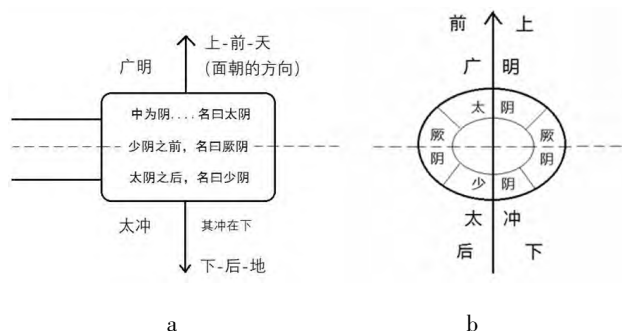


图3 圣人南面而立时三阴三阳位置示意图的俯视图及仰卧时的内视位置

上文主要是讲三阳经的关系，后面又对三阴进行了专门的描述“帝曰：愿闻三阴。岐伯曰：外者为阳，内者为阴。然则中为阴，其冲在下，名曰太阴。太阴根起于隐白，名曰阴中之阴。太阴之后，名曰少阴。少阴根起于涌泉，名曰阴中之少阴。少阴之前，名曰厥阴”。此段对三阴作了进一步说明，首先是太阴的位置，“外者为阳，内者为阴”强调了观察者在身体之内的坐标系，“然则中为阴，其冲在下”是什么意思？王冰注“冲脉在

脾之下，故言冲在下也”，但本篇从未涉及冲脉，且《素问·举痛论篇》曰“冲脉起于关元，随腹直上”，跟足少阴肾经在腹部的循行相伴，与足太阴脾经无关，可见理解有误。我们认为，这里的“冲”指太冲，即“其（太）冲在下”，正如前段所述的“中身而上，名曰广明”不应该指身体的上半部，考虑两处的“广明”指的是同一区域，则只能用仰卧姿势才能理解，这里的“其冲在下”同样指示了圣人目前是仰卧姿势，“下”就是身半之后的太冲象限，反过来证明“中为阴”是在太冲的上面（仰卧）或前面（南面而立），这正是太阴的位置。明白一切都是相对于圣人自身的坐标系而言的，“太阴之后，名曰少阴”就好理解了。虽然圣人处于仰卧状态，但前后的相对关系没有改变，无论站与卧，少阴永远在太阴的后面，即人的背部，而厥阴在侧面，相对于背部的少阴，则是在其前面，即“少阴之前，名曰厥阴”，三阴的位置如图 4 所示，它们与描述三阳时的三阳位置（图 3）及足三阴经的循行位置（内踝上 8 寸段除外）（图 2）完全吻合。



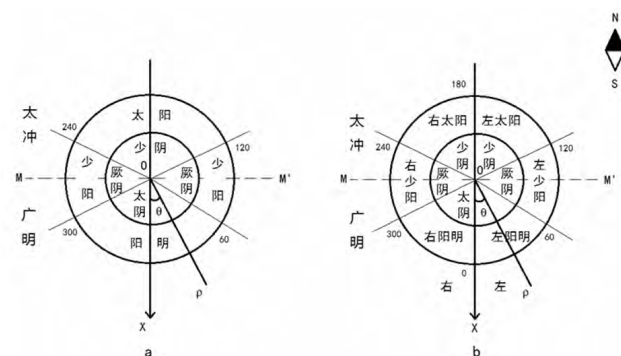
注：a 为人体从左向右的侧视图；b 为人体垂直轴向脚方向的横截面图

图 4 圣人仰卧时观察到的三阴位置示意图

3 用准极坐标系定义三阴三阳的位置

为了说明三阴三阳的位置，我们首先建立一个准极坐标的坐标系，它是这样构成的：首先将人体近似为一个圆柱体，圆柱体的中轴即人体的垂直轴，由该轴上的一点（极点）向人体的面部方向发出一个轴 X，相当于人体的矢状轴，在人站立的时候指向南方，平卧的时候指向天空，极坐标的极轴 OX 与此轴重合。另有一个通过垂直轴并与 X 轴垂直的平面 MM'，命名为中身平面，相当于通过垂直轴的冠状面，它将人分成前后两半，形成前为广明、后为太冲的两个区域。从人体的头顶向下看，形成人体水平面的俯视图，图上任一点到极轴的距离称为极径（ ρ ）。根据图 2，人体中又分内外

两大区域，循行于外区域的称为阳经（三阳经），循行于内区域的称为阴经（三阴经）。我们用一个抽象化的极径 1 作为区分人体中内外区域的界限，小于 1 的点组成阴或内的区域，大于 1 的点组成阳或外的区域，阳区域的外边缘即为人体的边界，假设其极径为 2，超过 2 就在人体以外了。人体水平面上任一点与极点 O 之间的一条直线与 OX 的夹角为极角（ θ ）。使用这个坐标系，我们可以对三阴三阳构成的区域进行数学描述，见图 5。



注：a. 考虑三阴三阳的位置；b. 考虑左右三阴三阳的位置

图 5 由准极坐标系描述的三阴三阳位置示意图

太阴： $(0 < \rho < 1, 300^\circ < \theta < 60^\circ)$ ；**阳明：** $(1 < \rho < 2, 300^\circ < \theta < 60^\circ)$ ；**少阴：** $(0 < \rho < 1, 240^\circ < \theta < 120^\circ)$ ；**太阳：** $(1 < \rho < 2, 240^\circ < \theta < 120^\circ)$ ；**厥阴：** $(0 < \rho < 1, 60^\circ < \theta < 120^\circ \text{ and } 240^\circ < \theta < 300^\circ)$ ；**少阳：** $(1 < \rho < 2, 60^\circ < \theta < 120^\circ \text{ and } 240^\circ < \theta < 300^\circ)$ 。

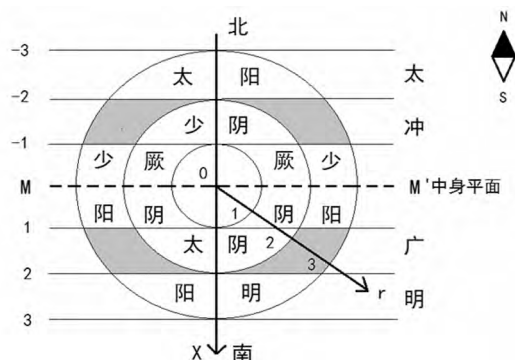
另外，也可以用角度来区分左右，形成 12 个区域（图 5b）。**左太阴：** $(0 < \rho < 1, 0^\circ < \theta < 60^\circ)$ ；**右太阴：** $(0 < \rho < 1, 300^\circ < \theta < 0^\circ)$ ；**左阳明：** $(1 < \rho < 2, 0^\circ < \theta < 60^\circ)$ ；**右阳明：** $(1 < \rho < 2, 300^\circ < \theta < 0^\circ)$ ；**左少阴：** $(0 < \rho < 1, 240^\circ < \theta < 180^\circ)$ ；**右少阴：** $(0 < \rho < 1, 120^\circ < \theta < 180^\circ)$ ；**左太阳：** $(1 < \rho < 2, 240^\circ < \theta < 180^\circ)$ ；**右太阳：** $(1 < \rho < 2, 120^\circ < \theta < 180^\circ)$ ；**左厥阴：** $(0 < \rho < 1, 60^\circ < \theta < 120^\circ)$ ；**右厥阴：** $(0 < \rho < 1, 300^\circ < \theta < 240^\circ)$ ；**左少阳：** $(1 < \rho < 2, 60^\circ < \theta < 120^\circ)$ ；**右少阳：** $(1 < \rho < 2, 240^\circ < \theta < 300^\circ)$ 。

分左右的好处是使原来左右两个厥阴-少阳区域仍然保留，不使用“and”增加数学描述的复杂性，而太阴-阳明和少阴-太阳区域一分为二，分列左右，与实际经脉有左右分支的情况相一致。但《黄帝内经》并不强调左右的差异，三阴三阳的区分才是根本的。

该坐标系与笛卡尔坐标系不同的是, 将一个 360° 的平面分成了 3 个 120° 的区域, 即太阴-阳明区域、少阴-太阳区域和厥阴-少阳区域, 其中厥阴-少阳区域分为两边各 60° 的不连续区域, 笛卡尔坐标系则是用 x 、 y 两个变量的正负值将一个平面分为 4 个 90° 的象限 ($x > 0, y > 0$; $x < 0, y > 0$; $x < 0, y < 0$; $x > 0, y < 0$)。另外, 现代数学的象限与本坐标系的三阴三阳区域也有一定区别, 前者是有边无限区域, 后者是被极径限定的有限区域, 位于人体之中。实际人体为一前后扁些的近似椭圆, 其角度分配与圆柱体略有不同。

4 建立“南面而立”的圣人坐标系

在上面的准极坐标系中, 代表圣人南面而立的 X 坐标轴和 MM' 平面似乎失去了作用, 即仅使用极坐标的极角和极径就可以完整地划分三阴三阳, 用 X 轴和 MM' 平面显示的广明和太冲, 以及用于定位的“太冲之地”“广明之下”“太阴之前”等方位信息与三阴三阳之间没有什么关系, 故还不能完全体现《黄帝内经》的本意。因此, 我们试用半笛卡尔坐标系和半极坐标系来描述三阴三阳的区域。半笛卡尔坐标系就是只有一个 X 轴 (或 Y 轴), 不考虑另一个坐标轴, 半极坐标系就是只考虑极径, 不考虑极角。使用 r 代替 ρ 作为半极坐标的极径, 将 r 分为 1、2、3 三个极径范围, X 轴则按照“南面而立”呈南北向, 以人体正中的垂直轴为 0 点, 确定正负前后两个象限, 前为广明, 后为太冲, 令 $X = 1、2、3、-1、-2、-3$, 产生与 MM' 平行的 6 条线, 划分成正负各 3 个区域, 它们与极径 1 到 2 和 2 到 3 的两个环行区域相交, 形成人体的三阴三阳区域, 如图 6 所示, 其中 $r < 1$ 的内圈代表尚在



注: $r < 1$ 的区域代表胸腹腔内部

图 6 由半个笛卡尔坐标系和半个极坐标系构成的“圣人坐标系”示意图

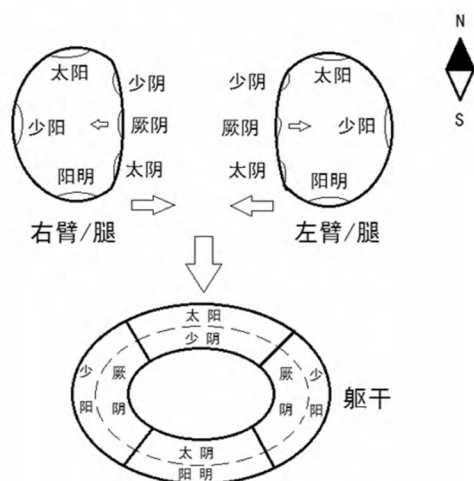
太阴: ($1 < x < 2, 1 < r < 2$); 阳明: ($3 < x < 2, 2 < r < 3$); 少阴: ($-2 < x < -1, 1 < r < 2$); 太阳: ($-3 < x < -2, 2 < r < 3$); 厥阴: ($-1 < x < 1, 1 < r < 2$); 少阳: ($-1 < x < 1, 2 < r < 3$)。

该坐标系在描述厥阴-少阳区域时省去了“and”语句, 形式上更为简洁。该坐标系中的半笛卡尔坐标系主要是定义南北-前后的, 半极坐标系主要是定义内外-上下的, 两个坐标系在概念上有一定的重叠, 如“天地”既可以从笛卡尔坐标系的原点向外看时靠近原点的区域, 也可以是极坐标系的极点向外看时靠近观察者的区域, 两者也都可以称“上下”, 即地为下、天为上, 但太冲和广明是由笛卡尔坐标系专门定义的, 故“太冲之地”是从原点往太冲区域 ($x < 0$) 看, 靠近观察者的 $-2 < x < -1$ 区域, “广明之下”则是从原点向广明区域看过去靠近观察者的 $2 < x < 3$ 区域, “太阴之前”则是太阴区域再往前的 $2 < x < 3$ 区域。

半极坐标系主要是区分表里内外的, 它在确定厥阴-少阳区域时特别重要。首先厥阴被半笛卡尔坐标定义为少阴之前, 而少阴又在太阴之后, 故厥阴应在太阴和少阴之间, 因此, 定义太阴和少阴分别距原点一定距离 (太阴: $x > 1$; 少阴: $x < -1$) 就是为厥阴提供一个中间的位置, 而厥阴的具体位置又是由半极坐标系定义的, 即厥阴与太阴、少阴同处一个内环区域 ($2 < r < 3$), 这样在原点和极点周围必须有一个中间地带是没有经脉循行的, 以经脉均循行于实体组织中, 中间的这块区域恰恰对应胸腹腔空间。少阳位于厥阴之表是无法用半笛卡尔坐标定义的, 这时半极坐标发挥了作用, 将少阳定义在厥阴之表即厥阴的外环位置, 这样, 三阴三阳的位置就确定了 (图 7)。

由该坐标系定义三阴区域是连续相接的, 三阳区域之间则有一定的分离, 这与实际情况比较吻合。人体的三阳经跨越范围较大, 其中阳明在前, 少阳在外侧, 太阳在后; 而三阴经在四肢的循行都分布在胳膊和腿的内侧一面, 将两臂或两腿并拢, 再将内侧面适当向外弯曲, 此时全部阴经都缩入身体内部, 外部则全部由左右三阳经所包围, 与图 2 描述的躯干水平的阴阳经分布完全相同。由于坐标是圣人“南面而立”所建立的, 故将其命名为“圣人坐标系”。

圣人坐标系有两个观察点, 一是睁眼南面而立时半笛卡尔坐标系的原点, 二是闭眼将心神沉入到



注：以圣人南面而立的俯视图

图 7 四肢三阴三阳经脉的位置及左右手足并拢及内侧面面向外弯曲后与躯干经脉位置的对比

身体内的半极坐标系的极点。由于上和下的特定含义是天和地，故“中身而上，名曰广明”和“其冲在下”提示圣人此时是仰卧状态，在中身平面之前的“广明”由前变成上，太冲则从后变成下。圣人对三阴三阳位置的描述会采用不同的姿势，并在半笛卡尔坐标系和半极坐标系之间切换，为我们的理解带来困难。但也许圣人是通过内证即所谓的内景反观看到经脉的，这样的描述比较符合内证的情况。

5 从圣人坐标系看十二经水的位置与阴阳属性

在《灵枢·经水》中有一段描述十二经水相对位置的内容“足太阳外合于清水，内属于膀胱，而通水道焉。足少阳外合于渭水，内属于胆。足阳明外合于海水，内属于胃。足太阴外合于湖水，内属于脾。足少阴外合于汝水，内属于肾。足厥阴外合于渑水，内属于肝。手太阳外合于淮水，内属于小肠，而水道出焉。手少阳外合于漯水，内属于三焦。手阳明外合于江水，内属于大肠。手太阴外合于河水，内属于肺。手少阴外合于济水，内属于心。手心主外合于漳水，内属于心包。……故海以北者为阴，湖以北者为阴中之阴，漳以南者为阳，河以北至漳者为阳中之阴，漯以南至江者为阳中之太阳，此一隅之阴阳也，所以人与天地相参也”。

上文中先记述了十二经水与自然界的 12 条河流的对应关系，而省略号后面一段所说的阴阳属性如果用自然界的河流则很难理解。我国的海在东南，海以北是哪儿？湖很多，湖的北是哪儿？不知

所云。但如果我们将海、湖、漳等翻译成经脉名，再参考圣人南面而立形成的参照系，则可理解以下关系。“故海（足阳明经）以北者为阴”，说的是足阳明经向北，即广明内侧为阴经——足太阴经（湖水）。“湖（足太阴经）以北者为阴中之阴”，指的是足太阴经再往北为足少阴肾经，《素问·金匱真言论篇》有“阴中之阴，肾也”。“漳（手心主）以南者为阳”，手心主即手厥阴经，两臂下垂时位于身体的中身平面上，“以南”即称为“广明”的“阳”象限，故为阳。“河（手太阴）以北至漳者（手心主）为阳中之阴”，手太阴经和手心主经均在人体腰以上，为阳，但它们之间形成的区域又位于手臂内侧，故该区域属于阳中之阴。“漯（手少阳经）以南至江者（手阳明经）为阳中之太阳”，同理在手少阳经到手阳明经之间的区域位于手臂外侧，同时又是腰以上，故为阳中之太阳，根据前面的体例，此处应为阳中之阳。

由此可见，将经水转换成经脉后，根据圣人坐标系，各经脉区域的阴阳属性与实际情况相符，但若按照《类经》用脏腑对应经水，则脏腑之间的位置仅有上下关系，勉强翻译成北为阴、为下，自胃以下的小肠、胆、膀胱怎么是阴呢？而脾以下有很多脏器，如何反映阴中之阴的属性？其他的关系就更复杂了。因此，这一段经水的描述实为部分经脉位置的定位和阴阳属性的说明，是《素问·阴阳离合论篇》圣人坐标系的应用。

6 结语

对经脉的命名可以依据准极坐标系和圣人坐标系确定的区域位置来决定，即循行于阳明区域的经脉称为阳明之脉，位于太阴区域的经脉称为太阴之脉等等。三阴三阳是人体的重要分野，它不仅定义了经脉，也对络脉、经别和经筋进行了定义和命名，所有位于上述三阴三阳区域的络脉、经别、经筋都以三阴三阳加手、足来命名，如属于十五络的手太阴之别、十二经别的手太阴之正、十二经筋的手太阴之筋。另外，《黄帝内经》还对三阴三阳部位上的“分肉之间”结构进行了命名，如太阴之分、手少阳之分等，它们是行卫气的通道，我们称其为经分或十二经分，是《黄帝内经》的一个重要经络概念^[4]。由三阴三阳加手足形成人体十二个区域，用于描述经络系统，是《黄帝内经》理论体系的重要内容。解析几何是通过坐标系将几何

图形转化成代数形式的数学学科, 本文通过圣人坐标系的建立, 将三阴三阳的几何区域转化成代数表达形式, 解析了《黄帝内经》三阴三阳的空间含义, 为进一步使用三阴三阳变量描述气血在经脉中的运行规律奠定了基础。

致谢: 感谢李守力先生对本文部分内容表述上提出的宝贵建议及张云舒同学在词频统计方面给予的帮助。

参考文献

- [1] 杨学鹏. 阴阳五行: 破译、诠释、激活 [M]. 北京: 科学出版社, 1998: 77-78.
- [2] 黄龙祥. 经脉理论还原与重构大纲 [M]. 北京: 人民卫生出版社, 2016: 136.
- [3] 张维波. 经分: 一个重要的经络概念 [J]. 中国针灸, 2000, 20(4): 219-222.

Spatial Analysis of the Concept of Three Yin and Three Yang in Inner Canon of Yellow Emporor (《黄帝内经》)

ZHANG Weibo, LI Hongyan, LIU Bing

(Institute of Acupuncture and Moxibustion, China Academy of Chinese Medical Sciences, Beijing 100700 China)

ABSTRACT From a spatial perspective, three yin and three yang in *Inner Canon of Yellow Emporor* (《黄帝内经》) is explained by the different space regions in human body, which are closely related to the name of twelve meridians. There are two postures of the viewer, who is called "Saint", to confirm the regions of three yin and three yang, south-facing posture and supine posture. According to the known positions of twelve meridians, it could be understood the positions of three yin and three yang described in the chapter of *Separation and Combination of Yin and Yang in Plain Questions* (《素问·阴阳离合论篇》). We established the probationary polar coordinate system and a combination of half of Cartesian coordinate system and half of polar coordinate system which is called "Saint coordinate system", to explain the position of three yin and three yang by mathematical linguistics. It was discovered that Saint coordinate system could well illustrate the original meaning in *Inner Canon of Yellow Emporor*. And the two coordinate systems above are helpful to affirm the yin-yang's property of twelve channel water, which are described in the chapter of *The Relationship between Rivers and Channels in Miraculous Pivot* (《灵枢·经水》).

Keywords *Inner Canon of Yellow Emporor* (《黄帝内经》); three yin and three yang; twelve meridians; polar coordinate system; Cartesian coordinate system

(收稿日期: 2018-09-25; 修回日期: 2018-11-15)

编辑: 黄 健

欢迎订阅 2019 年《中医杂志》

《中医杂志》(ISSN 1001-1668, CN 11-2166/R) 是由中华中医药学会和中国中医科学院主办的全国性中医药综合性学术期刊。1955 年创刊以来始终坚持“以提高为主, 兼顾普及”的办刊方针, 是我国中医药界创刊早、发行量大、具有较高权威性和学术影响力的国家级中医药期刊之一, 是中文核心期刊和科技核心期刊、中国精品科技期刊、首届国家期刊奖获得者和中国期刊方阵双奖期刊、新中国 60 年有影响力的期刊、中国百强科技期刊、中国百种杰出学术期刊, 荣获第二届、第三届、第四届新闻出版政府奖期刊奖提名奖。

《中医杂志》主要栏目中当代名医和临证心得分别介绍名老中医和临床医生辨证用药治疗疑难病的经验; 临床研究介绍中医药治疗的新方法、新成果; 学术探讨、思路与方法、专家论坛、病例讨论、综述、百家园等栏目, 提供最新学术观点、研究成果与治疗方法, 成为学习中医药、研究中医药, 不断提高临床及研究水平的良师益友。

《中医杂志》为半月刊, 每月 2 日和 17 日出版, 每期定价 20.00 元, 全年 480 元。读者可以到全国各地邮局办理订阅手续 (邮发代号: 2-698), 也可以与本刊读者服务部联系邮购, 邮购免邮费。电话: 010-64035632, 010-64089195。国外发行: 中国国际图书贸易总公司 (北京 399 信箱, 邮编: 100044, 代号: M140)。本社地址: 北京市东城区东直门内南小街 16 号, 邮政编码: 100700。

网址: <http://www.jtcm.net.cn>。

扫一扫 关注

