

DOI: 10.13288/j.11-2166/r.2020.18.019

百 家 园

中医学的时空依赖路径探析

张洪雷¹, 郭文睿²

1. 南京中医药大学中医文化研究中心, 江苏省南京市栖霞区仙林大道 138 号, 210023; 2. 南京市雨花台中学

摘要 中医学在长期发展过程中形成了以时空依赖为特质的认识生命存在的方式, 强调人体是在“时间流”生成动态和“空间位”整体形式上显现生命的存在状态。而中医学的时间依赖是以动态的“生命节律”形式存在为动因, 尤其注重人体生理病理变化, 以时间形式呈现其过程; 空间依赖不仅表现在“定位”上, 而且还在于空间联系上, 具有相对确定性、开放性的特点。实质上中医学的时间依赖和空间依赖不是截然分开的, 而是蕴涵着“时间规定空间”与“空间组织时间”互为联系的对应关系, 表征着人体的生理病理研究是以时空依赖为理论根据, 而且见证着生命在不同时空中具有各种各样的变化特性。若从中医学本身特征而言, 其时空依赖路径体现了整体平衡性思维模式。

关键词 中医学; 时间依赖; 空间依赖; 整体平衡

从宇宙存在的认识论角度看, 宇宙中任何事物都是以空间和时间的形式而存在, 其意义表现在空间位和时间位两者是相结合的。对于人的存在而言, 人体(变化)也是在特定的时间、空间中呈现自我。在中医学看来, 人体始终处于时空依赖的状态之中, 这种状态也可称为人体的时空相位, 而决定了每一个人的存在都占有特殊的时空位, 也可被看作是一个个“生态位”。从这一角度而言, 中医学可被称为“生态医学”。这种生态医学实际上是自然态与社会态、实体态与功能态的统一, 也表现为正常态与非正常态现象的统一。进而言之, 人体生态位是基于一定视域的宇宙时空之中一种相对确定的状态, 但其存在本身是变化不已的, 这是中医学长期通过经验感知、理性推理、直觉悟性等相结合解释生命的路径。

1 时间依赖路径

在中医学看来, 整个宇宙自然都处于生生不息的流动性之中, “变化相移”是其根本规律, 表现为宇宙自然自身存有的可循的生命规律, 不仅有“生因春, 长因夏, 收因秋, 藏因冬”(《素问·阴阳离合论篇》)的自然运行规律, 而且演绎出胜、复、

郁、发等自然现象, 是维持自然相对平衡的保障。

中医学在宇宙视域里解释人体的存在, 以时间的度量审视人体的变化及每一个生理或病理现象, 不仅是真实的和实在的, 而且是独特的。中医学对人体的认识是以“时间”意义的形式来实现的, 观察宇宙运动变化规律, 如月亮盈亏、四季转化、昼夜更替等, 又以人类生命生、长、壮、老、已的过程进行体悟和推理, 运用阴阳五行理论来解释这种生命现象也是中医学在长期生活实践过程中累积的智慧。通过对自然现象与生命现象进行间接的、概括的反映, 演绎出人体之道中的阴阳、五行、脏腑、经络、气血、津液等动变学说理论, 表征着中医学以时间依赖为特征的致思路径, 进而描绘出一幅基于人体生理病理基础之上的动态理论模型。

在时间范畴里, 中医学将人体的存在通过“时间依赖路径”来描述, 是把自然界看作拥有生命意义的“大化流行”之道, 即“德化”过程, 进而把人看作实现“生生不息”的见证者, 以生、长、壮、老、已及其生理活动、疾病产生来充实、塑造和生成“时间”。人体变化发展过程是以时间特征来描述, 通过一个个生理或病理现象来显现。而且中医学也基于此建构起“时间节律模型”, 认为人的脏腑功能在一年四季各有旺衰, 具有周期性变化的生命节律和疾病应四时日月而改变等生命现

基金项目: 国家社会科学基金(18ZDA322)

通讯方式: zhlaireyouok@163.com, 13851612079

象特征,是人类对生物节律的早期发现^[1]。不仅如此,中医学在诊病方面尤为注重发病与时间的关系,讲究“凡诊病必知终始”,如诊断一病“必审问其所始病,与今之所方病,而后各切循其脉”(《素问·三部九候论篇》),强调必须了解疾病发展变化的全过程,目的主要在于辨证以求因。

这样人体总是以动态的“生命节律”形式存在,人体变化发展是人们可以直接感知或领会到的动变态与相对维持态,是一种“时间流”的映像。所谓“月始生,则血气始精,卫气始行,月廓满,则血气实,肌肉坚;月廓空,则肌肉减,经络虚,卫气去”(《素问·八正神明论篇》),以及“此四时之序,气之所处,病之所含,藏之所宜”(《灵枢·本输》),都说明了人体生理病理与时间的对应关系,强调生命时相性、生命周期性,重视生命的过程、节律和节奏,藉以认识脏气法时,即生命节律和病应四时等变化的生命特征^[2]。人体正是在“时间流”的进程中演绎着不断运动的迹象,中医学通过望、闻、问、切的形式能够感觉到时间依赖,用时间量化模型的形式感悟人体变化的存在状态,并从来不会忘记时间依赖的意义。

2 空间依赖路径

中医学不仅以时间的真实性为要旨,而且也以空间的度量为依据。中医学研究需要建立一种空间化的概念,一种基于具象基础上抽象的空间概念,或是一种思维空间——以功能性空间为主要特色;其不是虚无的,而是具体存在物(如脏腑经络)的处所或在场。这种在场的认识有利于更为全面地认识人体,包括人的健康状态、亚健康状态与疾病状态。从理论体系的建构和临床实践思维来看,中医学认知人体基本上是以功能性场域进行思维活动的,不过这种功能性场域体现着功能架构与相应结构相匹配的系统关系,而且是相对独立的,这是由于每一个系统关系所占有的空间位是各不相同的。最为明显也最为神奇的经络便是一个空间依赖,且构成了不同的网络系统。中医学正是以人体脏腑、经络等集于一体所形成的理论质点,推导出人体生命体存在的空间形态。

系统论认为,结构决定功能,人体系统各种理论(如脏腑理论)也是以结构差别为界定基调的。但中医学对人体系统论的认识和建构与西方系统论观点不完全一致,最具代表性的即是藏象理论。该理论认为脏腑是产生藏象的主要结构器官,而且有着功能性的表达形式。具体而言,中医藏象学是依据五行学说把人体脏腑组建为五大系统,彼此之间

存在着生与克的相互作用关系。相生是木、火、土、金、水依次递生,相克是金、木、土、水、火依次制约,交错无尽。中医藏象理论本身以人体解剖学模型为基础,既有形质结构“定位”方面的理解,又有功能表现方面的认识。

中医学空间依赖不仅表现为“定位”,而且还有空间联系。中医学认为,人的正常生理的普遍联系主要体现于脏与脏、脏与腑、腑与腑、脏腑与外在组织、体表,以及脏腑与各物质基础之间,并通过经络相互关系,具有结构性、功能性和秩序(序位)性、方向性等特点。它表明任何事物都不是独立的、封闭的,而是具有一定空间的、开放的。人体脏腑之间彼此相生相克的作用关系反映着人体整体结构及五个子系统自动反馈调节的现象,形成了“统一”协作的功能区——空间场所。人体系统的协作功能主要表现在脏腑的气机升降出入、脏气与体表的交换、经络之间的气血调节等,进而调节人体生理及心理关系。譬如,“肝生于左,肺藏于右,心部于表,肾治于里,脾为之使,胃为之市”(《素问·刺禁论篇》)反映了脏腑的气机升降关系。可以肯定,这种系统对待人体形态存在和关系相互转化的思维方法是中医学在长期实践经验中所形成的,揭示了人体在一个相对系统中处于相互关联的存在样态,人体脏腑之间所具有的相互协调、相互制约的关系就是很好的佐证。这是辩证逻辑的思维方法,从而克服了形而上学思维方法的片面性。中医学所依据的基本原则就是人体生理功能的系统与关系,而藏象理论则是这一原则的集中体现。在这里,中医学在观察人体各种变化现象时总会发现有一种相对不变的东西,那就是发生变化的空间性的形式——一种有意义的“定位”,其蕴涵着任何形式的变化都在一定范围里表达着存在的意义。如赋予一种空间性治疗现象“从内之外者调其内;从外之内者治其外;从内之外而盛于外者,先调其内而后治其外;从外之内而盛于内者,先治其外,而后调其内;中外不相及,则治主病”(《素问·至真要大论篇》)。如此说,每个变化现象虽不是绝对的重复出现,但每一次都可作为可重复的研究对象,探求在某一场域的关联性、规律性、相似性等特征,再凭借这些特征考虑即将出现的事件,探究人体空间变化的丰富意义。

3 时空依赖路径

对于中医学而言,时间位和空间位只是分类研究的需要,是相对的划分,那种所谓纯时间和纯空间的人体是不可想象的。那么人体变化现象就意味

着绝对的时间或空间是不存在的,任何对人体的生理、病理的研究都是时空依赖的存在,蕴涵着“时间规定空间”与“空间组织时间”的对应关系。由于人体变化现象和过程具有相对时空以及显现的可复制性特征,即所谓的任何生理、病理现象都占有一定的时空格局,在特定的时间内和一定的区域中发生、发展和结束,而且有些疾病的发展过程具有相似性,虽不会出现完全相同的现象,但可以作为参照。人体是时时刻刻变化不已的,而且每个人的体质各不相同而变化各异,但这些变化是有一定规律可循的。如《素问·阴阳应象大论篇》曰:“肝生筋,筋生心,……心生血,血生脾,……脾生肉,肉生肺,……肺生皮毛,皮毛生肾,……肾生骨髓,髓生肝”(《素问·阴阳应象大论篇》),以这种集形质、结构、功能、时空等于一体的思维结构模式来反映人体,比仅以形式逻辑思维要全面得多。

人体变化在时空中具有各种各样的特性。一方面,中医学强调在人体活动过程中一个异常变化可引起看似不相关的另一些区域的异常,这种区域性异常及其所引起的要素异常的相关性称为遥相关。人体系统中存在着大量的遥相关现象,这些异常在空间上可以相距遥远,在时间上可以同时出现或有先后次第之分。譬如,“冬伤于寒,春必温病;春伤于风,夏生飧泄;夏伤于暑,秋必疟疾;秋伤于湿,冬生咳嗽”(《素问·阴阳应象大论篇》)。当然这些遥相关关系并不是一成不变的,往往会随着时间的变化而变化。另一方面,中医学在描述人体系统时,不仅强调系统之间、内在要素之间的交互性、开放性,而且着重渲染系统之间、内在要素之间的自身调节性、目的性。这种系统论既彰显着关系论的理念,又蕴含着目的论的基质,二者的结合成为人体系统的“双核”。正常情况下,人体具有自组织调节作用,保持着组织结构的相互关系性和稳定性。

在时空依赖思维指导下,中医学在养生保健、疾病诊断等方面形成了丰富的思维方法,中医藏象学说、经络系统等理论建立起从天到人、由内及外和由此及彼的完整的、相对平衡的理论思维体系。人体健康的本质就是保持体内平衡以及身体与外界的平衡关系,具有自组织和内外交换的稳态。保持稳态的能力被结构主义称为结构的自身调整性,它维持着结构的守恒性和某种封闭性。皮亚杰认为,结构就是由具有整体性的若干转换规律所组成的一个具有自身调整性质的图式体系^[4]。在人体系统中,稳态就是“阴平阳秘”,表现为人体及其与外界进行的物质能量交换的有序动态平衡。中医学认

为,人体的动态平衡主要是人的生理变化的结果。也就是说,人体通过阴阳消长的变化进行自身调节或通过人为干预向稳态回归。于是中医用阴阳、五行变化来说明人的生理病理、疾病的发生发展以及治疗过程,提出了“阳盛则阴病”“阴盛则阳病”,甚至“阴阳隔绝”的情况。《素问·玉版论要篇》曰“阴阳反他,治在权衡相夺”,“以平为期”等。五行中的“母病及子”和“子盗母气”的连锁反应也是动态平衡的一种现象。而且人体生命整体平衡观既是指脏腑、经络、气血之间在致病因素作用下互相影响、互相传变的规律性的整体制约性,又是指人与自然界的平衡交换,以及人体脏腑、经络及精、气、神活动的相互协调^[4]。因此,对人体生理功能和病理变化的认识既要注意人体自身的整体平衡性,又不能不考虑人与自然环境的动态平衡交互性。

中医学在时空依赖思维指导下拥有丰富的治疗学思想。从时间维度看,所谓“见微得过,用之不殆”(《素问·阴阳应象大论篇》)就是倡导发觉事物的端倪之态。“夫病之始生也,极微极精”(《素问·汤液醪醴论篇》)体现在认病识症方面要求做到未病先防,既病防变。从空间维度看,《灵枢·终始》曰“病在上者下取之,病在下者高取之,病在头者取之足,病在腰者取之膈”,均为测知病之寒热虚实、调谐人体疾病阴阳的病理变化,均可以体现身体达于平衡的治疗原则。凡表里出入、上下升降、寒热进退、邪正虚实,以及营卫不和、气血不和等,无不属于时空依赖下的整体失调的具体表现。由此看来,中医学治疗实践无不贯穿着时空依赖平衡论思想。

综上,时间和空间是中医学人体变化发生的必要变量,是对人体的生、长、壮、老、已及其疾病发生的实在性、时空属性进行阐释和表达的依据,包涵着时间维度、空间结构要素等。我们描述和谈论人体变化时必然要涉及人与外在环境相互作用的关系,这是中医认识论的基本前提和构成要素。

参考文献

- [1] 王琦.论中医理论构建的基本原理[J].世界中医药,2007,2(5):269.
- [2] 王琦.中医原创思维的认识论与方法论[J].中华中医药杂志,2012,27(9):2356.
- [3] 皮亚杰.结构主义[M].北京:商务印书馆,1987:87.
- [4] 郭刚.论中医学原创性的科学本质[J].南京中医药大学学报(社会科学版),2018,19(1):71.

(收稿日期:2020-03-05;修回日期:2020-03-26)

编辑:黄 健