

浅析透法的历史源流及运用特点

张 扬¹ 扈晓宇^{2*} 杨 芳¹ 潘 勇³ 刘小虎¹

(1. 成都中医药大学临床医学院, 四川省成都市十二桥路 37 号, 610075;

2. 成都中医药大学附属医院; 3. 四川省眉山市东坡区永寿中心卫生院)

* 通讯作者: zhangyang198663@sina.com, 13688338236

[摘 要] 浅析透法在伤寒、温病及内伤杂病中的应用, 认为透法分为清透法和温透法。透法具有因势利导、分消病邪及用药多轻灵辛散等特点, 深入研究透法为临床疑难杂病、顽症、重症的治疗提供新的思路。

[关键词] 清透法; 温透法; 历史源流; 轻灵辛散; 因势利导

所谓“透”即透达、透散、透发、宣透、通透, 引邪外出之意, 透法是指通过使用轻清透达(散、发)之品, 使邪气由表而解, 或由里达外、由深出浅而解的一种治法^[1]。透法虽不属“八法”, 却蕴于“八法”之中, 如汗法之发汗解肌、和法之清透少阳、清法之辛寒透热等均体现了透法的特点。本文回顾了透法理论的历史源流, 研究透法在伤寒、温病及内伤杂病中的应用, 以探析透法的运用特点, 现略述于下。

1 历史源流

透法理论源于《黄帝内经》,《素问·六元正纪大论》曰:“火郁发之。”张介宾注:“发, 发越也, 凡火所居, ……故当因其势而解之, 散之, 升之, 扬之。”“火郁发之”理论蕴含了透法的内涵, 可谓透法之萌芽。《伤寒论》第 313 条言:“少阴病, 咽中痛, 半夏散及汤主之。”章虚谷谓:“外邪入里, 阳不得开, 郁而化火”, 治则“仍用辛温开达”, “使外邪解, 则内火散”。指出外受之气不解, 入里郁结化热者, 透以辛温, 较早记载了温透法。近代张锡纯《医学衷中参西录》言:“犹有一分太阳流连未去, ……复少用连翘、蝉蜕之善达表者, 引胃中化而未散之热, 仍还太阳作汗而解。”张氏善用辛凉之品透邪, 如“三解汤”(清解汤、凉解汤、寒解汤)均以蝉蜕配石膏, 体现了寓透于清的特色。温病学大家叶天士善用清透法治疗新感温病, 且在《温热论》中提出“战汗透邪”、“透热转气”、“急急透斑”、“养正透邪”等治疗法则, 认为无论邪气在表, 或是已入里, 都须用透法, 进一步扩大其临床应用。吴鞠通对透法又有发挥, 认为“治上焦如羽, 非轻不举”(《温病条辨·治病法论》), 进而提出温邪“非轻不透”的思想, 如上焦之银翘散、中焦之减味竹叶石膏汤、下焦之青蒿鳖甲汤, 皆是以轻灵辛散之品透邪外出。

2 运用特点

2.1 用药轻灵, 贵在辛散

用药轻灵, 指药轻、巧、灵、动而不执着之义。轻者, 辛散宣透, 巧去皮毛之实邪; 灵者, 通灵剔透, 具辛窜后闭之功; 动者, 性疏散而不黏滞^[2]。辛散之品, 味辛气薄, 质轻而浮, 善疏表透邪, 开腠发汗。《伤寒瘟疫条辨》云:“杂气由口鼻入三焦, 拂郁内炽, 温病之所由来也。”指出温病的本质是郁热。杨栗山言:“兼以发扬, 则炎炎之势皆尽矣。”温病因非“扬”不解, 故温病皆常用辛散透法。如治新感温病邪犯肺卫之证, 以竹叶、芦根生津清热, 用金银花、薄荷、桑叶等辛散之品, 透邪外达; 如邪气流连气分之证, 以辛寒之石膏配伍泻热解毒的知母、玄参、黄芩等药, 共奏清解透邪之功; 如治邪陷营血之证, 以犀角、玄参、生地黄、牡丹皮等清营凉血, 同时配金银花、连翘等辛凉清解, 即清盘踞血分之热, 又透乍入营分之邪, 可谓“透热转气”之法的活用; 如治温病“邪气深伏阴分”之证, 以青蒿配鳖甲、知母、牡丹皮养阴透邪。

此外,《伏邪新书》言:“感六淫即发病者, 轻者谓之伤, 重者谓之中, 感六淫而不发病过后方发者, 总谓之曰伏邪, 已发者而治之不得法, 病情隐伏亦谓之伏邪。”伤邪、中邪及伏邪皆本于六淫, 故伏气温病亦可用透法。叶天士认为, “斑疹皆是邪气外露之象”, 邪虽入营血, 尚有外达之机, 并在《温热经纬·叶香岩三时伏气外感篇》中谓:“若因外邪先受, 引动在里伏热”, 以辛凉葱豉汤先解新邪, 邪气透达则疹自出而畅。吴鞠通《温病条辨》亦言:“疹系红点高起, 麻、瘡、痧皆一类, 系血络中病, 故主以芳香透络, 辛凉解肌, 甘寒清血也”, 并注以“银翘散去豆豉加细生地丹皮大青叶倍元参方治之”。柳宝诒则道出伏邪发病

自里达外,并言其因阳气内动而见里热炽盛,以黄芩汤加豆豉、玄参,谓黄芩汤、玄参泄热坚阴,豆豉性味和平入肾,用以宣发少阴伏邪,而无逼汗耗阴之弊。

2.2 审因论治,巧别清温

温邪热变最速,杀人最急,温病每用辛凉轻散之属配伍甘寒达热、苦寒解毒等药,寓透于清,取其开闭、泄毒、转气、透热之功^[3]。然亦有以辛温之味,轻散透邪者,如《伤寒论》中太阳经证伤寒之麻黄汤、中风之桂枝汤;倘太阳不解,陷入少阴,柳宝诒言:“但助其阴,而不鼓动其阴中之阳,恐邪仍深伏不出。”少阴羸弱,不能鼓邪外出,柳宝诒认为,在大队养阴透邪药中佐一味桂枝,以鼓荡阳气,托邪外出。再如吴鞠通在《温病条辨》中言:“太阴风温、温热、温疫、温毒、冬温,初起恶风寒者,桂枝汤主之。”并在“凡例”中注:“虽曰温病,既恶风寒,明是温自内发,风寒从外搏,成内热外寒之证,故仍旧用桂枝辛温解肌法”。以桂枝辛温之性解肌开腠,轻散之功透发郁热,所谓“温病亦喜汗解”,“妙在导邪外出”。

临证中究竟是透以辛温,或透以辛凉,全在掌握病机。遵《黄帝内经》“用寒远寒”、“用热远热”治则,病性属热,以寒凉之属清泄里热,辛凉之辈疏解透达;病性属寒,以温热之品鼓舞阳气,辛温之类解肌透邪,两得之矣。然《伤寒论》第23条言:“太阳病,……面色反有热色者,未欲解也,以其不得小汗出,身必痒,宜桂枝麻黄各半汤。”太阳病久不解,邪郁肌腠,不得外透见面红身痒之症,寒为本,表为热,故仍以辛温透散,则表里之邪尽解矣。喻建平认为,温药不仅能通利气机,消除郁热,还能振奋正气^[4]。丁甘仁认为,温药透散之力更甚,治疗温邪在表、肺卫失和、表闭无汗证,每在辛凉之品中,配伍辛香开达、微温不燥药,即所谓“加以温药为导”。

2.3 因势利导,灵机活法

《金匱要略·脏腑经络先后病脉证并治》第17条云:“夫诸病在脏,欲攻之,当随其所得而攻之,如渴者,与猪苓汤,余皆仿此。”尤在泾注:“无形之邪,入结于脏,必有所据;水、血、痰、食,皆邪藪也。如渴者,水与热得,而热结在水,故与猪苓汤利其水,而热亦除;若有食者,食与热得,而热结在食,则宜承气汤下其食,热亦去,若无所据,则无形之邪,岂攻法所能去哉。”可见张仲景祛邪非常重视因势利导,分消其势。无论外感之伤寒、温病,亦或是内伤杂病,皆是客邪留之不去,倘若邪气分消,则其势必孤而易于透散。如《金匱要略·水气病脉证并治》曰:“诸有水

者,腰以下肿,当利小便,腰以上肿,当发汗乃愈。”腰以上肿,因病位在上在表属阳,与肺气失宣、水道失调有关,这里所指汗法,即宣通肺气,肺气得通,肌腠通调,聚水可以从肺卫而出,水邪得去^[5]。丁甘仁融合伤寒、温病,将六经辨证与卫气营血辨证相结合,并认为伤寒、温病同为外感病,都具有由表入里的传变规律,故在病变早期拟定治法方药时,均要考虑使用散法、透法,且非常重视透法与它法合用,以分消邪气,如创温病解透法、芳透法、清透法、和透法、扶透法^[6-7]。现代医家拓展了开膜透邪法的应用,如用麻黄治黄疸,认为麻黄上可开膜发汗以透邪,下可肃肺利尿以排邪,中可通调血脉祛瘀滞等,故用治黄疸最合适^[8]。

3 结语

透法贯穿于温病卫气营血、伤寒六经及水肿、黄疸等内伤病之始终,体现了中医治病因势利导的特点。透法是一种重要的祛邪方法,不属于“八法”中的某一法,而是寓于“八法”之中,其内涵非常广泛。运用透法时还应注意以下几点:其一,辨病因于内外,外受者透之,使邪之来处即邪之出处,内伤者透之,使膜开邪散,给邪以出路;其二,明病因于寒热,巧施清透法或温透法;其三,透药宜轻灵辛散,始能导邪外出;其四,重视因势利导,分消其势,邪无所依,则易于透达,邪去正安。总之,透法是一种重要的祛邪方法,值得深入探讨,以期为临床疑难杂病、顽症、重症的治疗提供新的思路。

参考文献

- [1]魏星,章韵.略论温病透法[J].江西中医学院学报,2002,12(4):1-2.
- [2]唐瑞,程坦.温病用药轻灵辛散[J].四川中医,2005,23(8):17.
- [3]赵党生,刘彦平.何炳元教授用清透法治疗皮肤病经验[J].甘肃中医学院学报,2005,22(5):3-5.
- [4]喻建平.温热药在里实热证中应用初探[J].江西中医学院学报,1996,8(2):14.
- [5]郭明章,郑伟挺,赵晖.宣肺开腠乃仲景汗法之本[J].吉林中医药,2008,28(10):703-704.
- [6]舒莹.丁甘仁治疗外感热病的临床经验和学术思想探讨[J].江苏中医药,2008,40(5):18-20.
- [7]刘桂珍,朱胜利.丁甘仁温病透法六种[J].河北中医,1998,20(2):97-98.
- [8]宣庆广.麻黄在黄疸病中运用体会[J].中医杂志,1992,33(3):6-7.

(收稿日期:2011-10-17;修回日期:2011-12-05)

[编辑:黄健]