

· 百 家 园 ·

论象思维对《黄帝内经》的影响

何 泽 民

(邵阳学院医院, 湖南省邵阳市李子园, 422000)

通讯方式: hzm1889@yahoo.com.cn, 13973901889

〔摘 要〕 在分析《黄帝内经》象思维运用的广泛性、多样性、层次性、关联性的基础上, 比较了象思维的优越性和局限性, 阐明象思维对传统中医理论的形成产生了广泛而深刻的影响。象思维是《黄帝内经》的主要思维方式和说理工具, 它是依靠取象比类, 推演络绎, 立象以表意, 用意以求理, 这不同于现代逻辑分析思维。以《黄帝内经》为基础的中医学体系, 主要是通过象思维来构建的, 象思维奠定了中医理论体系框架, 丰富了中医学内容, 主导着传统中医的临床思维, 赋予了中医整体观。

〔关键词〕 象思维; 黄帝内经; 中医整体观; 象数思维; 整体思维; 变易思维; 藏象; 形象

象思维是以事物表现于外的形态、形象、征象、象数等为依据, 通过想象、类比、推演等广泛联系, 探究事物内在本质和事物运动变化规律的思维方法。《黄帝内经》充分运用象思维方法, 建立了阴阳五行、藏象、经络、病因病机、诊法、辨证、养生与运气等中医基本理论。象思维在《黄帝内经》中的运用有着广泛性、多样性、层次性和普遍关联性, 象思维对《黄帝内经》产生了广泛而深刻的影响, 并形成中医学的思维特征。

1 象思维在《黄帝内经》中运用的广泛性

一方面, 象思维在《黄帝内经》的医学理论的各个领域都得到了全面的运用; 另一方面, 象思维的多种方式在《黄帝内经》中都得以充分地表现。

1.1 《黄帝内经》理论体系全面运用了象思维

《黄帝内经》的阴阳学说就是用日光向背的原理来分析事物, 即以向阳为阳, 背阳为阴的原始形象及其对立统一关系来阐述机体的动静、寒热、虚实、表里等变化规律。五行学说的五行相生相克和制化, 以及相乘、相侮、母病及子和子病及母无一不是象思维的结晶。

藏象学说是直接建立在象思维框架上, 藏象即藏于体内之内脏表现于外的生理功能和病理现象或征象。经络学说认为, 经络的生理功能主要是运行气血以营养脏腑组织; 联络脏腑器官以沟通上下内外, 维持机体的生命活动。病因病机学说无一不是沿着象思维的轨迹建立起来的, 是在人与天地相参的整体观指导下, 以阴阳五行、藏象、经络等学说作

为理论基础, 认为人体患病的主要原因是多方面的, 其中外感病因从体外入侵, 属于阳, 内伤病因从内而生, 属于阴。《素问·调经论》云: “夫邪之生也, 或生于阴, 或生于阳, 其生于阳者得之风雨寒暑, 其生于阴者, 得之饮食居处, 阴阳喜怒”。

1.2 象思维的多种方式在《黄帝内经》中得以充分运用

象数思维是运用直观、形象、感性的图象、符号、数字等象数工具来揭示认知世界的本质规律。它是《黄帝内经》思维方法的核心。概括了天、地、人即宇宙万事万物的符号模型, 具有鲜明的整体性。整体思维认为, 整体是由各个局部按照一定的秩序组织起来的, 要求以整体和全面的视角把握对象。《黄帝内经》中藏象学说的核心内容“四时五脏阴阳”的多层系统结构, 体现了人体内部五脏之间的相互资生和相互制约的关系, 以及人与环境之间的密切联系, 反映出《黄帝内经》的整体观。

变易思维是注重事物的运动变化规律的思维方法。《黄帝内经》把人体生命的阴阳对立统一的动态平衡状态作为健康标准和治疗目标。人体阴阳二气存在对立、转化、资生和制约的关系, 始终处于彼此消长的不断运动变化状态。

中和思维包含着平衡与和谐两层意思, 这是事物内在的最理想的状态。《黄帝内经》认为, 人体要保持其内外环境的阴阳平衡与和谐, 人的生命活动才能继续下去。主张“阴平阳秘, 精神乃治”。人体的阴阳保持相对平衡协调就健康。《素问·阴阳应

象大论》说:“阴胜则阳病,阳胜则阴病。”若体内阴阳的相对平衡失调,则人体就会发病。《素问·至真要大论》指出治疗原则是“谨察阴阳所在而调之,以平为期”。

虚静思维是通过“虚”心、“静”神的体证方法,回复到事物最初始状态或清静本真的状态,达到合同大道目的的思维方法。虚静复本思维的运用突出集中在中医养生实践中。《素问·上古天真论》说:“恬淡虚无,真气从之,精神内守,病安从来”。

2 《黄帝内经》象思维取象的丰富多样性

《黄帝内经》取象的范围广泛,宇宙一切事物都可以用来取象,一个具体事物有多方面的形象、征象,都可以成象。但用来说明人的生理病理以及治则时,其取象具有一定的选择性。多数情况下,象来自于事物之形象、征象和意象。不难看出,《黄帝内经》是用象来认识事物,用象和象的关联性来描述、阐释、表达人体的生理病理以及治则、人与自然的关系,《黄帝内经》根据人体宏观解剖、自然的六气、天然之色和人的面色等来取象,从而形成了藏象、经络象、六淫象、脉象、色象、疾病证候象等,呈现了取象的多样性。也成就了《黄帝内经》象思维的多样性。综合分析《黄帝内经》藏象理论,可有性象、质象、形象、职能象、时空象等^[1]。

性象指脏腑的阴阳属性。《素问·五脏别论》将脏腑分为五脏、六腑和奇恒之腑。五脏和奇恒之腑象于地,属阴;六腑象于天,属阳。质象,按其阴阳、五行及生理特性来认识,五脏六腑的心与小肠属阳属火,故质象为刚。五脏六腑阴阳互为表里,刚柔相济。

形象指脏腑的大小形状及其生理病理状态的征象。《黄帝内经》通过人体解剖直接观察和对人体外在的形态特征分析来认识人体形态。脏腑形象可分为解剖形象、外观形象和综合形象。

功能象表示人体的脏腑各有专职功能,又相互协调,维持正常生命活动。《素问·灵兰秘典论》取象于官位的职能,以说明十二脏腑的功能。如心象“君主之官”,主统治或领导职能,故能主宰全身,产生“神明”等等。

时空象指脏腑的生理病理与时间和空间的内在关系。①时间象:《黄帝内经》认为,脏腑的生理活动,在一年之内,一月之中,一日之间,分别有各自当旺的时间规律,在病理上亦反映出时间特征。②空间象:指脏腑的空间关系,主要有脏腑在体内的空间

象、脏腑的气化空间象和脏腑的空间象。

经络象主要体现在空间象、性象和时间象:其空间象除了浮现于体表皮肤的浮络以外,人体的经络是看不见的,只是在刺激穴位、某些病理状态等情况下,本人可自我感觉经络传感的存在。性象以阴阳分,手足六阴经、任脉、阴维脉、阴跷脉性象属阴;手足六阳经、督脉、阳维脉、阳跷脉性象属阳。时间象:人体经络的气血运行有一定的时间规律象,有月象、日象、时象等。

六淫象是建立在自然界六气的性质和特点之上,六淫作用于人体或体内阴阳气血的变化所表现出的病理征象,运用类比的方法将两者联系起来,由于体内阴阳气血变化所表现的病理征象,称为“内生五邪”。六淫象是在内外致病因素作用下人体病理变化的综合概括。

脉象有形态象、空间象和时间象。①形态象,即脉的形状、动态现象。如大、小、长、短、数、迟、虚、实等。②空间象,即脉所出现的部位。《黄帝内经》有三部九候脉法、遍身脉法、寸口脉法等。③时间象,《黄帝内经》指出春夏秋冬相应的正常脉象“春应中规,夏应中矩,秋应中衡,冬应中权”。

《黄帝内经》中色象把自然界的青、赤、黄、白、黑五色分别为五脏所主。病理情况:色青,主肝病,主风,主痛;其它四脏依此类比。还有泽夭等的区别。色泽,即颜色明润光泽,一般为正常之色;色夭,即颜色晦暗无泽,一般为病色。在病理情况下,色泽者病轻,预后良;色夭者病重,预后不良。

3 象思维在《黄帝内经》中的层次性

《黄帝内经》中各种象大体可划分为四个层次^[2]:第一个层次是物态之象,它包括中医“四诊”所观察之象,也包括自然界的天象、气象、各种景物之象等。第二个层次是属性之象,它是从各种物态之象中抽象出来的事物某一方面属性征象。一种是动态属性之象,常称之为各种各样的“气”,“气”之“象”无形而健动,可感知却又非实体,正适合表现动态属性之象;另一种是静态属性之象,常称之为各种各样的“性”,因为它们相对稳定且适于通过深入体验来把握。第三个层次是本原之象,它反映各种属性之象的内在联系,揭示事物的本质属性。第四个层次是规律之象,它反映事物的各种本质属性之间的种种必然联系,因而可以成为推断事物发展趋势的根据。如阴阳相互转化之象,五行相生相克之象等。象的4个层次间密切联系,存在着依次递进的关系。

4 象思维在《黄帝内经》的普遍关联性

《黄帝内经》中象之间内在的本质联系,可以由此及彼,由表及里,从外观之象领悟到内在规律。象思维运用取象比类等将人体的动态属性、功能关系和行为方式相同、相近或相互感应的象归为同类,按照这个原则可以类推世界的一切事物。以象建构了天人相应、人体各部分之间普遍相互联系的理论体系,取象可以不断扩展,没有人为因素的制约,这种象已经超出了具体的物象、事象,已经从客观事物的形象中独立出来,成为功能、关系、动态之象。由静态之象到动态之象,由形态结构之象到功能功效之象,从自然事物之象到人体的生理病理之象,使看似不相关的事物联系起来,使人体与宇宙的关系有序化。以物象为基础,从意象出发类推人体的生理病理规律,以象数为思维模型解说、推衍、模拟人体的结构形态、运动变化规律,具有很强的普适性。

《黄帝内经》中象思维的普遍联系,还在于当建立了未知之象与已知之“象”内在联系之后,已知之象所涉及的象的关系网络就会自动将未知之象纳入其中,从而扩展象的关系网络的广度和深度。《黄帝内经》中象思维的过程从总体上看就是象的关系网络不断丰富、扩展、深化的过程^[2],进而构建了丰富而又极具想象力的中医基础理论。

5 《黄帝内经》中象思维的积极作用

《黄帝内经》象思维重视人体各组织器官的整体

性和其功能的连续性,并充分体现人体是有机的整体及人与自然界的统一性,它不是采用分析法对事物的局部、片段、层次、阶段的孤立研究,克服了逻辑思维所得出的概念总是对不断运动着的现实事物的一种僵化或宰割,避免了破坏人体形态和功能的完整性来研究人体,简化了医学科学研究的方法,缩短了探索人体奥秘的进程,在没有现代实验科学支撑的情况下,《黄帝内经》医学理论能得以确立、发展并且经久不衰。象思维为《黄帝内经》导入了丰富形象,为后学者提供了足够想象的天地,通过形象模型充分发挥感觉器官的作用,生动形象地克服了纯逻辑思维容易产生单调枯燥的感觉,增添了趣味性和生动性。可以设想,如果没有象思维的运用和象的导入,《黄帝内经》理论体系就不能确立^[3]。《黄帝内经》的象思维具有整体性和直观形象性,它赋予《黄帝内经》整体观,进而奠定并丰富了中医学理论体系,推动中医学不断发展。

参考文献

- [1] 吴润秋,杨绍华.《黄帝内经》象思维之研究[J]. 湖南中医杂志,2007,23(1):57-61.
- [2] 王前.论“象思维”的机理[J]. 中国社会科学院研究生院学报,2002,(3):58-63.
- [3] 何泽民.形象思维赋予《黄帝内经》整体观的探讨[J]. 邵阳师范高等专科学校学报,2001,23(2):78-79.

(收稿日期:2010-03-02;修回日期:2010-04-28)

[编辑:李 巍]

欢迎邮购《中国现代名中医医案精粹》、《一选方治验实录》

《中国现代名中医医案精粹》(1-6集),由董建华、王永炎两位院士牵头,组织全国第一批、第二批、第三批全国老中医药专家学术经验继承工作指导老师编写,共收录434位名老中医的5172例医案。本书特点:①所选名中医在全国有广泛的影响,极具权威性。②各集内对名中医均按行政区划和军队分类编排。③每则医案均由名老中医亲自选定,真实、可靠。其中一部分名老中医已逝世,因此所收医案尤为珍贵。④每集正文后均有该集的病名病证索引,第6集书末附有丛书的总病名病证索引,方便读者查阅。《中国现代名中医医案精粹》(1-6集)为精装16开本,已由人民卫生出版社于2010年12月出版。第1集694页,定价95元;第2集669页,定价92元;第3集720页,定价96元;第4集820页,定价108元;第5集619页,定价85元;第6集558页,定价75元。单购一集每本加邮挂号费5元,全套购买免邮费。

《一选方治验实录》以有验案资证作为筛选古方的重要条件,结合古方其他价值特征,从近10万首方剂中,筛选

出583首古方及其相关验案5500余则。这些优选出的古方,既不乏传世名方,也有相当一部分以往未被方剂学教材或方剂选本收录过的“新面孔”。从10万首方中最终优选出500余首方,其比例约为200选1;又鉴于治验记录是本书的主要内容,故名为《一选方治验实录》。全书分上、下两册,上册收录汉唐方(张仲景方、晋唐方),下册收录宋元明清方(宋元方、明清方),编次以方为纲,医案为目,每一方剂又分方源记载和治验实录(分为中医病证医案、西医病症医案)两部分。书末附有方名索引、中医病证索引、西医病症索引和引用书目,方便读者检索。《一选方治验实录》(上下册),为16开精装本,1584页,已由人民卫生出版社于2011年1月出版。上册定价99元,下册定价108元,全套207元。

邮购汇款地址:北京市东直门南小街16号中医杂志社医海林音像书店;邮政编码:100700;联系电话:(010)64013162,(010)64014411 转3053。请在汇款附言中注明所购书名、上下册或全套及数量,邮购单册需加邮费10元,全套及2册以上免邮费。欢迎邮购。