

浅析叶天士“凉血散血”中“散血”的内涵

罗 世 伟

(重庆市肺科医院中医科,重庆市江北区竹林村 1 号, 400020)

通讯方式: luoshiwei@163.com, 13883047076

[摘 要] 叶天士治疗温病热入血分的“散血”法,不是通常的活血法,它的真实内涵应是养血行血。

[关键词] 散血;养血行血;凉血散血;叶天士

“凉血散血”出自于叶天士《外感温热篇》第八条。叶天士曰:“入血就恐耗血动血,直须凉血散血,如生地、丹皮、阿胶、赤芍等物”。这里的“凉血散血”指的是温热邪气深入血分的治法,关于“凉血”二字,不难理解,指用入血分的寒凉药物清除血分热邪,即清热凉血,这对耗血与动血都是釜底抽薪的治法。但是,对“散血”的理解,绝大多数医家仅理解为“活血”,叶天士为什么不直接用“活血”,而用“散血”?在品读刘景源《温病学讲稿》^[1]时,指出还包含养阴之义,使笔者才顿开茅塞,“散血”并非“活血”的代名词,它应有其更深的内涵,笔者根据刘老师之意,结合自己的临床体会认为,这里的“散血”之“散”应作“稀释而疏散”讲,“散血”二字合起来应作“滋养阴血而畅行血液”解,简言为“养血行血”。其理由如下。

1 血分证的病机决定应是“养血行血”,不应直接“活血”

温病学认为,温热邪气深入血分,耗伤血中津液,使血液浓缩而黏滞,病程越久越滞,甚至血液流行不畅而凝聚成瘀,这种瘀血的形成是因热耗津而血稠所致^[2],这里含有三个环节:因热耗津,津耗血稠,血稠成瘀。由此可见,这里的血瘀,不是气滞血瘀,寒凝血瘀,这就明确的告诉我们,不能用常规的活血化瘀法来治疗,而要用“散血”之法,这正是叶天士为什么不用“活血”而用“散血”的深意所在。

那么如何“散血”呢?治病必求于本,前面的“凉血”治法,只是把耗血动血的原因消除了,但津亏血稠成瘀的状态并没有得到改善,要改善津亏血稠的状态,唯一的办法就是养阴补血,使血液得以补充和稀释,从而改变稠而成瘀的状态。但这还不够,要使血液稀释,瘀血散开,没有动力不行,所以还应加行血之品,共同作用,方能使血液稀释均匀而畅行。所以,叶天士“散血”之“散”应作“稀释而疏散”解,“散血”的真实内涵应是“养阴血而畅行血液”,从而达到血液充盈,血流畅通而瘀自解的目的。

如果叶天士的“散血”治法是指活血法,那么有

三点理由不成立:一是叶天士为什么不直接用“活血”,而要用“散血”;二是与热入血分的病因病机相矛盾,如果是指活血法,那么所选之品必是活血化瘀的辛烈之品,就会进一步耗血动血,使病情进一步加重,所以叶天士首先强调,“入血就恐耗血动血”,显然,活血法不是叶天士的真实含义;三是在叶天士所选代表药中没有直接选桃仁、红花、当归、川芎等活血之品。这从另一个侧面证明,散血法不是指活血法。

2 叶天士所选代表药体现养血行血的思想

在原文中,叶天士选择了 4 味代表性的凉血散血药物:生地、牡丹皮、赤芍、阿胶,前三味药清热凉血,以治血热,其中牡丹皮有“和血、生血、凉血”三作用(《神农本草经》),赤芍有凉血散血的作用(成无己),两者相合,达到凉血和血而行血;生地、阿胶滋阴养血生津,达到补充津血而稀释血液,改善血稠的状态。这里值得重视的是阿胶,既不是凉血之品,又不是活血之药,纯属养阴血之专品,这才是叶天士的用心。统观 4 味代表药,无一味是专门的活血化瘀之品,如果说有,这里的牡丹皮、赤芍也不过起和血散血作用,达到“搅拌”、“疏散”的目的,这里重点在养阴血。可见叶天士在这里的本意有两层,一是提示后世医家不要把“散血”误当单纯的活血理解,否则“就恐耗血动血”;二是指出温病热入血分证的治法,既要清热凉血散瘀,又要滋阴生津养血。因此,从叶天士所选的治疗血分证的代表药分析看,更证实了这个观点。

综上所述,叶天士“散血”的真实含义应是养血行血,绝非单纯意义上的活血。

参考文献

- [1] 刘景源. 温病学讲稿 [M]. 北京: 人民卫生出版社, 2008 9.
- [2] 杨进. 温病学 [M]. 北京: 人民卫生出版社, 2006 6.

(收稿日期: 2010-12-03; 修回日期: 2011-02-27)

[编辑: 李 巍]