

关于中医“天人相应”理论内涵的探讨

蒲晓田¹ 马淑然^{1*} 陈玉萍^{1,2} 杨 阳^{1,3} 章骊兰^{1,4} 秦子舒⁵ 米雪峰¹ 肖 遥¹

1. 北京中医药大学基础医学院, 北京市朝阳区北三环东路 11 号, 100029; 2. 新疆医科大学中医学院;

3. 河北医科大学中医学院; 4. 广西中医药大学; 5. 北京市朝阳区恒兴肿瘤医院)

基金项目: 国家中医药管理局刘燕池名医传承工作室资助项目;

北京市中医管理局刘燕池名医传承工作站资助项目(2009-SZ-C-24);

北京中医药大学中医气化学说及藏象理论研究创新团队项目(522-0100603001)

* 通讯作者: mashuran64@sina.com, (010)64287011

[摘要] 分析了中医“天人相应”理论研究的不同观点,探讨了天人相应理论的科学内涵及其形成机制。认为“天人相应”是以气的生、长、收、藏为核心,以阴阳矛盾运动为动力,以五行生克制化为自稳调节器而形成的人与宇宙的协同共振关系。正确理解“天人相应”科学内涵,无论对于科学研究还是临床辨证用药都具有重要指导意义。

[关键词] 天人相应; 天体运动; 时空结构; 理论内涵

中医“天人相应”理论是在中国古代“天人合一”的哲学背景之下逐步发展演化形成的,它吸收了天人和諧的哲学思想,又综合了当时天文、地理、物候等自然科学的成就,用于说明人体的生命活动规律。其基本观点首先见于《黄帝内经》。《灵枢·岁露》曰:“人与天地相参,与日月相应也。”这一思想贯穿在《黄帝内经》全书中,是中医整体观的主要内容,论述了人体的构成及生命活动是整个大自然的一部分,在生理、病理、养生、诊治等方面都受自然规律的直接影响。目前研究者从多个角度对“天人相应”理论进行研究,但对其理论内涵认识不尽相同,对其微观机制远未揭示。迄今为止,关于“天人相应”的科学内涵仍无明确、系统而科学的统一定义,本文拟就“天人相应”理论科学内涵及其形成机制进行探讨。

1 目前对于“天人相应”理论的不同认识

有研究指出:“天人相应”的内容为人的生理功能、病理变化具有与自然相应的年节律、日节律、月节律等,养生、辨证治疗要调整方法以适应自然的变化^[1]。“天”的概念包括人生存的自然环境和社会环境。这种论述只概括了“天人相应”的众多客观事实,并没有对“天人相应”深刻的理论内涵及机制做出阐述,这也是目前论述“天人相应”理论的文章中普遍存在的情况。另有研究认为,“天人相应”理论,是从易学“推天道以明人事”的思想基础上发展而来的,天人之所以相应,是因为人由天地产生,人是一个小天地,故人与自然运动发展规律相同,时空顺序同步^[2]。这个观点认识到“天人相应”的理论渊

源,但并未科学阐述其机制。有研究者认识到人的脏腑、经络、气血与宇宙自然在时间与空间上都有普遍的联系,并指出天人之所以相应是由于人与天地同生于气,天地之阴阳与人身之阴阳同气相求。这个观点全面地指出了天人在时间与空间上的相应性,以及时空的不可分割性,但对其机制仅以阴阳二气来阐述,不够系统和深入^[3]。

2 “天人相应”理论的科学内涵及基本机制

“天人相应”的内涵为:“天”指的是人类赖以生存的整个宇宙,即人类生存的时空环境,主要指由于太阳与地球相对运动所形成的四季的气候、昼夜的更替,及地域差别等。所谓“天人相应”是指人在长期进化过程中形成的一系列生理调控机制与宇宙的时空变化规律相通应。其机制为:以气的生、长、收、藏为核心,以阴阳矛盾运动为动力,以五行生克制化为自稳调节器,从而形成人与宇宙的协同共振关系。

2.1 天体运动是阴阳消长的基本前提

产生万物的天地,即地球的生态环境,其形成主要依赖于地球与太阳相对恒定的距离及有规律的周期运动。而由于太阳和地球相对运动所形成的昼夜与四时,是自然界事物发展变化最基本的时间标志,天地的阴阳消长也与这两大天体的相对运动有关。

2.1.1 地球公转引起太阳辐射生、长、收、藏形成四季 四季形成的根本原因是地球的公转。由于地球倾斜着绕太阳旋转,使得太阳光在地球上的直射位置在南北半球间来回移动,以一年为周期,循环不断。地球接收太阳辐射的能量以直射的区域接收最

多,斜射的区域接收较少,伴随着太阳光在地球上某一区域照射角度的周年变化,气温这一能量的标度随之改变,于是形成了春暖、夏热、秋凉、冬寒的四季气候。由于古人观察水平的限制,不能以这种天体的运动以及太阳辐射能量的变化来解释四时的更替,但是通过观察总结自然界事物的变化规律,以阴阳之气的节律性变动来阐述。《管子·乘马》云:“春秋夏冬,阴阳之推移也”;“春者,阳气始上,故万物生。夏者,阳气毕上,故万物长。秋者,阴气始下,故万物收。冬者,阴气毕下,故万物藏”。《素问·脉要精微论》云“万物之外,六合之内,天地之变,阴阳之应,彼春之暖,为夏之暑,彼秋之忿,为冬之怒”;“春暖为夏暑,言阳生而至盛,秋忿而冬怒,言阴少而壮也”。从春季到夏季,阳气渐生,春季阳气始生而气候温暖,到夏季阳气达到最盛气候炎热,从秋季到冬季,阳气渐消,阴气渐长,秋季阴气始生气候开始寒凉,到冬季阴气达到最盛气候寒冷。结合自然界四季气候的变化与太阳辐射能量的关系,可以知道,由阴阳所描述的春季到夏季阳气渐生,(以北半球为例)是指随着太阳在地球上的直射角度向北半球移动,使得这一区域接收太阳辐射的能量逐渐增加,气温逐渐升高,到夏至,太阳直射北回归线,阳气最盛,北半球进入夏季。从秋季到冬季,阳气逐渐减少而阴气渐生,是指随着太阳在地球上的直射角度向南半球移动,使得北半球接收的太阳辐射逐渐减少,气温逐渐降低,冬至太阳直射南回归线,阴气最盛,北半球进入冬季。因此,春夏阳生阳长指的是太阳直射位置的靠近使地面接收辐射能量增加,反之秋冬阴生阴长指的是能量的减少。

2.1.2 地球自转引起太阳辐射生、长、收、藏形成昼夜 昼夜的交替是由于地球的自转,面向太阳时是昼,背向太阳时是夜。从地球某一区域来看,太阳的视运动是自东向西的圆周运动,地球上某一区域昼夜温度、明暗也是随着太阳辐射角度的变化而变化的。白天太阳从东方升起,从早上斜射到中午直射地面,地面接收到的太阳辐射逐渐增多,直射时最多,从中午开始太阳西斜,太阳辐射逐渐减少,到夜晚,则接收不到太阳的照射。《素问·金匱真言论》对昼夜晨昏的变化描述说:“平旦至日中,天之阳,阳中之阳也;日中至黄昏,天之阳,阳中之阴也;合夜至鸡鸣,天之阴,阴中之阴也;鸡鸣至平旦,天之阴,阴中之阳也。”天之阳,指白天有太阳照射,属阳;天之阴,指夜晚无太阳照射,属阴。平旦至日中,指的是

太阳从早晨地平线上升到中午直射地面,因此,阳中之阳说的是白天随着太阳高度的升高,太阳的辐射能量逐渐增多的过程;日中至黄昏,太阳从直射地面到落山,因此,阳中之阴说的是白天随着太阳高度的降低,接收太阳的辐射能量逐渐减少的过程;合夜至鸡鸣,太阳不再照射地球的这一面,而是随着地球的转动开始照射地球的另一面,此区域离太阳越来越远,因此阴中之阴说的是随着地球的转动太阳辐射远离的过程;相反的鸡鸣至平旦,太阳又开始向这一区域靠近,白昼又将来临,因此阴中之阳说的是随着地球的转动太阳辐射靠近,阳气复苏的过程。由此,我们认为,阳中之阳,阳中之阴,阴中之阳,阴中之阴的“之阴”、“之阳”指的是太阳辐射变化的趋势。

2.1.3 五行是五季生、长、化、收、藏的五种状态,并成为人与自然相应的自稳调节器 天地万物同生于一气,阴阳升降相因演化出万物,寓于万物之中,又以五行为纲,分为五大系统。正如周敦颐说“有阴阳则一变一合而五行具,然五行者,质具于地,而气行于天者也。以质而语其序,则曰水、火、木、金、土。”五行是以阴阳的变化为基础的,其内涵与四时之变化有着深刻的内在联系。恽铁樵说:“五行为四时代名词”,“四时有生、长、收、藏之变化,则立五行以属之于地”。“五行生克之理即本四时之生、长、化、收、藏而来”^[4]。《素问·阴阳应象大论》曰:“天有四时五行,以生、长、收、藏,以生寒、暑、燥、湿、风。”“生、长、收、藏”说的是一年四季阳气的变化规律,而随着阳气变化,产生了五行木、火、土、金、水的依次变化,其实质是阳气在五季(四季)依次变化的不同状态,进而产生了寒、暑、燥、湿、风的气候。春天为少阳之气,阳气初生而若隐若现,木曰曲直的特点正是概括了春天温暖的气候及阳气初生有向上之势又隐秘不显的状态;随着阳气渐长,达到阳气最盛之时为夏季,夏季为太阳之气,火曰炎上说明了夏季炎热的气候及阳气旺盛上扬的状态;阳气达到最盛之后便开始回归潜藏,土爰稼穡说明了土能容纳万物,阳气在此时也有开始收藏的趋势,是由阳向阴的转折点,所以也称为至阴之气——阴的开始;随着阳气渐收,到了秋季为少阴之气,金曰从革,以金之质重沉降,言阳气之向下减少潜藏的变化;到了冬季,阳气闭藏最深,阴气最重。水曰润下,说明冬寒的气候及冬季万物潜藏的特点。“水火者,阴阳之征兆也”(《素问·阴阳应象大论》)以水火说明阳气最盛时与阳气潜藏最深的两个极端状态最为恰当。从以上论

述可以看出,四时、昼夜的形成与阴阳消长实际上是一个事物——“太阳辐射能量”,即阳气变化的两个方向,正如《类经·阴阳类》所说:“阴阳者,一分为二也”。阳生阳长为太阳辐射能量增多,伴随着能量的释放过程,阴生阴长为太阳辐射能量减少,伴随着能量的收藏过程,而在某一季节或时刻的属阴属阳,则是以能量变化的释放和收藏比例来分界。生、长、收、藏是一年四季阳气的变化规律,由阴阳消长变化而构建的木、火、土、金、水五行则概括了各个季节自然气候和物候特点,是决定阴阳消长渐变的自稳调节器。

2.2 人为了适应自然形成了与自然界生、长、收、藏相同的规律

2.2.1 五脏应时的生、长、化、收、藏规律 “人以天地之气生,四时之法成”,自然界的发展变化是由阳气的生、长、收、藏形成四时气候,又以五行为框架分列一年四时自然界万物的特点;人体以五脏为核心,通过经络,联络六腑、五体、四肢、九窍等成为一个有机的整体。现代研究表明,中医的五脏不是确指五个解剖器官,而是机体应时而变的时间调控系统^[5]。《素问·六节藏象论》说:“心者……通于夏气。肺者……通于秋气。肾者……通于冬气。肝者……通于春气。脾……此至阴之类,通于土气。”机体通过五脏与自然界的四时相应,其机理与四时的阴阳消长变化相通。正如恽铁樵说:“不知五行生克之理即本四时之生、长、化、收、藏而来,则求五行之说不得;不知五脏气化亦由四时之生、长、化、收、藏而来,则求五脏之说不可得”;“所言脏腑皆以四时为法则”。结合现代对五脏应时的理论与实验研究,我们进一步明确了五脏生理功能变化与四时阳气生、长、化、收、藏的对应关系,并发现与松果腺—褪黑素的季节性节律变化密切相关。肝应春,在春季,肝疏泄阳气上升起主要的调控作用^[6];心应夏,在夏季,心宣发阳气推动气血运行外达肌表起主要的调控作用^[7];肺应秋,在秋季,肺肃降使阳气下潜的功能起主要的调控作用^[5,8];肾应冬,在冬季,肾闭藏阳气,藏精起主要的调控作用^[7];脾应长夏,在长夏,脾气升与收的相合为用起主要的调控作用。

2.2.2 人体昼夜节律的生、长、收、藏 人体昼夜的阴阳消长变化也是围绕着阳气的生、长、收、藏而来,与四时相类似,如《灵枢·顺气一日分为四时》说:“夫百病者,多以旦慧,昼安,夕加,夜甚,何也?岐伯

曰:四时之气使然。春生夏长,秋收冬藏,是气之常也。人亦应之,以一日分为四时,朝则为春,日中为夏,日入为秋,夜半为冬。朝则人气始生,病气衰,故旦慧;日中人气长,长则胜邪,故安;夕则人气始衰,邪气始生,故加;夜半人气入藏,邪气独居于身,故甚也。”

3 正确理解“天人相应”科学内涵的指导意义

3.1 为藏象理论研究提供新思路

人体的生命活动也是以五脏之气的生、长、化、收、藏为基本机制的,并且随着季节、昼夜的时间变化有规律的进行。因此,对于藏象理论研究要以“天人相应”理论为指导,首先应该围绕日地的关系展开,以地球上万物生存所依赖的阳光为主要线索,研究人体的生理病理活动。否则就会舍本逐末,陷入困境。

3.2 为中医临床辨证论治指明方向

在中医天人相应理论指导下,中医提出了三因制宜思想,即在临床诊治中,要充分考虑到四时气候、昼夜变化对疾病的发生、转归及诊断治疗的影响,在把握气的昼夜、四季生、长、化、收、藏这一“天人相应”的基本机制的基础上,进行因时辨证治疗,为临床择时用药提供了新的启示。

参考文献

- [1]孟凡红,秦立新,杨建宇.中医学天人相应理论及其对实践的的指导意义[J].中国医药指南,2007,(9):10-12.
- [2]王鹏,欧阳兵.浅论《周易》对中医学“天人相应”理论形成的影响[J].天津中医药,2003,20(1):41-42.
- [3]郭蕾.中医学天人相应论的研究[D].济南:山东中医药大学,2001.
- [4]余云岫,恽铁樵著.周鸿飞校注.灵枢商兑与群经见智录[M].北京:学苑出版社,2007:108-111.
- [5]马淑然,李澎涛,郭霞珍,等.关于中医“肺应秋”本质内涵的理论探讨[J].中医杂志,2006,47(9):643-644.
- [6]陈玉萍,马淑然,王庆国,等.中医“肝应春”理论内涵的探讨[J].中华中医药杂志,2011,26(5):1172-1175.
- [7]杨阳,马淑然,张明泉,等.中医“心应夏”理论内涵探讨[J].中医杂志,2012,53(18):1534-1537.
- [8]袁卫玲,马淑然,郭霞珍,等.肺脏功能季节性变化的特点探讨[J].中医杂志,2010,51(5):395-396.
- [9]马淑然.中医学肾脏调控理论探讨及“肾应冬”调控机制的分子生物学实验研究[D].北京:北京中医药大学,2002.