

DOI:10.13288/j.11-2166/r.2022.13.001

学术探讨

诠释神·神气·心灵美育与健康

王永炎, 廖星[✉], 王忠

中国中医科学院临床基础医学研究所, 北京市东城区东直门内南小街 16 号, 100700

[摘要] 通过对神、神气与病候, 神、神气明知识与暗知识转化, 中医药学的理论学习和传承, 心灵美育与健康四个方面的诠释, 提出中医学人对“神”的诠释应当重始源, 回归被悬置的原象思维创生性, 并充分兼容信息守恒定律, 概以现代诠释学认知理解重在明悟, 以实践哲学原理引领国学、国医、国药研究。在经验重建过程中必须从实践哲学层面注重理解解释的方法论, 其鲜明特征是理解解释的与时俱进品格、实践品格与创造品格, 在解释中明确新事件的发生及发生之后能用以指导实践产生效益。

[关键词] 神; 神气; 心灵美育; 诠释学; 暗知识

中医学人必读《黄帝内经·素问》。素者, 本也; 问者, 黄帝问岐伯也。《素问》系古贤者以策论文体展示的诠释学的经典。以《素问·灵兰秘典论篇》为例证, 黄帝策问: “愿闻十二藏之相使, 贵贱何如? 岐伯对曰: 悉乎哉问也, 即射策答问。论策形神十二官所藏之气机、气化功能之异同: 心主神明, 肺主治节, 肝主谋虑, 胆主决断, 膻中主喜乐, 脾胃主五味, 大肠主变化, 小肠主化物, 肾主伎巧, 三焦主水道, 膀胱主津液气化, 十二官藏真之气相使和合, 互济为用”, 结论是: “凡此十二官者不得相失也。故主明则下安, 以此养生则寿, 殁世不殆”。论策延伸: 主不明则十二官危 (主不明指心所主神明, 今为大脑神经中枢), 使道闭塞而不通, 形乃大伤, 以此养生则殃, 以为天下者, 其宗大危, 戒之戒之。进而策问对神明失守者瞿瞿闵闵之理? 瞿瞿, 勤勤也; 闵闵, 深远也。人身之要者, 道也。然以消息异同, 求诸物理而欲以此知变化之原本者, 瞿瞿闵闵以求明悟。闵闵玄妙深远, 固不以理求而可得, 近取诸身则十二官粗可探寻。古贤哲明示研讨神明之方法, 明示法妙深远只可粗寻。论策之要, “恍惚之数, 起于毫厘, 毫厘之数, 起于度量, 千之万之, 可以益大, 推之大之, 其形乃制”。恍惚似有似无, 毫厘之数生其中。《老子》曰: “恍恍惚惚其中有物, 此之谓也。” (恍

惚玄妙之物, 今为脑神) 毫厘极其微小颗粒, 累积增益而至载之大。“小一”“大一”混沌一体描绘脑神之恍惚, 应同人之形质神气之制。届时以大圣之业, 宣明大道而藏于灵兰秘典。其后于《素问·气交变大论篇》复示宣明大道之旨, 而善言气者, 必彰于物, 善言应者, 同天地之化, 善言化言变者, 通神明之理。概以现代诠释学认知理解重在明悟, 实践哲学原理引领国学、国医、国药研究, 《素问》之纯素学问启迪学人悟性、修身、治学至真至要。

1 复读《灵枢》《素问》论神、神气与病候

中医识神有可感知可表达人的思想意识, 聪敏智慧脏腑功能相须相使等属明知识的范畴, 亦有古贤哲告知“恍惚玄妙幽远”的暗知识, 其大圣之业, 宣明大道可理解为以“纯素之无”求索“有生于无”的太虚原象的创生性。以“有”的明知识去探索“无”的暗知识, 华夏文明的两次百家争鸣时期都在探讨“有与无”的神明学理, 正负逻辑渗透于中国医药学。

《灵枢·小针解》云: “神者, 正气也。上守神者, 守人之血气有余不足, 可补泻也。神客者, 正邪其相会也。”神气、守神与血气盈亏相关, 神伤可调气血以治。《灵枢·本神》详论神气, 曰: “天之在我者德也, 地之在我者气也。德流气薄而生者也。故生之来谓之精, 两精相搏谓之神, 随神往来者谓之魂, 并精而出入者谓之魄。所以任物者谓之

基金项目: 中国中医科学院第 14 批基本科研业务课题 (Z0754)

✉ 通讯作者: okfrom2008@hotmail.com

心，心有所忆谓之意，意之所存者谓之志，因志而存变谓之思，因思而远慕者谓之虑，因虑而处物谓之智，故智者之养生也”。阐释精神秉天地大德而生，神、魂、魄、意、志于心所主而分析事理，思虑远慕的反思易变过程为维护生命健康之生理，进而概论伤神之病机。又曰：“怵惕思虑者伤神，神伤则恐惧，流淫而不止。因悲哀动中者，竭绝而失生，喜乐者，神惮散而不藏，愁忧者，气闭塞而不行，盛怒者，迷惑而不治，恐惧者，神荡惮而不收。心藏脉，脉舍神，心气虚则悲，实则笑不休。”可知神伤恐惧、悲哀、喜乐、忧愁等神志存变与藏真心灵之气密切相关，神气充养“顺应自然”以平为养生之要。

《素问·阴阳应象大论篇》云：“在天为玄，在人为道，在地为化”；又云：“道生智，玄生神”。揆度奇恒，道通于一，易理医理相通，于玄冥之内而神处其中，以形立神生，神折射之象与形质之气可调，如怒胜思、思胜恐于当今人群常见。《灵枢·论勇》记载：“勇士者，目深以固，长衡直扬，三焦理横，其心端直，其肝大以坚，其胆满以傍，怒则气盛而胸张，肝举而胆横，眦裂而目扬，毛起而面苍，此勇士之由然也。”其心、肝、胆、三焦之状与目横、胸张、毛起、面苍之象均可观察得知。再如人神之梦，七情不遂与人身营卫俱行；反淫于脏与魂魄飞扬，使人卧不得安而多梦，与藏气有余不足相关。

当今论神与神气应重视隐喻病因病机。《乾凿度》云：“夫有形者生于无形。”素者本也，太初为气之始，太始为形之始，太素为质之始，气形质俱怯而痾疾由是萌生。宋明理学周敦颐、张载诸家言理与气，气有聚散，聚则成形，形立神生。气散而为太虚原象，即无而无生有，由幽玄要妙转化彰明智慧，赋予恍惚之神明的认知留有原创开拓的时空。这是中医药学从未断裂的，也是全球唯一系统传承的具有华夏文明特色的医药学理论特点。此义之诠释有待学人思量。

2 神、神气明知识与暗知识转化的研讨

21 世纪信息守恒定律的提出催生了生命科学明知识与暗知识相互转化的研究。重视现代诠释学的创造性品格，发现新生事物并应用于实践，溯源于 2013 年都柏林召开的广义相对论与万有引力大会上，英国物理学家史蒂芬·霍金发表了关于宇宙黑洞修正的假说，提出被黑洞吞噬的星辰，以“霍金辐射”重新回归到太空。物理学与量子力学原理相结合，单光子不可分割，量子态无需重复与复

制的原理，以信息比特实现可计算操作。近 10 年量子力学奠定了牢固的定量基础，并引入了量子信息概念。构成宇宙信息的量子信息单位的是量子比特，其性质远较普通信息比特更为重要，它对发现暗知识、暗物质、暗能量具有重要作用。霍金黑洞辐射信息的发现渐次被知识界认同，尚有许多物理学家将同样的见解应用于黑洞的本质、时空的精细结构、宇宙暗能量的行为与自然界终极定律的深化研究。当今世界许多大型天文台积极搜索黑洞量子信息比特进行高概念大数据的分析，以发现探求新知。量子运算需要能量，质子的自旋编码为单一信息比特，可经由外加磁场而反转，磁场愈强，其所能施加能量愈多，质子便翻转得愈快速，量子信息比特数量也愈多。未来科技成就的发展朝向，将如意大利物理学家 Paola 提出的“一切事物都由量子信息比特衍生而来”^[1]。这也正是暗知识由明知识转化的新认知。

中医学人应该敏锐觉察科技文明的成就，重视现代诠释学与古贤哲国学原理的联结分析，并指导中医临床医学实践发挥优势。复读公元 12 世纪北宋邵雍著作《皇极经世》所云：“太极一也，不动，生二，二则神也，神生数，数生象，象生器”，神、数、象、器一体，以“二”为基数，两仪生四象阴阳刚柔，八卦易化以六十四卦，还可展开。此为 0、1 二进位制计算机之原理。当今高效能计算机的开发已成为幽玄向彰明转化的工具，即观象运数之器。周敦颐所著《太极图说》阐释宇宙时空，立天之道曰阴曰阳，立地之道曰柔曰刚，日月星辰在天，水土火风在地，论太极、至极、无极；以“三”为基数的生灵万物之开阖枢，六气六经，九气之神机变化。张载所著的《正蒙》记述万物之理、气，有理必有气，然气之理尚有不明之理，论道即无无。期许后世学人以无朴纯素之智，探索隐喻未明之理。近现代哲学家冯友兰在系统反思后，认为现实中国缺少原创，负逻辑当是对世界哲学的贡献^[2]。正负逻辑和合应有利于原创的生发。

中医中药学人迎来了“中西医并重”的国策，这是政令德化、守正创新的机遇期。当下应开展学科发展的战略构思。对于气与神以新视域、多维度的讨论已然是迫切需求。当务之急一是必须回归被悬置的原象思维，立足创生性；二是吸纳现今科技文明高概念系统化、信息化、数字化的成就；三是正确认识文明互鉴新时期带来的新机遇。中医学的优势在临床医学，治未病、辨证论治是具有原创特色的理论基础。历代数以百千计的名家医案与当今

中医师提供的系统完整的病历资料是待研究发掘的非线性的大数据。一方面,要进入大数据技术体系,立足基础,自主完成数据采集、预处理、分布式存储、数据库的建设;另一方面,要紧跟前沿培养人才协同创新,运用激活数据技术、孪生数字模型等现代创新的方法技术工具,揭示证候与复方复杂系统的自然联结,进一步完善更新观象议病理法方药道术和合的学术框架。

3 中医药学的理论学习和传承

东方源于农耕文明,西方缘起工业文明,两者不同质不通约,各自经历了漫长的发展过程。进入 21 世纪,高概念大数据技术的兴起为文明互鉴创造了融合互动的条件。首先是思维的整合,物象具象思维与逻辑概念思维互动,从方法学看综合归纳与还原分析可以互用,描述性研究纳入到系统化信息化研究之中,对于落实“中西医并重”的政令德化具有积极推动的作用,对于促进生命科学进化有重要价值。

中医药学重视经验传承,以家传、师授、学派讲习为主要模式。近三百年西方数理化生物新技术与中医学徒多不搭界,还有历代的人体形态学缺乏细化,曾有晚清王清任习武业医立志革新解剖学并与生理病理联结,其精神垂世而成就未果。自新中国成立后于 20 世纪五六十年代中医中药高等教育列入中国学科序列,引入生物理化普通科学基础知识与西方解剖生理病理药理等医学基础技能,造就了一批中西医并学兼通而以中医为主体的医学生。然而追逐西化、淡化国学、摆脱传统的倾向突出,临床实践也难以“我主人随”,这是再次强化师承教育的主因。

国学原理是指导国医国药发展进化的重要主题。古贤哲论医药以象数易气神一体为学科之根基,现今文明互鉴提出信息守恒定律,系统化、信息化、数字化进入到象网络大数据时代。象、气神是系统化信息,量子信息比特通过计量作计算操作。近百年来自然科学家关注辨证论治是黑箱,真灵之气身心联结没有算法计量,不可重复与复制,故只能是知识,是前科学、潜科学的知识。虽然临床经验可感知传授,明悟才能体知要妙之道而已矣!

当今大数据系统科学对“象气神”网络分析可以运用数学、统计物理、计算机信息科学方法,研究辨证论治理法,以大量医案的经验重建作为拓宽科研时空的途径之一。象数易的整体观与象气神的网络信息比特的计算结合用于中医“经验”可能是

知识科学转化为科学知识的过渡,从而生成多学科、多维度、多模式有思想研究的端始。在经验重建过程中必须从实践哲学层面注重理解解释的方法论,最鲜明的特征是理解解释的与时俱进的品格、实践品格与创造品格。在解释中有什么新事件发生,发生之后能用以指导实践产生效益。全息证候的证候要素的降维升阶与复方多基因网络研究的联结是把握辨证核心病机深化研究的重要环节。列举 2003 年非典型肺炎主病位在肺,涉及心肾,毒火瘟疫,灼伤血络,气壅血瘀,以毒、火、痰、瘀、津伤为证候要素,病理见肺热叶焦、胸腔大量血水;近年新型冠状病毒肺炎主病位在肺,涉及肝脾,内潜伏燥三年化疫,寒湿气壅重症血瘀致脱,以毒、寒、湿、燥、痰、瘀为证候要素,病理见肺水肿、络脉闭塞、胸腔内有大量黏液即为饮邪。先后两者病机以系统化信息诠释明暗知识转化异同则可以感知事物的进步。

4 心灵美育与健康

人之神、神明、神韵是藏真元、充养气的心灵境界,即美育。美育体现了天人合德的原创性^[3]。古贤哲将人的自然化与自然的人化的美学内涵表述为“物我合一、知形合一、形神共俱、守静至善”,让自然真正成为自然的富有力 and 能的生命力。人必须投入融汇到大自然中,维护自然生态,和睦相处互相依存,不能破坏及过度享受自然产物,纯素勤俭为至要。国人倡导精神修养,守静、守神、守常调节身心节律与自然节律的和合,人道顺天道明德良知为至真。自然的人化是工具本体的成果,如拖拉机替代了耕犁减轻了人们劳动的负担;人的自然化是心灵神明本体的建立,通天大脑对幽玄暗知识的揭示汇通明知识而维护宇宙的“稳秩序”。天人合一,形神共俱,表达了“人自然化”美的本质与“自然人化”美的成果是人类精神修养的至善。

《素问·阴阳应象大论篇》“道生智,玄生神”提示于玄冥之内神处其中。道者“和于术数,法于阴阳”。“揆度奇恒,道通为一”为天地正化而育。既往对“玄生神”的认知,玄由至极、无极要妙深远,恍兮惚兮仅可粗知但需明悟求理。悟者,即吾心、仁心、天心、宇宙的心。明悟是缘于实践积淀,修养阅历悟得的丰富的直觉,也是思想与反思又沉思、向思能旨的正负方法的体认。知其白而守其黑为天下式,去发掘暗知识获得顿悟或渐悟;作思想,作无形大象,创生之象;继而作系统反思,做幽玄深远博大暗知识向明知识的转化。实践哲学

告诉我们,识其大者才识“仁”“明”“德”,具有求知的动力;识其幽者才识“玄”“远”“神”,获得丰富的想象力、好奇心。联结身体与心灵,深化真元与神明的学术研究是重要的守正创新的主题。中医学人面对物质、能量、信息守恒定律的启示,明暗知识只有易变流转,诠释气与神的本质与关联,观象议病求索“知犯何逆”的病机,进而充实更新理法方药诊疗体系,同时强化道术和合,“道”可为形而上通天的大脑,主神明统一协调脏腑、经络、官窍功能自适应、自稳态以维护生命健康。

现实社会学习美育应以问题为导向。人生活在自然与社会多维度复杂系统中,由于人们存在的价值观的异化为物役所累的影响,在年轻人群中有消极与轻生观念者越来越多,甚至有些所谓的高层次人才也存在内心阴暗、言行恶劣、漠视生命,失去做人本性的行径。老年人则因家庭的分化而独居,城镇化初起而社区尚未健全因少于陪伴而抑郁焦虑。显然在现实社会研究生命美育,使自然环境得以善政充实很有必要。我们要认真思考人怎样活着才符合人性。自然生命的存在必须有生命的力和才能,气与神系统化信息激发官窍、经络、脏腑功能得以生成人性的生命力。藏真之气与心灵神气和合平衡,维护与强化生命的力度是生命美育所必须。当代科技文明的互鉴,家长老师行为示范的潜移默化,从严的法治教育,无论是和风细雨的垂教还是疾风暴雨的惩戒都对生命美育回归人性至善立美具有重要的现实价值。

儒家倡导仁德中和,以德为至要,敢担当、负责任是历代与当今社会主流意识,也是人生崇高的心灵境界。“我善养吾浩然之气”成为人生命力量

之大德。天德与宇宙相通,气与神混沌同体,系统化信息即是浩然之气。人格之美有善、信可为可有诸己,物我合一是太虚原象的创生性。社会人群崇尚儒道互补以出世精神做入世事业,儒显道隐,外儒内道,道学无朴纯素,纯素为心灵净化之本,儒道互补充满了情感的光辉,珍重爱惜生命美育维护人群健康^[4]。中华格致学是传统文明第二次争鸣的重要成果,格物致知、致知格物是研究正事良知的智慧学。致知是神、神识、神气的中心观念,诚意就是正事。医者意也,易也,理也。致知在格物“理”中,意诚则心正,正心无非是诚意,除了正事则无致良知之法。格致学是国学原理的载体之一,论形神共俱、形神兼养贯通于治未病、辨证论治的全过程。

中医学人对“神”的诠释是件难事。我们认为,当重始源,回归被悬置的原象思维创生性,充分利用信息守恒定律,提出大脑传递的系统化信息;量子信息比特可以运算即是神,也是神机的本质。这样的认识尚有待学长同学们质疑咨询,我们将衷心欢迎异议的提出,进而深思欲求修正。

参考文献

- [1] PAOLA Z. Emergent consciousness: from the early universe to our mind [EB/OL]. (2000-07-05) [2022-05-08]. <https://arxiv.org/ftp/gr-qc/papers/0007/0007006.pdf>.
- [2] 冯友兰. 中国哲学简史[M]. 北京:北京大学出版社, 1996:229-295.
- [3] 方松华. 求道:在古今中西之间[M]. 北京:商务印书馆, 2019:534-536.
- [4] 王永炎. 儒道互补启示中医中药之美[J]. 中医杂志, 2021, 62(4):277-278.

Interpretation of Shen (神), Shenqi (神气), Spiritual Aesthetic Education and Health

WANG Yongyan, LIAO Xing, WANG Zhong

Institute of Basic Research in Clinical Medicine, China Academy of Chinese Medical Sciences, Beijing, 100700

ABSTRACT The paper gives a theoretical explanation on shen (神), shenqi (神气) and spiritual aesthetic education from four aspects. They are the relationship of shen, shenqi and disease, the transformation of between bright and dark sides of knowledge of shen and shenqi, the theoretical study and inheritance of traditional Chinese medicine, and spiritual aesthetic education and health. It is proposed that TCM scholars' interpretation of "shen" should focus on the original source, return to the suspended original thinking creativity of xiang (象), and fully compatible with the law of conservation of information. It is advocated that phenomenon understanding should emphasize modern hermeneutics to achieve cognitive understanding and foster the development of traditional Chinese medicine, based on the principles of practical philosophy. In the process of experience reconstruction, we must pay attention to the hermeneutics methodology from the perspective of practical philosophy. Its distinctive characteristics include keeping pace with the times, being practical and being creative character in the understanding and interpretation. It can be used to guide practice and to explain new phenomenon, then produce benefits for future.

Keywords shen (神); shenqi (神气); spiritual aesthetic education; hermeneutics; dark knowledge

(收稿日期: 2022-04-15; 修回日期: 2022-05-10)

[编辑: 崔京艳]