

凌氏沿皮刺法阐释

凌宽, 凌建维*

(桐乡市第四人民医院/嘉兴市第二医院桐乡医院, 浙江省桐乡市濮院镇凯旋路 1399 号, 314502)

摘要 凌氏沿皮刺法又称凌氏沿皮透刺法, 是一种兼有平刺与透刺等特征的针刺手法, 由明代针灸学家凌云创设。介绍了凌氏沿皮刺法的理论渊源与基本原理, 具体操作方法是毫针从某一腧穴刺入后, 沿皮透达另一个腧穴或病位。由于该刺法可延伸毫针的刺激长度, 一则可以扩充刺激面, 进而激发经气通行; 二则可使针感直达病灶部位增强疗效。该刺法安全性高, 适用范围广, 疗效卓著。

关键词 凌云; 凌氏针法; 凌氏沿皮刺法; 透刺法; 平刺法

凌氏沿皮刺法是由明代针灸学家凌云创设, 长期以来仅以口传心授、言传身教的方式相传。我们依据家传要旨与实践过程中的领悟, 参阅近代相关文献与当代名家对凌氏针法的探析而成文。阐释凌氏沿皮刺法的操作要点、基本原理与理论渊源。

1 凌云简介

凌云, 字汉章, 号卧岩先生, 约生活于明代天顺、正德 (1443 ~ 1519)^[1] 年间, 浙江归安双林 (现今湖州市双林镇) 人。据《明史·凌云传》载“早年为诸生, 弃去。北游泰山古庙前, 遇病人气垂绝, 云嗟叹久之。一道人忽然曰‘汝欲生之乎?’曰‘然!’道人针其左股, 立苏。曰‘此人毒气内侵, 非死也, 毒散自生耳。’因授云针术, 治疾无不效。……孝宗闻云名, 召至京。命太医官出铜人, 蔽以衣而试之, 所刺无不中, 乃授御医”^[2]。

由于“凌氏熟谙经典, 以《内经》《难经》《甲乙经》为基础, 兼读《伤寒论》《金匱要略》及其它针灸内科籍, 故根底扎实, 常能起危疾”^[3]。而关于凌云的医案, 如“里人病嗽”“男子病后吐舌”“淮阳王病风”“金华富家妇得狂疾”“吴江妇临产, 胎不下”“跛翁弃杖”等, 在明史、方志、稗史中多有载述。从这些医案中, 也可见其学术思想颇具特色, 影响深远, 始成一派^[4]。

凌云的著述有《经学会宗》《凌门传授铜人指穴》《针灸内编》^[5], 《聚英撮要针砭全书》(又称

《凌氏汉章针灸全书》)、《子午流注图说》《流注辨惑》《卧岩凌先生得效应针法赋》^[6], 《针灸经穴真传》《经神集》^[7] 等, 惜刊行于世的不多。

关于凌云的针法, 《明史》载有“海内称针法者, 曰归安凌氏”。但也有专家感叹, 自明以来, 以针法传海内者首推凌云, 但凌氏所著针灸之书, 传于世者, 实不多见, 因此, 后代医家只知其奇, 而不知其所以, 真可谓观海望洋, 茫茫然无可见^[8]。因此, 在凌云的针刺手法中, 是否确有与众不同之处? 一直以来就成了许多人关注的问题。

2 关于凌氏沿皮刺法的记载

凌氏沿皮刺法记载可见于《针灸内篇》。该书由林屋江上外史撰, 约成书于清代道光初年 (1821)。书中载有 30 多个凌氏沿皮刺法的腧穴, 其记载形式如“(中府) 此穴在云门下一寸六分, 针一分沿皮向外一寸半, 治喉闭、胸满、寒热、面肿、膈痛、呕吐、食不下”“(列缺) 掌后横纹为别, 去一寸五分, 以食指相叉指头尽处, 针一分沿皮透太渊, 治半身不遂、一切危证”“(丝竹空) 针一分沿皮向后一寸透率谷”等。

本书的作者江上外史为凌云第八世孙凌声臣的再传弟子, 他认为, 此册备注即摘录汉章先生之法也, 为家传汉声合秘, 亦世宝也”^[9]⁴⁸。孙国杰认为, 本书揭示了曾轰动一时的双林针灸学派的学术思想及针法特点^[10]。

另一本载有凌氏沿皮刺法的书是《循经考穴编》, 由严振编撰, 约成书于清康熙年间^[11]¹⁹¹。该书继承了凌云针书的部分内容, 并明确引录了凌云

* 通讯作者: ljw016@126.com, (0573) 88879765

针书原文 18 条, 其中引“凌氏”或“凌氏针法”者 10 条。其记载形式如“颊车, ……凌氏针一分, 沿皮向下透地仓, 牙疼泻之; 承满, ……凌氏自此至滑肉门中开皆止二寸, 与天枢以下诸穴同; 悬钟, ……凌云横针一寸”等。

李焕芹^[1]认为该书是对透针法的创造性的发挥研究, 丰富了透刺法理论, 对扩展主治病症范围、提高临床疗效起到了重要的推动作用, 为后世医家临证诊疗提供借鉴。龚秀杭等^[3]认为, 该书论背俞各穴针法时, 均用两穴相透以加强效用, 而避免深刺伤脏, 确具卓见。黄龙祥认为, 较前代的针灸腧穴书, 此书的腧穴定位更具体, 刺灸法、主治症更全面, 更切合临床实际, 具有很高的实用价值, 值得认真研究^[1] 1193。

在上述两书中, “有沿皮浅刺法、沿皮向后刺、沿皮向外刺、沿皮向下刺、沿皮透穴刺等数种, 创立了独特的凌氏刺法, 也可以说是开十二皮部刺法的先河”^[4]。而黄龙祥等^[2]通过临床应用研究认为, 沿皮刺法应用于井穴等肢端穴位, 可起到发挥井穴刺血以外的功效而又能避免疼痛的作用。该书虽未对沿皮刺法之理做过多阐释, 但经后世医家临床应用证明确有其效。

3 凌氏沿皮刺法的理论渊源与基本原理

凌氏沿皮刺法的理论源自《黄帝内经》, 如《素问·刺要论》曰“病有在毫毛腠理者, 有在皮肤者, 有在肌肉者, 有在脉者, 有在筋者, 有在骨者, 有在髓者。是故刺毫毛腠理无伤皮, ……刺皮无伤肉, ……刺肉无伤脉, ……刺脉无伤筋, ……刺筋无伤骨, ……刺骨无伤髓”^[5] 370-371。至于如何才能够在针刺过程中做到“无伤”相关组织, 《素问·刺齐论》中描述得更为详尽, 曰“刺骨无伤筋者, 针至筋而去, 不及骨也; 刺筋无伤肉者, 至肉而去, 不及筋也; 刺肉无伤脉者, 至脉而去, 不及肉也; 刺脉无伤皮者, 至皮而去, 不及脉也; 所谓刺皮无伤肉者, 病在皮中, 针入皮中无伤肉也; 刺肉无伤筋者, 过肉中筋也, 刺筋无伤骨者, 过筋中骨也。此之谓反也”^[5] 373。不过针刺的目的并非只是无伤相关的组织, 而是要在尽量无伤相关组织的针刺过程中, 将毫针刺达所需要的部位与层面, 或让针感传导至“病有在”的部位, 这才是凌氏沿皮刺法的用意所在。

一般沿皮刺法的针刺深度, 仅位于皮下疏松结缔组织层。杭宇飞^[4]发现, 直刺宜浅, 横针可深的刺法, 为凌云针刺浅深之总要, 与一般针灸著作

中直刺为深刺, 斜刺、横刺为浅刺的概念适为相反, 而横斜可深, 直插宜浅^[6] 2, 着实道破了凌氏沿皮刺法的针刺深度并非仅仅位于皮下, 而是位于经穴或病位所在的一个最有效的层面。金文华也认为, 每个穴位都是在一定深度的地方, 并有一定厚度和大小的。其实穴位是在皮肤的下方, 针刺破皮后, 并不能马上得气, 需要将针缓缓地刺入一定的深度。太浅没有刺到该刺的“层”, 不会有针感, 太深刺破了这个“层”, 也会丢失应有的感觉。只有将针尖留在相应的穴位层面上, 并给予一定的刺激, 才可以得气^[7]。黄建军等^[8]认为, “病有浮沉, 刺有浅深, 各至其理, 无过其道”。这里的“理”是指疾病在腧穴中的反应层次, 这个反应层次受病邪所在的位置、患者体质、季节等等因素影响, “道”则主要指针刺的深度, 当然也应包括强度和方法等。

由于经络在肢体躯干的循行方向大致上是与局部皮肤平行的, 是故运用与皮肤平行且位于最有效层面的沿皮透刺法, 才能够最充分地延伸对经络的刺激长度, 增加对“经”与“穴”的有效刺激, 并容易获得“中气穴则针游于巷”^[9] 49 的顺畅针感, 也容易达到气至病所的目的。这既是凌氏沿皮刺法的理论渊源与基本原理, 也是凌氏沿皮刺法的匠心之处。

4 凌氏沿皮刺法的操作方法

凌氏沿皮刺法的操作方法可以概括为: 应用凌氏取穴进针法^[4]破皮后, 稍停片刻, 然后将毫针慢慢地推入“特殊层面”^[10]即“最有效层面”, 并在此层面中得气并保持针下经气勿失, 然后调整好毫针的方向并在押手的配合下将其缓慢地透向另一个腧穴或病位, 再“随变而调气”^[9] 353。

其要点是: 在整个操作过程中, 左手需凭指腹感触经气的变化, 并依据经气的变化调节其压力的大小。右手需缓慢地将毫针向内推进。在此进针要渐次从容而进, 是为了分层次探取感应^[11], 也是为了感知针下各组织的层次^[12]。当刺入最有效层面后, 将针尖保持在此层面不变, 再调整好毫针的方向, 然后将毫针沿着与皮肤平行的方向透至或透向相应的腧穴或“病有在”的部位, 最后依据治疗的需要, 在左手的配合下, 运用进退、捻转、徐疾与轻重等方法进行调气。

凌云虽极为重视取穴与手法的重要性, 认为“夫针灸有劫病之功者, 在于手法而已。气穴不得其真, 功罔奏矣; 补泻不得其道, 亦徒然矣”^[13],

但在具体的操作中并无过于繁复之处，只是对于层面与方向的控制有较高要求，对指下经气的变化要具备较灵敏的指感并即时进行调控。而在施治过程中，除了重视针感，特别是患者的感受^[24]之外，尤其重视是否效验于临床。

5 讨论

沿皮透刺法最早见于元代王国瑞《扁鹊神应针灸玉龙经》中的《一百二十穴玉龙歌》，曰“‘头风头痛最难医，丝竹金针亦可施，更要沿皮透率谷，一针两穴世间稀’；……眉目间痛刺攒竹穴，‘沿皮向鱼腰’，……治小儿惊风，刺印堂‘沿皮先透左攒竹，补泻后转归原穴，透右攒竹’”^[25]。其后明代杨继洲《针灸大成》则有“对透穴针法大加发挥，将透穴针法扩充为十二法”^[26]的记载。《循经考穴编》又“增补了十三个一针二穴法和 113 个穴的横斜刺法，对完善透穴针法理论作出了较大的贡献”^[27]。

凌氏沿皮刺法与其他沿皮刺法的不同之处在于，除了注重腧穴的性能、注重辨证选穴、注重迎随补泻和一些基本的操作手法之外，还注重养针^[14]，注重“最有效层面”与方向的控制。当然这一最有效层面的获取，必须在“必一其神，令志在针”^[19]的过程中加以仔细辨悟，才得以把握并由此到达“知机之道”^[19]的境地。

由此可见，凌氏沿皮刺法源于《黄帝内经》《扁鹊神应针灸玉龙经》而多有创新，也可见凌云“以针法为长，精于针刺手法，熟于穴法，并对经典有独特的认识”^[28]。由于“针刺方向、角度和深度的不同在很大程度上左右着腧穴的主治范围”^[29]，也同样左右着腧穴的性能发挥与施针效果。因此，通过对凌氏沿皮刺法的阐释，有助于“对这一影响穴位作用特异性的关键因素给出明确而科学的表述”^[29]，也有助于为临床提供一种值得探索的思路与方法。

参考文献

- [1] 李锄. 凌云生卒年考略 [J]. 杏苑中医文献杂志, 1994 (5): 22, 34.
- [2] 凌建维, 凌宽. 凌氏针灸概要 [J]. 中华中医药学刊, 2013, 31(3): 676.
- [3] 李慕期. 针灸学家凌云及其学术成就 [J]. 浙江中医学院学报, 1991, 15(3): 38.
- [4] 张全爱, 盛燮荪. 凌汉章针灸学术特色探析 [J]. 浙江中医杂志, 2013, 48(6): 440-441.
- [5] 杨楣良, 盛燮荪. 浙江近代针灸学术经验集成 [M]. 杭州: 浙江科学技术出版社, 2002: 15.

- [6] 李东森, 盛燮荪. 宋明浙江针灸 [M]. 上海: 科学技术文献出版社, 1992: 32.
- [7] 吴佐忻, 全瑾. 凌云的《经穴会宗·图歌篇》 [J]. 中医药文化, 2009(1): 53.
- [8] 郭世余. 中国针灸史 [M]. 天津: 天津科学技术出版社, 1989: 244-245.
- [9] 江上外史. 针灸内篇 [M]. 影印本. 北京: 中医古籍出版社, 1984.
- [10] 孙国杰. 针灸学 [M]. 北京: 人民卫生出版社, 2000: 1396.
- [11] 黄龙祥. 针灸名著集成 [M]. 北京: 华夏出版社, 1996.
- [12] 李焕芹. 《循经考穴编》浅评 [J]. 中医杂志, 2011, 52(23): 2068.
- [13] 龚秀杭, 严蕊雪. 严定梁临证经验 [J]. 中国针灸, 2004, 24(9): 658.
- [14] 凌建维, 凌宽. 凌氏取穴进针法 [J]. 中国针灸, 2011, 31(8): 732.
- [15] 南京中医学院医经教研组. 黄帝内经素问译释 [M]. 2 版. 上海: 上海科学技术出版社, 1981.
- [16] 杭宇飞. 明代针灸家凌汉章针法探秘 [J]. 针灸临床杂志, 2002, 18(2): 46.
- [17] 徐勇刚. 金文华针灸手法撷萃 [J]. 浙江中医杂志, 2013, 48(10): 745.
- [18] 黄建军, 解桔萍, 付平. 谈腧穴深度与针刺深度 [J]. 针刺研究, 2006, 31(4): 248.
- [19] 南京中医学院中医系. 黄帝内经灵枢译释 [M]. 上海: 上海科学技术出版社, 1986.
- [20] 凌建维. 谈谈针刺的“深浅在志” [J]. 中华中医药杂志, 2014, 29(3): 794.
- [21] 李鼎. 有担有截起沉痾: 凌汉章的用穴与针法 [J]. 上海中医药杂志, 1993, 27(11): 41.
- [22] 凌建维. 浅谈“下针贵迟” [J]. 中医杂志, 2012, 53(1): 78.
- [23] 凌云. 针灸秘法全书 [M]. 贺普仁, 点评. 北京: 科学技术出版社, 2014: 169.
- [24] 高希言. 各家针灸学说 [M]. 北京: 中国中医药出版社, 2012: 239.
- [25] 高希言, 王鑫, 高峻, 等. 王国瑞针灸学术思想探讨 [J]. 中国针灸, 2013, 33(12): 1124.
- [26] 袁宜勤, 海月明, 岳增辉. 杨继洲对刺法的学术贡献浅析 [J]. 中医药学刊, 2004, 22(10): 1919.
- [27] 魏稼, 吴绍德, 李锄, 等. 各家针灸学说 [M]. 上海: 上海科学技术出版社, 1987: 82.
- [28] 陈峰. 浙北地区针灸世医凌汉章施盛四家学术思想探源 [J]. 中国针灸, 2013, 33(12): 1139.
- [29] 黄龙祥, 黄幼民. 从三个著名案例看针灸临床研究的复杂性 [J]. 科学通报, 2012, 57(14): 1217.

(收稿日期: 2015-07-29; 修回日期: 2015-08-28)

编辑: 黄 健