

· 中医教学 ·

中药与方剂的相关性在《中药学》教学改革中的应用

赵 越* 贾 真 韩 彬 戴王强 李 军

(广东药学院中药学院, 广州市大学城外环东路 280 号, 510006)

基金项目: 国家中医药管理局高等中医药教育面向 21 世纪教学内容和课程体系改革研究项目

* 通讯作者: zybmylk688@163.com, (020) 39352173

[关键词] 中药与方剂; 中药学; 教学改革

中药学是主要研究中药基本理论和各种中药的来源、采制、性能、功效与临床应用等知识的一门学科^[1], 是中医辨证论治的重要环节, 同时也是学习方剂学及其他中医药专业课的基础。但是中药学涉及内容庞杂, 信息量大, 学生在学习过程中难于记忆理解; 而当学习方剂学时, 大部分学生对中药的性味、功效已经淡忘。为解决这一问题, 我们从中药与方剂的相关性入手, 在长期的教学实践中总结出一套以中药为主线, 结合方剂进行讲授的中药学教学方法, 旨在为中药学的教学改革做探索性的尝试。

1 中药与方剂的相关性

中药学与方剂学是中医药学的基础学科, 是理论与临床学科之间联系的纽带。长期以来, 两学科之间存在着千丝万缕的联系。方、药二者, 方由药成, 药为方统, 彼此难以截然分开^[2]。

在中医药发展的历史过程中, 中药与方剂之间的关系表现为并存互动, 相互促进, 共同发展。从中药、方剂的起源来看二者的关系, 最初人类通过采食植物和狩猎, 偶然发现某些动植物会引起药效反应, 其后经过无数次有意识的试验、观察, 逐步形成了简单的药物知识, 当然这一阶段相关的药物知识仅仅

论》中指出: “夫温疫之为病, 非风, 非寒, 非暑, 非湿, 乃天地间别有一种异气所感。”这种异气, 吴又可命名为“戾气”, 戾气不同于一般的外感六淫之邪, 它具有传染性和流行性。温疫之气从口鼻或肌肤而入, 初起则邪伏膜原, 即半表半里之间。本例患者在异域感受湿热疫毒之邪, 邪气伏于膜原, 营卫运行受阻, 阳气被郁, 不及于表, 故见憎寒发热; 邪不在表, 故虽汗出热不退; 膜原为内外交界之地, 即三焦之关键所在, 湿热之邪郁遏膜原, 三焦气化不利, 故见纳呆、腹泻之症。舌苔白厚腻, 脉滑数, 当为湿热并重之象。治法当以清热宣湿, 透达膜原。方用达原饮合升降散加减。方中以柴胡解肌退热, 疏达膜原之气机; 黄芩、知母苦泄膜原之郁火, 共为君药。臣以杏仁开发上焦, 厚朴、草果、豆蔻疏中行气, 槟榔、薏苡仁利湿达下。僵蚕、蝉蜕祛风除湿, 清热解郁, 以升阳中之清阳; 姜黄、大黄行气解郁, 泻热通下, 以行阴中之浊阴。白芍酸收, 以防香燥耗阴, 共为佐药, 甘草调药和中, 以为使药。诸药合用, 使三焦气机调畅, 内外通合, 气行湿化, 湿热之邪从三焦外达肌表而解。

二诊患者已转为低热, 汗出较多, 史老师认为,

这并非是热病后期气阴两伤的表现, 而是病重药轻, 湿热未尽, 由于湿性黏腻, 湿遏热伏必缠绵难解, 此时切不可用益气养阴敛汗之品, 应继清湿热, 故仍以上方进退。同时叮嘱患者注意生活调养。避免过于劳累, 以免劳复。饮食要以清淡易消化为主, 不要过早进补, 因湿邪未尽, 中气虚弱, 若进补厚味黏腻之品, 则更易助湿生痰, 使湿热之邪留恋不去, 以成食复。三诊热退, 中气渐复, 以六君子汤类以健脾调中善后。

近年来, 随着对外交流的增多, 登革热在我国北方也可见到个别输入性病例。史老师根据登革热地域特点和证候表现, 认识到本病的病因不是一般的外感六淫, 而是属于中医瘟疫的范畴, 病邪性质湿、热为主, 部位在半表半里之膜原, 治疗以透达膜原, 溃邪外出为主, 并注重后期的饮食起居调养, 从而取得了较好的治疗效果, 表明中医药治疗登革热具有一定的优势。

参考文献

[1] Gibbons RV, Vaughn DW. Dengue: an escalating problem [J]. Emerg Infect Dis. 2002, 8(11): 1575-1566. <http://www.cnki.net>

(收稿日期: 2010-06-24)

[编辑: 洪 涛]

局限于单味药的应用,这即是中药的起源。但是在单味药的应用中,人们发现其作用有限,对于复杂多变的病情往往不能全面兼顾,部分药物具有毒副作用,单味药应用不安全,为了克服这些缺点,出现了中药的两两组合,即药对—中药最初的配伍关系,中药的“七情”是这种配伍关系的具体体现。然而随着中医理论和实践的不断总结和发展,中药药对的配伍关系也不能满足临床需要,随之出现了将中药按君、臣、佐、使形式的组合,并辅以一定的剂型,于是方剂形成了。中药与方剂的密切关系不仅体现在二者起源的相关性方面,而且在其发展中,二者亦是既各自积累又相互促进,既相对独立又相互共荣的^[2]。如伴随中药数量的增加,方剂的数量也不断增加;而且随着方剂数量的增加和制方原理、配伍应用理论不断完善,单味药的药效也不断增扩,且中药学的基本理论及各种单味中药的性能、药效应用也不断发展。所以中药的发展是方剂产生的基础,方剂的药物配伍运用促进了对中药的炮制和功效的进一步确定和新的发现。

从中药与方剂的应用来看二者的关系:中药与方剂在具体应用中都是以中医基本理论为指导,在理论上一脉相承。没有离开中医理论的中药,也没有离开中医理论的方剂。中药是方剂构成的基础,方剂的效用是方中药物功效的集合。方剂是在中医理论指导下的中药运用的形式。由于单味药的药效各有所长,方剂集其所长,避其所短,以增强疗效,扩大治疗范围,如《药治通义·方药离合》所言“数味相合,自有一种功效”,即“方有合群之妙用”,这正是药物组成方剂的基本要求。此外,通过方剂配伍,单一药物的疗效得以增强,部分药物的毒副作用得以控制,中药的治疗范围大大扩大。但在一个方剂中单味药既不能体现出其全部功效,组方后还可产生新的功效。正所谓“方之既成,能使药各全其性,亦能使药各失其性”。如柴胡有疏肝理气、升举阳气、发表退热的作用,但在逍遥散中要配伍白芍发挥调肝之作用,在补中益气汤中配伍升麻发挥升阳之功效,在小柴胡汤中配伍黄芩则产生新的功效——和解少阳。通过方剂的配伍,中药的多效性得以控制,作用更为集中。

另一方面,中药的性能特点对方剂的应用也会产生一定的影响,其中中药的归经就决定了方剂作用的靶向性^[3],如肾气丸中用肉桂归肾经,功善引火归原,突显了该方剂重在补下焦的元阳不足;补中益

气汤中升麻、柴胡升提中气从而使得整个方子作用呈向上的趋向性。此外,中药的炮制方法对方剂也有一定影响,如半夏在不同制剂中,炮制要求也不一样:藿香正气散中的半夏,若作汤剂则用常规炮制的半夏即可;若作藿香正气丸,则炮制半夏时要严格控制麻味;若作藿香正气水,用生半夏疗效更佳^[4]。

2 目前教学中存在的问题

中药学与方剂学起源和发展是相互促进,理论基础一脉相承,临床应用是密切相关,但是中药学与方剂学的教学却是脱节的。目前大部分中医院校《中药学》与《方剂学》两门课程分别是在两个学期开展的,在中药学的讲授过程中,虽然也列出了含有某味药的相应方剂,但是该味药在方剂中的具体作用和地位并不清楚,不利于学生对中药功效应用的掌握,同时中药学中所列出的部分方剂并不是方剂学中要讲授的内容,形成了资源的浪费。另一方面,学生在学习方剂学时,对方剂中相应中药的性能特点与功效主治已经淡忘,不能正确的理解方剂的配伍特点,更不用说灵活应用了;在中药相关学科的实验教学中,更是以单一药物为研究对象,至于其在方剂中的作用常常被忽视,以至于学生,尤其是中药专业的学生,认为中药只不过是天然药物,研究方法完全与西药一致,完全缺少了“药方一体”的整体观念。

综上所述,在中药学的讲授过程中有必要结合方剂学的内容进行讲解,即以药为主,药方相参,这样可以增强中药学、方剂学学科之间的连贯性,提高学生学习的兴趣和动力。

3 在《中药学》教学改革中的应用

我们从中药与方剂的相关性入手,在长期的教学实践中总结出一套以中药为主线,结合方剂进行讲授的中药学教学方法,为中药学的教学改革内容做了尝试。

中药的临床应用是以复方为主的,遣药组方是辨证论治的关键^[5];但是不同药物在同一方剂中的地位和作用是不同的,即方剂具有组方的基本结构,即君、臣、佐、使的组方形式,这种组方形式最早见于《素问·至真要大论》说:“主病之为君,佐君之为臣,应臣之为使。”此后明代何伯斋进一步发挥:“大抵药之治病,各有所主。主治者,君也。辅治者,臣也。与君药相反而相助者,佐也。引经及治病之药至病所者,使也。”由此可见,根据方剂的主治和药物的特点,中药在方剂中分别起到主治、辅治、佐治、引经等作用。许多中药的疗效、主治与方剂的功能主治是联

系在一起的,尤其是方剂中的君药常常体现了方剂的
功效特点。因此,在中药学的教学过程中,我们结
合方剂的应用讲解具体的药物,突出该中药在方剂
组成结构中的地位,通过药物在方剂中的作用帮助
学生更好地理解中药的性能特点和功效主治。比如
大黄,作为君药,配伍芒硝组成泻下热结的大承气
汤,体现了其泻下攻积的特点;同样作为君药,配伍
桃仁组成泻热逐瘀的桃核承气汤,体现了大黄清热
与活血的功效特点。又如讲到石膏的清热泻火、除烦
止渴的功效时,可以结合白虎汤进行讲解,在白虎汤
中,石膏与知母配伍,作为君药,治疗“大热、大汗、大
渴、脉洪大”的气分实热证,这样就可以帮助同学将
清热泻火和除烦止渴的两大功效联系记忆理解。此
外,我们结合方剂学讲解中药的炮制方法,不仅有助
于开阔学生的视野,促进学生对学习中药性能特点
的主动性。讲授中药时有机地纵向联系方剂学的内
容,体现了中医药理法方药、遣药组方的整体观,有
助于加深学生对中药的记忆与理解,同时也为下一
阶段学好方剂学奠定了基础。

我们将中药与方剂的相关性有机地整合到中药
学的教学过程中,提出的以中药为主线,结合方剂讲
授中药学的教学方法,作为国家中医药管理局面向
21 世纪教学内容和课程体系改革研究成果,由人民
卫生出版社出版了教材《中药学》——中药的应用与
临床(教改教材)及其配套的CAI 课件。该教材将每
味药的功效、主治与配伍组方以表格的形式体现,一
目了然,便于理解和记忆。并将《方剂学》273 首方剂
中涉及到的该味药的方剂名称列出,将该药在方剂
中的应用地位以君、臣、佐、使直接标注,体现了该中
药在临床方剂中的应用情况,学生可有的放矢,对中
药的主要作用加深理解,并通过方剂组合,进一步从
中学习药对配伍意义。如桂枝的功效主治、配伍组
方,见表 1。

该教材配套的《中药学》模像记忆多媒体教学课
件被列选为“十一五”国家重点电子出版物出版规划
品种,卫生部医学CAI 课件。该课件中,与每味药不
同功效相对应的方剂都可以通过超链接的方式打
开,方剂的组成、功效与主治都可以一目了然地呈
现在学生面前,有助于学生更加直观的了解中药在方
剂中的应用。

我们将中药与方剂的相关性有机地整合到中药
学的教学过程中,提出的以中药为主线,结合方剂进
行讲授的中药学教学方法,主要解决了《中药学》与

表 1 桂枝的功效主治和配伍组方

功效	主治	配伍组方	备注
发散风寒	风寒表实无汗	麻黄等 汤(臣)	麻黄 小青龙汤(君)
	风寒表虚有汗	白芍等 汤(君)	桂枝 再造散(臣)
			桂枝茯苓丸(君)
温通胸阳	胸痹心痛	枳实薤白桂枝 汤(君)	当归四逆汤(君)
	心悸动,脉结 代	炙甘草汤(佐)	黄芪桂枝五物汤 (臣)
温经通阳	温中散寒	中焦虚寒,脘 腹冷痛	小建中汤(臣) 桂枝加桂汤(君)
温通血脉	血寒瘀阻,经 闭腹痛		温经汤(君) 桂枝加芍药汤 (臣)
温通经络	风寒湿痹,肩 臂疼痛	祛风除湿散寒止 痛药	
温阳利水	痰饮眩晕		苓桂术甘汤(臣)
	蓄水证		五苓散(佐)

注:该表中将桂枝在方剂学中的应用情况进行了归纳总结(根据
本科方剂学教学大纲要求讲授的方剂内容)。备注中所列的方剂是
在中药学本科教材中未讲授的内容。

《方剂学》两门教材内容上的脱节问题,将两门
学科有机的联系在一起,既将理论与实践相结合,通
过实践应用(方剂学——中药的临床配伍应用)来加
深对理论(中药学——中药的基本药性)的认识和主
要功用的掌握和理解。并将一些脱节的配伍内容去
掉,精简了教学内容。

经过 4 年多的实践证明,以中药为主线,结合方
剂进行讲授的中药学教学方法取得了良好的教学成
果。2007 年我们在四个班级间开展了中药学课程教
学质量考核调查分析,通过选用不同的教材(教改教
材与统编教材)、不同的教学方法(多媒体课件与
PPT),相同的试卷,相同的老师批阅,严格的考教分
离,以期达到比较客观的结论,以探索《中药学》更深
层次的教学改革。

参考文献

[1]赵越. 中药学[M]. 北京:人民卫生出版社,2004:1.
[2]刘舟,张卫华. 从“方药离合”看中医学的方药共荣[J]. 江
苏中医药,2007,39(6):8-10.
[3]杨大坚. 中药归经理论的形成及在方剂靶向疗效中的作
用[J]. 中医药学刊,2005,9:10-11.
[4]刘铭传. 中药炮制对方剂的影响[J]. 齐鲁药事,2005,24
(8):480-482.
[5]洪寅. 深化中药学教学内容改革的探讨[J]. 2007,5(12):