

中医药文化传承与中华优秀传统文化复兴

朱玲 崔蒙*

中国中医科学院中医药信息研究所,北京市东直门内南小街 16 号,100700)

基金项目:科技部科技基础性工作专项资助项目(2009FY120300)

* 通讯作者:cm@mail.cintcm.ac.cn, (010)64014411 转 3213

[摘要] 中医学特有的文化印记,体现的社会文化特征,对中华优秀传统文化的发展、繁荣、复兴具有重要的作用和价值。试从认识论的启示、道德观的弘扬、方法论的价值等几个方面论述。中医药文化是五千年中华优秀传统文化至今鲜活的印记,是进行中华优秀传统文化宣传与弘扬的重要组成部分。加强中医药文化建设,不但是建设社会主义核心价值体系,建立中华民族共有精神家园的重要内容,而且是推动社会主义文化大发展大繁荣,努力建设社会主义文化强国的根本要求。

[关键词] 中医药文化;中华优秀传统文化;复兴

文化是一个民族的标记和灵魂,也是一个民族赖以延续和发展的根本。中医学作为迄今为止世界上保留最为完好的传统医学之一,亦是古代科学技术的一部分,不仅具有医学的基本属性——自然属性,而且具有不可忽略的人文属性^[1],在某种程度上,这也是中医学的最大特色之一。

南京中医药大学薛公忱教授^[2]指出:所谓中医药文化,“不是或主要的不是指中医作为科学技术本身”,不强调“中医本身就是一种文化”,它就是指中医“这种科学技术所特有的社会形式、文化印记”。2005 年 8 月召开的全国第八届中医药文化研讨会则提出,中医药文化是中华民族优秀传统文化中体现中医药本质与特色的精神文明和物质文明的总和。总之,不管从文化的角度,还是医学的角度,中医药文化就是指中医药体系所吸纳的各种社会文化形式及其所体现的社会文化特征,是中医药体系中所包含和体现的传统文化。在当前社会主义文化建设中,中医药文化能够发挥怎样的作用,本文拟作一探讨。

1 认识论的启示——以“和合”为核心

中医学认为,人体是一个和谐的机体,身体各部分、组织、脏腑、经络之间,体表和体内之间等处于和谐、平衡才是健康的生命状态,不仅如此,人体还应当与自然界、社会实现和谐、平衡。《黄帝内经》中关于这方面的论述很多,诸如“法于阴阳,和于术数”;“阴平阳秘,精神乃治”;“调阴阳”“以平为期”;“五行生克制化有度”;“少阳为枢,调和为顺”;“五脏以和为用”;“营卫气血以和为贵”等。有学者将之归纳为三个“和”^[3],人与自然要和谐,比如春三月要夜卧早起,冬三月要早卧晚起,这叫天人合一,顺应自然;人

与人之间要和谐,这叫人我合一;人自己心身要和谐,这叫形神合一,形与神俱,方能尽养天年。

当然中医学这种“和合”的思想还体现于临床治疗中,明显有别于现代医学对抗性的治疗思想。从大范围的治疗原则而言,中医学的治疗目的在于改变机体内环境,提高自愈、自修复的能力,达到阴阳和谐,气血调和的身体状态。从具体治法而言,比如某些晚期癌症患者的治疗方案,西医着眼于病灶局部,手术、放疗、化疗,惟除之而后快,但同时也大大损伤了人体的正气,缩短了延长生命的可能,增加了病患的痛苦。中医学则辨证治疗,扶正祛邪并举,一方面提升正气,另一方面祛除邪气,让患者带瘤生存,往往能提高患者的生存质量。

数千年来,中医学正是在这种“和合”观的指导下,观察人体,审治疾病,顺应自然,合于社会,近于人情,为中华民族的繁衍昌盛作出了杰出贡献。由此也体现出“和合”观的重要性和普适性。中国传统文化中对于人与自然、社会关系的论述并不少见,诸家经典中俱有反映,惟有中医学原原本本基于人体生命、疾病的角度而探讨,更显独特,切于己身,因而更易理解与接受。

对于当下而言,“和合”观的价值不仅在中医学领域继续指导着临床实践和促进医学理论思想的传承,而且从广义的文化角度而言,对于当今的社会文化建设亦极具启示意义。因为“和合”观认为人与人之间、人与自然、社会之间也应当和谐。反观当今世界,随着物质生活的丰富,科学技术的发展,各种人际矛盾、社会矛盾、环境矛盾等逐渐显现,甚至还有加剧之势,特别是对于处于社会转型期的中国社会

而言,尤其如此,不能不令人心忧。由此中央提出构建社会主义和谐社会,可谓切中要害,正当其时。正如人类社会遇到面临社会发展的重大问题,总是回溯到轴心文化时代,希望从古代圣哲那里汲取智慧一样,对于中国这样一个具有悠久文明传统的古国,可以也应当从自身的文化传统中获得启示与力量,再结合当今实际经验,创造性地构建具有中国特色的和谐社会文化。当我们回望、探寻自身的文化传统之时,就会惊异地发现中医学中的“和合”内容或许是以往曾经忽视的宝贵的文化历史资源,值得深入挖掘。它对于人与自然、社会的独特的论述视角(基于生命),将在构建和谐社会工作之中发挥不可替代的作用。因此,全面系统整理中医学中有关“和合”的内容,进一步提炼其内涵与价值,结合时代内容,予以现代语言表述,是当前中医药文化建设中的重要内容,将为构建社会主义和谐文化提供丰富的文化资源和独特的认识表述视角。

2 道德观的弘扬——以“大医精诚”“仁心仁术”为代表

中医古代又称“仁术”。仁是中国传统文化中的重要范畴,简而言之,“仁者,爱人”。医学之事关乎生命,治病救人、救死扶伤乃是根本宗旨。仁,是古代对个人的道德要求,在医生这个社会角色上体现得最为显著。唐代著名医家孙思邈曾谓“人命至重,有贵千金”,可见古代医家对于生命之重视。正是基于此,才形成了医生的职业道德修养,孙思邈所著《备急千金要方·大医精诚》最为透彻,曰“凡大医治病,必当安神定志,无欲无求,先发大慈恻隐之心,誓愿普救含灵之苦。若有疾厄来求救者,不得问其贵贱贫富,长幼妍蚩,怨亲善友,华夷愚智,普同一等,皆如至亲之想。”其他如《黄帝内经》的《疏五过论》《征四失论》两篇,郭玉的“四难”^[4],苏轼、沈括的“病有五难”,徐春甫的“医医五难”,万全的“十种利益”,陈实功的“医家五戒十要”,龚廷贤的“医家十要”、“病家十要”,缪希雍的“祝医五则”,程国彭的“医中百误”,齐有堂的“医门十劝”,张璐的“医门十戒”,徐灵胎的“名医不可为论”“医非人人可学论”,吴鞠通的“医德论”,王孟英的“医家六误”,近现代有干祖望的“医宗八德”等,均俱有丰富多彩的论述。

当前社会之中医患矛盾突出、关系紧张乃是不争的事实,究其原因,固有多端,然亦与部分医者职业道德修养的滑坡不无关联。中医药文化中相关医德内容论述丰富,契合国人文化心理,易于理解和接

受。全面总结中医药文化中相关医德内容,归纳其核心价值、理念、要求,并在全中国范围内推广、学习、实践,将有助于不断提升医德水平,改善日趋紧张的医患关系,形成具有中国传统文化特色的医德观。而且医德中的不少内容,如“心怀仁慈,肩负责任,谦虚低调”等等对于普通人也是道德准绳,值得效法。

以上是关于个人医德修养而言,再从医德修养对于社会的作用而言,古人一直强调“上医医国”,至于宋代范仲淹振臂一呼,“不为良相,便为良医”,更是可以看到,良相与良医在治理社会上具有重要作用。医生是与人密切交流的职业,不仅能“医病”,还能“医人(心)”,即医者自身良好的道德修养会对患者的心理产生良好的影响,在以性命相托的密切而深入的中医传统诊疗模式之下,这种情形更为明显,高尚的医德会感染人、塑造人。进而言之,医生群体的道德修养提升将有助于社会道德水平的整体提升。反言之,医者低下的道德修养也会导致社会道德水平的滑坡。因此,弘扬中医文化中以“大医精诚”、“仁心仁术”为代表的道德观,不仅有助于当前医生职业道德建设,而且从中提炼出来的核心价值范畴,对于全社会整体道德体系的建设也具有重要的现实意义。

3 方法论的价值——以“融汇”为特征

中医学发生、发展的漫漫历程,不仅仅是医学经验的丰富,医学理论的发展,而且还深深植根于中华优秀传统文化,广泛吸收各种哲学、思想、文化观念以及其他学科知识,合理借鉴诸种外来文化与知识,如此才形成了兼容并包的医学体系,至今依然如此,这也是其强大生命力(传统自然学科中惟一传承至今,且依然发挥作用)所在的重要原因。由此可见,“融汇”是中医药文化发展中最为显著的方法特点。有学者指出^[5],所谓中医药文化的融汇性,是指中医药文化可以适应环境,有选择地吸纳其他文化营养,并将其同化为自身文化特质的一种特性。特别是中医药文化对于科学文化与人文文化的融汇,兼具自然属性和人文属性是其最为显著的特性,也是当代世界上科学技术门类中最为可贵的特性。具体地讲,中医药文化的融汇性表现为:人文观念与中医知识体系的自然融汇,人伦观念、自然现象整体观察的结果融进病理及诊断的认识,对西方现代医学、现代科学技术的融汇等。

中医学就是在不断“融汇”之中,才成就了自身的广博与精深,主动适应医学发展和人民健康的

需要,时至今日依然能在现代医学发展迅速的社会医疗保健模式中占据不可替代的独特地位,今天开展的中医药现代化的研究正是这种“融汇”的突出表现,不仅能“融汇”古代传入中国的各种医学,而且能“融汇”现代社会医学发展的精华,在日益加深的国际对话与交流中成为中华文化对世界产生重要影响的主要载体。

中医药文化表现出来的强烈的“融汇”特征对于当下社会主义文化建设同样也极具价值。它的历史经验提示,任何一种文化都不应当固步自封、一成不变,而应当是一个开放、包容的体系,应当主动、积极地吸收其他文化或知识的长处,为我所用,容纳于自身的体系之中,这样才能不断地、主动地适应时代的发展趋势,否则就会被时代所抛弃。中华文化如何实现发展,更多地影响世界,不妨借鉴中医药文化中的“融汇”方法,立足自身优秀传统,广泛吸收现代、国外的优秀文化成果,将之有机“融合”,构建出与时俱进的社会主义特色文化体系。

但同时也需要注意的是,在“融汇”的过程之中,一定要坚持自身的主体地位,坚持“以我为主”,否则“融汇”的结果可能就是丧失自我而导致异化,这对于文化发展而言,无疑是致命的。

4 小结

中华文化是中华民族生生不息、绵延数千年的不竭动力,任何民族的医学都是其民族文化的重要组成部分,中医学尤其如此。中华传统文化是中医萌生成长的土壤,是中医不能忘记、也无法忘记的根。几千年来,在中医中药的庇佑下,中华民族的生

命得以繁衍,身体得以康健。而中医药学体系融合了历代的人文、科学成就,较完整地保留了中国古代哲学、传统文化,其理论原理和方法在当今社会生活中仍具有非常重要的作用和价值。

在全球化背景下中华民族伟大复兴征程中,在党的十七届六中全会文化大发展大繁荣政策的指引下,作为早已为国际社会广泛认同且极具特色的中华优秀传统文化的代表,作为中华文化对外传播的重要先遣队与窗口,中医学需要认真思考、准确定位、肩负起责无旁贷的重担,更好地发展和弘扬中医药文化,是实现中医药事业持续稳定发展的内在动力,是理解和传承中华优秀传统文化的重要途径;是提高国家文化软实力,促进中华文化走向、影响世界的重要手段;是推动社会主义文化大发展大繁荣,努力建设社会主义文化强国的根本要求;是建设社会主义核心价值观体系,建立中华民族共有精神家园的重要内容。

参考文献

- [1]吉文辉.人文属性是中医学的最大特色[J].南京中医药大学学报(社会科学版),2002,3(2):55-60.
- [2]薛公忱.中医药的文化定位问题[J].南京中医药大学学报(社会科学版),2007,8(3):136-139.
- [3]何星海.中医文化的核心价值理念与非物质文化遗产保护[J].中医药文化,2011,(2):1.
- [4]冯春,刘学罡.探析中医医德文化研究中的若干问题[J].湖北中医学院学报,2001,10(3):71-72.
- [5]曾孔生.中医药文化融汇性的世界意义[J].中医药临床杂志,2006,18(3):209-212.

(收稿日期:2012-03-01;修回日期:2012-04-01)

[编辑:黄健]

第十二次全国中医妇科学术大会暨妇科疑难病论治进展研讨班参会通知

由中华中医药学会主办,中华中医药学会妇科分会承办,陕西中医学院附属医院协办的“第十二次全国中医妇科学术大会(中会学字[2012]103号)暨妇科疑难病论治进展研讨班[L2012330204052]”,定于2012年9月21日-23日在陕西省西安市举行,届时设“广誉远杯”定坤丹有奖征文活动,现将有关事项通知如下:

一、征文内容:1.名老中医对妇科疑难病症中医诊疗思路方案及学术经验;2.妇科疑难病症诊治的中医优势及其特色疗法;3.新技术、新疗法在诊治妇科疑难病症中应用及最新研究进展;4.区域性妇科流派诊治妇科疑难病症经验挖掘与整理;5.定坤丹组方分析、药理作用及临床应用;6.定坤丹药效学基础及安全性观察。截稿日期:定于2012年8月15日。二、会议时间:2012年9月21日-23日,9月21日全天报到。三、会议地点:万年饭店(四星级):陕西省西安市新城区长乐中路93号。四、会议费用:会务及培训费980元(研究生凭研究生证、身份证600元)。会议统一安排食宿,住宿费及交通费自理。五、特别提示:1.学会规定:分会委员2次不参会视为自动退会,分会委员务必参会(依签到为准),常务委员请于9月21日19:00前报到。2.9月份属西安旅游旺季,务请参会人员于9月10日前以电子邮件(fkfh189@163.com)提交参会回执。3.参会代表经考核合格授予国家级继续教育I类学分。4.届时评选优秀论文,颁发“广誉远杯”一、二、三等奖奖金、奖杯及证书。六、联系方式:联系人:刘丹卓,电话:13787132521,传真:0731-85381169,电子邮箱:fkfh189@163.com,网址:www.zhzyyfk.com,通讯地址:410007,湖南省长沙市雨花区韶山中路

113号湖南中医药大学30号信箱